

L.D.S  
HYMN  
BOOK

J

Mor  
M285.2  
J27  
1916

# LIBRARY

Brigham Young University

FROM Elder A. K. Fowler

Call MoV Acc. 176924  
No. M285.2 No.

J27  
1916

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY



3 1197 23204 5531

2

ELMER A. F. BOUTWELL  
1840-1890  
HONORARY MEMBER

1890

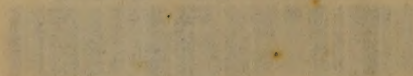
LIBRARY

University of Toronto

Stacks

174224

UNIVERSITY OF TORONTO



3 1497 23204 5531



ELDER A. K. FOWLER

1594 SO. BERETANIA ST.

HONOLULU 19, OAHU

# HYMN BOOK.

Containing words to the hymns in the "Songs of Zion"

176924

Published by the Japan Mission of the

CHURCH OF JESUS CHRIST OF LATTER-DAY SAINTS

At Yokohama, U.S.A. Tokyo, Japan.

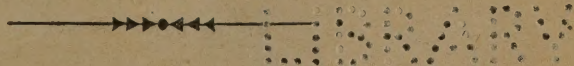
ELDER A. K. FOWLER  
1894 SO. BERTHMAN ST.  
HONOLULU, T. H.

Moz  
M285.2  
J27  
1916

THE  
LATTER-DAY SAINTS'  
HYMN BOOK.

Containing words to the hymns in the "Songs of Zion".

176924



Published by the Japan Mission of the

CHURCH OF JESUS CHRIST OF LATTER-DAY SAINTS.

81 Yakuojimachi, Ushigome, Tokyo, Japan.

THE

MISSION

OF THE

COPYRIGHT, 1916.

BY THE JAPAN MISSION.

UPB



# PREFACE.

---

For a long time the question of preparing a new psalmody has been under consideration. The first one contained only sixty-six songs, translated with the object of preserving the original meaning even at a sacrifice of the original tunes. Thus the songs became about twice as long as the English and new music had to be written. With all due respect to the composer, these tunes proved to be imperfect from a musical standpoint and the songs were so long that much of the force of the words was lost. This has always been a source of regret and dissatisfaction to missionaries, saints, and friends alike and suggestions were frequently made to rearrange the songs to fit the original tunes even at a loss of some of the original meaning.

However to Elder H. Grant Ivins, then Mission President, belongs the credit of putting this idea into tangible form; for during the summer of 1914 he, with the assistance of Mr. Tomigoro Takagi (at that time not a member of the church), translated one hundred and fifty hymns and adapted them to the original music. These were afterwards made into Japanese verse by Mr. Toshichi Yamane, a friend who is very proficient in Japanese Grammar.

Later it was suggested that we publish a collection large enough to be ample for the uses of the Mission for years to come and accordingly about seventy more hymns were selected by Elder Lloyd O. Ivie and myself. These were translated by Elder Ivie and later arranged into poetic form by Mr. Yamane.

When Elder Ivins left, the work of publishing fell upon me. The type was already set and he had thoroughly done the proof-reading on the first hundred and fifty hymns, with the assistance of Mr. Mitsutoshi Shiono. Elder Lloyd O. Ivie rendered invaluable assistance in proof-reading until he returned home. A friend, Mr. Toshihiko Sakai arranged the poetry for several of our songs for which I herewith express my thanks. I wish to thank all who have given valuable suggestions in the preparation of this book.

May the Spirit of God accompany these songs and impress upon those who sing or read them the spirit of the gospel which they breathe forth. May it bring as much joy to those who sing them as the preparation of this book has brought me, is the wish with which it is sent forth.

Mar. 11, 1916.

Tokyo, Japan.

Joseph H. Stimson.

# INDEX.

## A

	No.
A Farewell Song .....	221
A Happy Band of Children .....	20
A Poor Wayfaring Man of Grief .....	193
A Stranger Star O'er Bethlehem .....	210
An Angel From on High .....	106
As the Dew, From Heaven Distilling..	104

## B

Battle Hymn of the Republic.....	179
Beautiful Isle .....	81
Beautiful Words of Love.....	37
Beautiful Zion, Built Above .....	95
Behold the Great Redeemer Die .....	54
Behold the Lamb of God .....	184
Break Not the Sabbath Day .....	10

## C

Catch the Sunshine! ..	32
Children, Gladly Join and Sing.....	8
Children of the Saints of Zion.....	17
Christmas Carol .....	42
Christmas Cradle Song .....	211
Come, All Ye Sons of God .....	110
Come, All Ye Sons of Zion .....	92

## No

Come Along, Come Along .....	113
Come, Come, Ye Saints.....	82
Come, Dear Children, Join and Sing.	13
Come, Dearest Lord .....	8c
"Come, Follow Me" .....	61
Come, Let Us Anew.....	87
Come, Let Us One and All.....	131
Come, Listen to a Prophet's Voice.....	107
Come, O Thou King of Kings .....	69
Come, 'Thou Glorious Day of Promise.	157
Come Unto Jesus .....	188
Come, Ye Children of the Lord .....	15
Confirmation.....	183
Count Your Blessings .....	33

## D

Dark is the Human Mind .....	137
Dearest Children, God is Near You ...	47
Dear to the Heart of the Shepherd ...	49
Did you Think to Pray?.....	127
Do Not Forsake Me, Lord .....	73
Do What is Right.....	76
Doxology .....	148

	No.
<b>E</b>	
Earth, With Her Ten Thousand .....	123
Easter Morning .....	219
Ere the Sun Goes Down.....	207

<b>F</b>	
Farewell, All Earthly Honors .....	121
Far, Far Away On Judea's Plains.....	41
Father in Heaven .....	186
Father, Thy Children To Thee.....	206
Forbid Them Not.....	43
For Our Devotions, Father.....	59
For the Strength of the Hills .....	202
From Greenland's Icy Mountains... ..	126

<b>G</b>	
Gently Raise the Sacred Strain .....	58
Gladly Meeting, Kindly Greeting .....	14
Glorious Things of Thee Are Spoken .....	96
Glory to God on High .....	152
God Be With You! .....	145
God Moves in a Mysterious Way .....	71
God of Our Fathers, We Come .....	134
God Speed the Right .....	77
Go When the Morning Shineth .....	128
Guide Me to Thee .....	66
Guide Us, O Thou Great Jehovah.....	89

	No.
<b>H</b>	
Hail to the Brightness of Zion's .....	91
Hark! Listen to the Trumpeters .....	114
Hark! the Children Sweetly Sing.....	208
Hark to the Classmates' Song .....	192
Haste to the Sunday School .....	1
Have I Done Any Good? .....	173
High On the Mountain Top .....	201
Hope of Israel .....	90
How Great the Wisdom and the Love .....	56
How Firm a Foundation .....	78
Hush! Be Every Sound Subdued.....	182
Hymn of Praise.....	218

<b>I</b>	
I Have Read of a Beautiful City .....	97
I Know That My Redeemer Lives.....	172
I Need Thee Every Hour .....	161
If There's Sunshine in Your Heart ...	35
If the Way Be Full of Trial .. .	83
If You Could Hie to Kolob .....	194
I'll Be a Sunbeam .....	213
I'll Go Where You Want Me To Go... ..	168
I'll Praise My Maker While I've .....	133
I'll Serve the Lord While I Am Young .....	40
Improve the Shining Moments .....	31
In Our Lovely Desert .. .	18
In Remembrance of Thy Suffering ...	52



Israel, Israel, God is Calling .....	No. 98
--------------------------------------	--------

**J**

Jesus Bids Us Shine .....	215
Jesus, Lover of My Soul .....	64
Jesus, My Savior .....	164
Jesus, Once of Humble Birth .....	55
Jesus, Savior, Pilot Me.....	158
Join the Children of the Lord.....	199
Joseph Smith.....	190
Joseph Smith's First Prayer .....	99

**K**

Kind and Heavenly Father .....	39
Kind Words Are Sweet Tones of .....	21

**L**

Lead, Kindly Light.....	65
Let Love Abound .....	22
Let the Lower Lights Be Burning .....	166
Let Us All Be Good and Kind .....	26
Let Us All Press On .....	85
Let Us Treat Each Other Kindly .....	125
Little Children, Love the Savior .....	44
Lo! On the Water's Brink.....	185
Lo! the Gentile Chain is Broken .....	103
Lord, Accept Our True Devotion .....	144
Lord, Dismiss Us With Thy Blessing.....	147

Lord, Thou Wilt Hear Me.....	No. 165
Lord, We Ask Thee, Ere We Part.....	50
Love at Home .....	25

**M**

Make the World Brighter .....	174
Marching Homeward .....	135
Master, the Tempest is Raging! .....	48
Memories of Galilee.....	181
Merry, Merry Children, Sweetly Sing.....	217
'Mid Scenes of Confusion.....	163
Morn Amid the Mountains.....	27
My Father Knows .....	171
My Jesus, As Thou Wilt! .....	45
My Prayer .....	156
My Sabbath Home .....	5

**N**

Nay, Speak No Ill .....	23
Nearer, Dear Savior, to Thee.....	68
Nearer, My God, to Thee .....	160
Now Let Us Rejoice.....	108

**O**

O Lord of Hosts .....	167
O My Father .....	119
O Say, What is Truth? .....	140
O Thou Kind and Gracious Father ...	141
O Thou Rock of Our Salvation .....	72

	No.
O What Songs of the Heart .....	19
O Ye Mountains High .....	200
Oh, I Had Such a Pretty Dream .....	28
Oh, It is Wonderful .....	60
One Hundred Years .....	191
On, One and All .....	216
Our Everlasting Friend .....	177

## P

Parting Hymn (Heavenly Father).....	220
Parting Hymn (Sing We Now) .....	146
Praise God From Whom All .....	149
Praise to the Man .....	102
Praise Ye the Lord! .....	79
Prayer is the Soul's Sincere Desire ..	159
Put Your Shoulder to the Wheel .....	176

## R

Redeemer of Israel .....	70
Rest, Rest for the Weary Soul .....	122
Reverently and Meekly Now .....	51
Rock of My Refuge .....	63

## S

Sabbath Morning Comes With .....	2
Scatter Seeds of Kindness .....	24
Scatter Sunshine .....	175
School Thy Feelings .....	139

	No.
See, The Mighty Angel Flying! .....	124
Shall We Meet? .....	155
Shine On .....	214
Should You Feel Inclined to Censure. ....	196
Sing and Pray .....	12
Sing the Wondrous Story .....	100
Softly Beams the Sacred Dawning .....	178
Sometime, Somewhere .....	170
Sometime We'll Understand .....	169
Sowing .....	143
Speak to Me Kindly .....	29
Summer Time .....	212
Sunshine in the Soul .....	34
Sweet Hour of Prayer .....	162
Sweet is the Work .....	142
Sweet Sabbath Day .....	9

## T

Thanks for the Sabbath School .....	7
That the Lord Will Provide .....	74
The Day-Dawn is Breaking .....	16
The Gospel Standard High is Raised. ....	204
The Happy Day Has Rolled On .....	136
The Iron Rod .....	197
The Joy and the Song .....	151
The Joyful Song .....	150
The Lord is My Light .....	67
The Lord is My Shepherd .....	46

	No.
The Opening Buds of Spring-time .....	36
The Spirit of God Like a Fire .....	109
The Time is Far Spent .....	115
The World is Full of Beauty .....	195
There is a Green Hill Far Away .....	198
Think Gently of the Erring One .....	187
Though Deepening Trials .....	75
'Tis Sweet to Sing The Matchless .....	62
To-day, While the Sun Shines .....	30
To Thee, Our Heavenly Father .....	205
Tradition and Error in Battle Array .....	130
True to the Faith .....	180
Truth Reflects Upon Our Senses .....	138
Try It Again .....	84

## V

Verdant Spring and Rosy Summer ...	38
------------------------------------	----

## W

Waiting For the Reapers .....	117
Wanted on the Other Side .....	189
We Are All Enlisted .....	116
We Are Watchers, Earnest Watchers .....	118
We Meet Again in Sabbath School ...	6

	No.
We Thank Thee, O God, For a .....	101
Welcome, Happy Sunday .....	4
Welcome, Welcome Sabbath .....	3
We'll Sing All Hail to Jesus' Name ...	57
We're Not Ashamed to Own Our .....	88
What Prize Shall Be Your Reward? ...	132
What Voice Salutes the Startled Ear? .....	120
What Was Witnessed in the Heavens? .....	105
When Christ Was Born in Bethlehem .....	209
When Dark And Drear the Skies .....	86
When Jesus Shall Come in His Glory .....	154
When Shall We Meet Thee? .....	153
When The Rosy Light of Morning ...	11
While of These Emblems We Partake .....	53
Who's on the Lord's Side? .....	129

## Y

Ye Elders of Israel .....	111
Ye Who Are Called to Labor .....	112

## Z

Zion is Growing .....	93
Zion Prospers, All is Well .....	94
Zion Stands With Hills Surrounded ...	203

# TOPICAL INDEX.

## ASSURANCE AND TRUST.

	No.
Come, Come, Ye Saints .....	82
How Firm a Foundation .....	78
I Know That My Redeemer Lives ...	172
I'll Go Where You Want Me to Go ...	168
Jesus, Lover of My Soul .....	64
Master, the Tempest is Raging .....	48
My Father Knows .....	171
My Jesus, As Thou Wilt! .....	45
Our Everlasting Friend .....	177
Redeemer of Israel .....	70
Rock of My Refuge .....	63
Sometime, Somewhere .....	170
Sometime We'll Understand .....	169
That the Lord Will Provide .....	74
The Lord is My Light .....	67
The Lord is My Shepherd .....	46
Though Deepening Trials .....	75
When Dark and Drear the Skies .....	86

## BAPTISM.

Behold the Lamb of God .....	184
Confirmation .....	183
Father in Heaven .....	186

Lo! On the Water's Brink .....	No. 185
--------------------------------	---------

## CHILDREN'S SONGS.

Christmas Cradle Song .....	211
Forbid Them Not .....	43
Hymn of Praise .....	218
I'll Be a Sunbeam .....	213
I'll Serve the Lord While I Am .....	40
Jesus Bids Us Shine .....	215
Little Children, Love the Savior .....	44
Merry, Merry Children, Sweetly Sing.	217
Shine On .....	214
Summer Time .....	212

## CHRISTMAS.

A Stranger Star O'er Bethlehem .....	210
Christmas Carol .....	42
Christmas Cradle Song .....	211
Far, Far Away On Judea's Plains .....	41
When Christ Was Born in Bethlehem.	209

## CLOSING.

God Be With You! .....	145
Lord, Dismiss Us With Thy Blessing.	147



	No.
Lord, We Ask Thee, Ere We Part.....	50
Parting Hymn (Heavenly Father) .....	220
Parting Hymn (Sing We Now) .....	146
Praise God From Whom All .....	149

**DEVOTION.**

Nearer, Dear Savior, to Thee.....	68
Nearer, My God, to Thee .....	160
Sweet is the Work .....	142

**EXHORTATION.**

Catch the Sunshine! .....	32
Dearest Children, God is Near You ..	47
Do What is Right .....	76
Have I Done Any Good? .....	173
If There's Sunshine In Your Heart ..	35
If The Way Be Full of Trial .....	83
Improve the Shining Moments .....	31
Let the Lower Lights Be Burning.....	166
Let Us All Be Good and Kind .....	26
Make the World Brighter .....	174
Put Your Shoulder to the Wheel .....	176
Scatter Sunshine .....	175
School Thy Feelings .....	139
The Iron Rod .....	197
To-day, While the Sun Shines.....	30
Truth Reflects Upon Our Senses .....	138
Try It Again .....	84

	No.
Ye Who Are Called to Labor.....	112

**FUNERAL.**

Farewell, All Earthly Honors .....	121
O My Father .....	119
Rest, Rest for the Weary Soul . . . . .	122
Wanted on the Other Side .....	189
What Voice Salutes the Startled Ear?	120

**HEAVENLY HOME.**

Beautiful Isle .....	81
I Have Read of a Beautiful City .....	97
Let Love Abound .....	22
Marching Homeward.....	135
O What Songs of the Heart .....	19
Shall We Meet? .....	155
What Prize Shall Be Your Reward?...	132
When Jesus Shall Come in His Glory.	154
When Shall We Meet Thee? .....	153

**INVITATION AND GATHERING.**

Come, All Ye Sons of God .....	110
Come, All Ye Sons of Zion .....	92
Come Along, Come Along .....	113
Come, Come, Ye Saints .....	82
Come Unto Jesus .....	188
Israel, Israel, God is Calling .....	98
Join the Children of the Lord .....	199

Ye Elders of Israel .....	No. 111
---------------------------	---------

### INVOCATION AND SUPPLICATION.

As The Dew, From Heaven Distilling. ....	104
Come, Dearest Lord .....	80
Come, Let Us One and All .....	131
Do Not Forsake Me, Lord .....	73
Gladly Meeting, Kindly Greeting .....	14
God Speed the Right .....	77
Guide Me to Thee .....	66
Guide Us, O Thou Great Jehovah.....	89
I Need Thee Every Hour .....	161
Jesus, Lover of My Soul .....	64
Jesus, Savior, Pilot Me.....	158
Lead, Kindly Light .....	65
Lord, Accept Our True Devotion.....	144
'Mid Scenes of Confusion .....	163
My Prayer.....	156
Nearer, Dear Savior, to Thee .....	68
Nearer, My God, to Thee .....	160
O My Father .....	119
O Thou Kind and Gracious Father ...	141
Sowing .....	143

### JOSEPH SMITH,

Joseph Smith .....	190
Joseph Smith's First Prayer .....	99

One Hundred Years .....	No. 191
Praise to the Man.....	102
Sing the Wondrous Story .....	100
We Thank Thee, O God, for a Prophet. ....	101

### JOY.

Merry, Merry Children, Sweetly Sing. ....	217
Now Let Us Rejoice .....	108
Oh, I Had Such a Pretty Dream .....	28
On, One and All .....	216
Sunshine in the Soul .....	34
The Joy and the Song.....	151
Verdant Spring and Rosy Summer ...	38

### LOVE AND KINDNESS.

A Poor Wayfaring Man of Grief .....	193
Beautiful Words of Love.....	37
Dear to the Heart of the Shepherd ...	49
Earth With Her Ten Thousand.....	123
Forbid Them Not .....	43
Kind Words Are Sweet Tones of .....	21
Let Love Abound.....	22
Let Us Treat Each Other Kindly .....	125
Love At Home .....	25
Nay, Speak No Ill .....	23
Oh, It Is Wonderful .....	60
Scatter Seeds of Kindness .....	24
Should You Feel Inclined to Censure. ....	196

	No.
Speak to Me Kindly .....	29
The World is Full of Beauty .....	195
Think Gently of the Erring One .....	187

### MILLENNIUM.

Come, O Thou King of Kings .....	69
Come, Ye Children of the Lord .....	15
Now Let Us Rejoice .....	108
Softly Beams the Sacred Dawning .....	178
The Day-Dawn is Breaking .....	16
The Gospel Standard High Is Raised .....	204
The Spirit of God Like a Fire .....	109
We're Not Ashamed to Own Our .....	88

### MISCELLANEOUS.

Dark is the Human Mind (Faith) .....	137
Easter Morning (Easter) .....	219
From Greenland's (Preach Gospel) .....	126
God Moves in a (Providence) .....	71
If You Could Hie To Kolob .....	194
In Our Lovely Deseret (Temperance) .....	18
Memories of Galilee .....	181
O Say, What is Truth? (Truth) .....	140

### NEW YEAR.

Come, Let Us Anew .....	87
Verdant Spring and Rosy Summer .....	38

### OBEDIENCE.

	No.
Ere the Sun Goes Down .....	207
Hymn of Praise .....	218
I'll Go Where You What Me To Go .....	168
I'll Serve the Lord While I Am .....	40
In Our Lovely Deseret .....	18
Let Us All Be Good and Kind .....	26
Little Children, Love the Savior .....	44
My Jesus, As Thou Wilt! .....	45
True to the Faith .....	180

### PRAISE.

Children, Gladly Join and Sing .....	8
Children of the Saints of Zion .....	17
Come, Dear Children, Join and Sing .....	13
Doxology .....	148
Glory to God on High .....	152
Hark! the Children Sweetly Sing .....	208
Hymn of Praise .....	218
I'll Praise My Maker While I've .....	133
I'll Serve the Lord While I Am .....	40
Kind and Heavenly Father .....	39
Morn Amid the Mountains .....	27
Praise God From Whom All .....	149
Praise Ye the Lord! .....	79
The Joy and the Song .....	151
The Opening Buds of Spring-time .....	36
Zion is Growing .....	93

**PRAYER.**

	No.
Did You Think to Pray? .....	127
Go When the Morning Shineth .....	128
Jesus, My Savior .....	164
Joseph Smith's First Prayer .....	99
Lord, Thou Wilt Hear Me .....	165
Prayer is the Soul's Sincere Desire ....	159
Sweet Hour of Prayer .....	162

**RESTORATION.**

An Angel From on High .....	106
Come, Listen to a Prophet's Voice.....	107
Come, Thou Glorious Day of Promise.	157
Hail to the Brightness of Zion's.....	91
Lo! the Gentile Chain is Broken.....	103
See, the Mighty Angel Flying! .....	124
The Happy Day Has Rolled On .....	136
What Was Witnessed in the Heavens?	105

**SABBATH.**

Gently Raise the Sacred Strain .....	58
Sweet Sabbath Day.....	6
Welcome, Happy Sunday .....	4

**SACRAMENTAL.**

Behold the Great Redeemer Die .....	54
Children, Gladly Join and Sing .....	8
"Come, Follow Me" .....	61

	No.
Come Unto Jesus .....	188
For Our Devotions, Father.....	59
Gently Raise the Sacred Strain .....	58
How Great the Wisdom and the Love.	56
Hush! Be Every Sound Subdued.....	182
In Remembrance of Thy Suffering ....	52
Jesus, Once of Humble Birth.....	55
Oh, It is Wonderful .....	60
O Lord of Hosts .....	167
Reverently and Meekly Now .....	51
There Is a Green Hill Far Away .....	198
'Tis Sweet to Sing the Matchless Love.	62
We'll Sing All Hail to Jesus' Name...	57
While of These Emblems We Partake.	53

**SUNDAY SCHOOL.**

Songs appropriate for Sunday School have been grouped together as much as possible from Nos. 1-50 and 205-220. However others occur throughout the book. The following are written about Sunday School:

Break Not the Sabbath Day .....	10
Haste to the Sunday School .....	1
My Sabbath Home .....	5
On, One and All .....	216
Sabbath Morning Comes With .....	2



	No.
Sing and Pray .....	12
Thanks for the Sabbath School.....	7
We Are Watchers, Earnest Watchers.....	118
Welcome, Welcome Sabbath Morning.....	3
We Meet Again in Sabbath School ...	6
When the Rosy Light of Morning.....	11

### THANKSGIVING AND GRATITUDE.

A Happy Band of Children .....	20
Count Your Blessings .....	33
Father, Thy Children to Thee .....	205
God of Our Fathers, We Come .....	134
The Opening Buds of Spring-time.....	36
To Thee, Our Heavenly Father.. .....	205
We Thank Thee, O God, For a .....	101

### WAR WITH SIN.

Battle Hymn of the Republic.....	179
God Speed the Right .....	77
Hark! Listen to the Trumpeters .....	114
Hark to the Classmates' Song .....	192
If the Way Be Full of Trial .....	83
Hope of Israel .....	90

	No.
Let Us All Press On.....	85
Marching Homeward .....	135
O Thou Rock of Our Salvation .....	72
Put Your Shoulder to the Wheel .....	176
The Joyful Song .....	150
The Time is Far Spent .....	115
Tradition and Error in Battle Array...	130
True to the Faith.....	180
Try It Again.....	84
Waiting For the Reapers .....	117
We Are All Enlisted .....	116
We Are Watchers, Earnest Watchers.....	118
Who's On the Lord's Side?.....	129

### ZION.

Beautiful Zion, Built Above .....	95
For the Strength of the Hills .....	202
Glorious Things of Thee Are Spoken.....	96
Hail to the Brightness of Zion's.....	91
High on the Mountain Top .....	201
O Ye Mountains High.....	200
Zion is Growing .....	93
Zion Prospers, All is Well .....	94
Zion Stands With Hills Surrounded ...	203





大正五年五月七日印刷  
大正五年五月十日發行

定價金廿五錢

編纂者

東京市牛込區藥王寺町  
八十一番地

ジヨセフ、エチ、ステンプソン

發行者

日本傳道部

右代表者

ジヨセフ、エチ、ステンプソン

印刷人

中田福三郎

東京市牛込區市ヶ谷加賀町一丁目十二番地

印刷所

東京市牛込區市ヶ谷加賀町一丁目十二番地  
株式會社 秀英舍第一工場

發行所

末日聖徒耶蘇基督敎會  
日本傳道部

3. あらしは強くとも  
たのみの岩なる  
4. 今なごり惜くも  
また逢ふときまで

いと近きたすけ  
主よともなり給へ  
まもなく御前に  
主はともなり給はむ

君が代

君が代は

千代に八千代に

さぐれいしの

巖となりて

苔のむすまで。

(をはり)



折<sup>わか</sup>別<sup>れ</sup>の祈<sup>いのり</sup>を

(返<sup>またあ</sup>又<sup>また</sup>遇<sup>あ</sup>ふべき日<sup>ひ</sup>を

2. 主<sup>しゅ</sup>よなくさめもて

伴<sup>とも</sup>なはせたまへ

主<sup>しゅ</sup>にたてまつる

ゆるしたまへや

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>の道<sup>みち</sup>を

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>はたのし

## 第二百二十一

## 送<sup>さう</sup>別<sup>べつ</sup>の歌<sup>うた</sup>。

(第百四十五の音譜を用ゆべし)

奈知江常 改作歌  
ダブルユ、ジー、トーメル作曲

1. わかるゝ我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>をば

つねに我<sup>わが</sup>友<sup>とも</sup>と

近<sup>あ</sup>また逢<sup>ひ</sup>ふ日まで

(折<sup>かみ</sup>神<sup>かみ</sup>のさちは

2. あらたなる恵<sup>めぐみ</sup>を

たへず我<sup>わが</sup>友<sup>とも</sup>と

御<sup>み</sup>手<sup>て</sup>もてみちびき

主<sup>しゅ</sup>よともなり給<sup>たま</sup>へ

御<sup>み</sup>前<sup>まへ</sup>にあふまで

なが身<sup>み</sup>と共<sup>とも</sup>ならむ

日<sup>ひ</sup>々にわけあたへ

主<sup>しゅ</sup>よともなり給<sup>たま</sup>へ

# 第二百十九

復活の朝。

二五四

シー、デイ、マールテン作歌  
ウイリアム、ジエ、シー、テイエル作曲

1. 朝日は空を飾り

夜のかげは消えて行く

地は憂き闇より覺め

エス勝てり罪、墓に

2. 死の王權は失せ果てぬ

讃めむエスの復活

永く神に傍ひて坐さむ

王とせよ彼救の主

3. 神の照せる朝

光線は最と眩ゆし

天は見ゆ墓のかなた

エス復た生き給へば

# 第二百二十

わかれの歌。

フアーニ、ジエ、クラーズビ作歌  
アー、ル、ロウリ、作曲

1. 天の父よ今

別れにのぞみ

御力にすぎる

我等を守れ

# 第二百十八

## 讚美の歌。

エヴァン、ステヴェンズ作歌  
アルフアド、ピテルソン作曲

1. 讚美と愛とを歌ふ

我が聲あげむ

わがえらぶ歌は

御神にあり

2. 子等に賜ふめぐみ

たとしへなし

そのやさしさ愛は

日にあらはる

3. 直く謙遜るをば

神皆愛す

悔ゆれば愛せらる

罪の子さへ

4. 父の御恵を

よろこび歌ふ

心と聲とを

とゝのへませ

第二百十七

樂しき子等。

二五二

シー、ダブルユ、ステーナ作歌  
イー、ピースリ、作曲

1. 去來や歌へ子等よ

此樂しき時節を

美はしき衣を

まといし野山を見ずや

折)『歌へ子等よ歌へ

此樂しき時節を

(返歌へ子等よ歌へ

此樂しき時節を

2. 去來や祈れ子等よ

若き折の樂み

寶石の如く光り

長く汝が身を照せと

3. 美しき花と鳥に

微笑む春の朝も

鑢ては黒金を

鎔す夏の日とならん

4. 豊の秋も何時か

隙行く駒と早く

白妙の衣を

飾す冬となりぬべし

折) されば絶えず進まむ將に従うて

感謝し歌はむ主に我が王に

(返) 我等を喜ばすやさしき聲

進めとの御聲を聽け

2. 日曜學校より勇み來る

旗に進める我等が列

眞心勇みホームに向ひ

贖の主と永く住まむ

崎嶇しき坂も登るべし

樂しき聲に蹈みしめて

信仰は時の海を越え

美なる歌の地に我を運ぶ



2.

エ  
ス  
は  
命  
ず  
主<sup>しゆ</sup>  
は  
見<sup>み</sup>  
む  
光<sup>ひかり</sup>  
主<sup>しゆ</sup>  
は  
上<sup>うへ</sup>  
よ  
り  
汝<sup>な</sup>  
が  
隅<sup>すみ</sup>  
は  
た

輝<sup>かがや</sup>  
け  
と  
薄<sup>うす</sup>  
く  
と  
光<sup>ひかり</sup>  
見<sup>み</sup>  
む  
我<sup>わ</sup>  
が  
隅<sup>すみ</sup>  
は  
た

二五〇

第二百十六

皆進

1.

向<sup>むか</sup>  
ひに  
日は輝<sup>て</sup>  
る皆進<sup>みなすす</sup>  
め  
心<sup>こころ</sup>  
は躍<sup>をど</sup>  
れり皆進<sup>みなすす</sup>  
め  
我<sup>わ</sup>  
が道<sup>みち</sup>  
の信仰<sup>たのみ</sup>  
は光<sup>ひかり</sup>  
り  
我<sup>わ</sup>  
が軍<sup>ぐん</sup>  
に進<sup>すす</sup>  
めと下知<sup>げち</sup>  
す  
春<sup>はる</sup>  
は木<sup>こ</sup>  
の花咲<sup>はなさ</sup>  
ける時<sup>とき</sup>  
鳥朝露<sup>とりあさつゆ</sup>  
に歌<sup>うた</sup>  
ふ時<sup>とき</sup>  
皆進<sup>みなすす</sup>  
め汝<sup>な</sup>  
が苦<sup>く</sup>  
を負<sup>お</sup>  
うて  
樂<sup>たの</sup>  
しく進<sup>すす</sup>  
め愉快<sup>ゆかい</sup>  
に進<sup>すす</sup>  
め

ジ  
エ、  
アール、  
エス  
作曲

ビー、  
エフ、  
ビー  
作歌

第二百十四

我光り。

シヨセフ、パーランタイン作曲

1. 然我 光り  
はれ 御小  
力さ  
をく

2. (返折) 光照  
れ せ  
よ よ

3. 心小賜主  
をさはの  
照さり教  
らきり守  
し光し守  
てよ光り

第二百十五

エスは輝けと命ず。

シヨセフ、パーランタイン作曲

1. エ  
ス  
は  
命  
ず

汝世界 蠟燭  
が界は暗夜の  
隅すみ 夜なり  
は 夜なり  
た

夜燃ゆる

我照輝 夜燃  
し け  
が て  
隅すみ ひと

強わ輝世 夜あ  
くが か人 明  
な小をさの け  
せ暗くらな た  
よきんめ ん

第二百十三

余、光線とならむ。

二四八

ネーリ、タールボト作歌  
イー、オー、エクセル作曲

1. エスは余に要む

彼の喜びに

(折返) 光線 エスは

(折返) 光線 ために

2. エスは余に要む

彼の子等を皆

3. エス余を助けよ

御業を則とし

4. エスのために余は

彼に奉仕へつゝ

光線 なれと

何時も適ふべく

余に光線 要む

余光線 とならむ

愛にてあれと

なぐさむべく

罪を避けて

汝がため輝らむ

光線 とならむ

天上に住まむ

# Summer Time.

(返)

ねんねよ ねんねいよ

エス様 汝を守る

2. 御空の光受けたる

天使は面信を告げ

3. 星の光りに牧者は

産屋は名のみ槽ぞ

エスの産屋に辿りさ  
布に覆はれエス様の  
人に告げぬ彼の御名

## 第二百十二

榮ある夏。

ジヨセフ、バーランタイン作曲

1. 榮ある夏

嬉しき日

彼の太陽のごと

わかれは愛づ

2. 風の装ふと

穏しき山

皆夏の木を縫ふて

鳴る野か  
造る物  
主鳥水

# Christmas Cradle Song.

4. 世の貴む神は

「彼等をゆるせ」と  
雷鳴電光

墓の戸破りし

5. 光の翼に

闇黒の國破り

冥府の獄は破れ

さて救はれし魂

## 第二百十一

クリスマス搖籃  
の歌。

ジョセフ、バーランタイン作曲

1. 静かに聞さね我兒よ  
生れし時は汝がごと

折) ねんねよ ねんねいよ  
恐れずによく眠れ

エス様初めて此の世に  
小さく可愛しくありき

カルバリの十字架  
請ひつゝ失せぬ  
震ひ閃き  
靈は見られず  
鞘を去る劔  
死の枷械切る  
門開けり  
天上に往かむ



第二百十

著るしき星。

オルソン、エフ、ホキットニ作歌  
エドキン、エフ、バーリ作曲

1. 星銀に光りぬ

其處に馬槽に

彼の星に導かれ

此の王子に捧ぐ

2. 信無き世に彷徨ふ

呼ぶ聲を聞か

空しき高慢

檻樓に錦を

3. 彼はエルサレムと

はた信無き不浄の

生命と光の

救済に頼らぬ者

ベテレヘムの空

嬰兒をさな兒臥す

東洋の智者

乳香没藥

牧羊者如す王子

散れる羊

卑しき迷ひ

得むとは希はず

其の堂塔の運

僧等に歎けり

道を信けず

教に忤ふ

第二百九

主しゆの御誕生みあれベテレヘム。

ロリングフエーロ作歌  
イー、ピースリー作曲

1. 主しゆの御誕生みあれベッレヘム

夜よも晝ひと見るみまで

星ほし 天てん に

輝かきよ 一ひと つ の 星ほし

動ゆる 搖ぎ も 無な く

動ゆる 搖ぎ も 無な く

殊こと に 輝かきよ ふ

一ひと つ の 星ほし

遠とほく博士はかせの案内あんないせり

2. 牧ひつ羊じ者かひ番ばんせる夜よ

日ひよりも輝かきよく

天みつ 使かひ は

出いで、日いふ

「怖おづる勿なかれ

怖おづる勿なかれ

見みよ 汝なぢ等らが

瞰み下おろす眼めに

世よは樂たのしき園えんなり」と

# 第二百八 子等の歌を聽けよ。

エーモス、クラーク作歌

Hark! the Children Sweetly Sing.

1. 聽<sup>き</sup>け子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の歌<sup>うた</sup>ふ聲<sup>こゑ</sup>

見<sup>み</sup>よ樂<sup>たの</sup>しう來<sup>く</sup>る

折<sup>を</sup>聽<sup>き</sup>けよ

聽<sup>き</sup>けよ

(返<sup>へ</sup>ホザナよホザナよ

2. 見<sup>み</sup>よ増<sup>ま</sup>す子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の群<sup>むれ</sup>

強<sup>つよ</sup>きシオンの子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

3. いざ此<sup>こ</sup>の群<sup>むれ</sup>に入<sup>い</sup>れ

喜<sup>よろこ</sup>び踐<sup>ふ</sup>むべき

4. 美<sup>うるは</sup>しシオンの子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

永<sup>なが</sup>く得<sup>え</sup>させ給<sup>た</sup>べ

救<sup>すくひ</sup>の主<sup>しゆ</sup>を讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>せり

末<sup>すゑ</sup>の目<sup>ひ</sup>の子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の歌<sup>うた</sup>ふを

子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の歌<sup>うた</sup>ふを

彼<sup>かれ</sup>等<sup>ら</sup>の主<sup>しゆ</sup>に王<sup>わう</sup>に

誰<sup>たれ</sup>かはよく數<sup>かず</sup>へむ

誰<sup>たれ</sup>かは止<sup>とど</sup>め得<sup>え</sup>む

聖<sup>きよ</sup>き歌<sup>うた</sup>に結<sup>むす</sup>び

善<sup>よ</sup>き道<sup>みち</sup>に導<sup>ひ</sup>け

有<sup>たも</sup>ち得<sup>え</sup>む王<sup>わう</sup>國<sup>こく</sup>を

光<sup>ひ</sup>輝<sup>かり</sup>ある幸<sup>さ</sup>運<sup>ち</sup>

第二百七

日暮れぬうち。

二四二

ジョセフ・イーリン、ポーランド作曲  
ウキリアム、ジエ、キルク・パア・トリック作曲

1. 我<sup>われ</sup>に業<sup>わざ</sup>務<sup>む</sup>あり

わ<sup>わ</sup>れ<sup>れ</sup>人<sup>ひと</sup>皆<sup>みな</sup>に

か<sup>か</sup>ひ<sup>ひ</sup>な<sup>な</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>止<sup>や</sup>め

日<sup>ひ</sup>々<sup>々</sup>の業<sup>わざ</sup>務<sup>む</sup>しつゝ

折<sup>ひ</sup>暮<sup>く</sup>れぬうち

(返<sup>す</sup>爲<sup>す</sup>べし日<sup>ひ</sup>々<sup>々</sup>の業<sup>わざ</sup>務<sup>む</sup>)

2. 愛<sup>あい</sup>もて語<sup>かた</sup>れ

聲<sup>こゑ</sup>を聞<sup>き</sup>かせよ

苦<sup>く</sup>の聲<sup>こゑ</sup>を聴<sup>き</sup>きつ

迷<sup>まよ</sup>ふを導<sup>みちび</sup>きつ

3. 此<sup>こ</sup>の旅<sup>たび</sup>路<sup>ぢ</sup>の間<sup>ま</sup>

神<sup>かみ</sup>に從<sup>したが</sup>はむ

天<sup>てん</sup>福<sup>ふく</sup>亨<sup>かう</sup>けむとならば

矯<sup>た</sup>正<sup>せい</sup>むべき惡<sup>あく</sup>あり

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

堅<sup>かた</sup>き志<sup>のぞ</sup>望<sup>み</sup>もて

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

被<sup>ひ</sup>害<sup>がい</sup>の身<sup>み</sup>を救<sup>すく</sup>ひつ

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

懺<sup>ざん</sup>悔<sup>かい</sup>ゆべき罪<sup>つみ</sup>あり

暮<sup>く</sup>れぬうち

暮<sup>く</sup>れぬうち

第二百六

父よ子等は讚美す。

エヴァン・ステヴエンズ作

1. 父よ子等は讚美す

治く聖徒に給ふ

喜悅に満たしむる

嬉し善き道ふみ

2. うれし禮拜者もて

荒野の上を越え

主に謝す山は高う

今稔りたる野は

3. 聞こせ我等の歌

我等をも導き

道をば迷はせず

我等の心なる

慈愛の感謝を歌ひつ

庇護の感謝を歌ひつ

御音の光を謝す

心は歌に満つ

恵の地に導かる

自由の地に連れ給ふ

空蒼う風涼しう

其の山飾れるを

喜ばせ此の聲

智と糧とを賜へ

過失寛恕されよ

嬉し讚美を享けよ



# To Thee, Our Heavenly Father.

4. 永<sup>と</sup>音<sup>た</sup> 其<sup>そ</sup>豫<sup>よ</sup> 天<sup>てん</sup> 御<sup>み</sup> 絶<sup>た</sup> 天<sup>てん</sup>  
 遠<sup>は</sup>信<sup>より</sup> の 言<sup>げん</sup> に 恵<sup>めぐみ</sup> え に  
 の 持<sup>も</sup> 教<sup>をし</sup> 者<sup>しや</sup> 導<sup>ひ</sup> の ぬ 坐<sup>ま</sup>  
 神<sup>ちか</sup> て 訓<sup>へ</sup> ジョ セフ かる 愛<sup>あい</sup> す  
 權<sup>ち</sup> 來<sup>こ</sup> も セフ べ 住<sup>す</sup> 父<sup>ちち</sup>  
 を し て は る め む よ

## 第二百五

天<sup>てん</sup>に坐<sup>ま</sup>す父<sup>ちち</sup>よ。

2. 天<sup>てん</sup> 愛<sup>あい</sup> 皆<sup>みな</sup> 地<sup>ち</sup>  
 地<sup>ち</sup> も 讚<sup>さん</sup> は  
 の 美<sup>び</sup> 美<sup>び</sup>  
 聖<sup>せい</sup> を 唱<sup>うた</sup>  
 徒<sup>と</sup> け る は  
 共<sup>とも</sup> に む りて

復<sup>また</sup> 御<sup>み</sup> 心<sup>こころ</sup> 眞<sup>しん</sup> 福<sup>ふく</sup> 共<sup>とも</sup> 此<sup>こ</sup> 我<sup>われ</sup>  
 立<sup>た</sup> 使<sup>つか</sup> 謙<sup>けん</sup> 理<sup>り</sup> 音<sup>いん</sup> に 讚<sup>さん</sup> 等<sup>ら</sup> は  
 て に 遜<sup>だ</sup> を の た 美<sup>び</sup> 呼<sup>よ</sup>  
 給<sup>たま</sup> 謝<sup>しゃ</sup> 傳<sup>つた</sup> せ ば  
 ふ す る へ む 日<sup>ひ</sup>

エー、エン、ケー作歌  
 エドキン、エフ、バーリ作曲

多<sup>おほ</sup> 主<sup>しゆ</sup> エ 多<sup>おほ</sup>  
 く の ス の 唱<sup>うた</sup>  
 安<sup>やす</sup> の 恩<sup>たま</sup> 賜<sup>たま</sup> 歌<sup>うた</sup>  
 息<sup>え</sup> 得<sup>え</sup> る 者<sup>て</sup>

2. よし人生は亂離れて

母の慈愛も盡さ

朋友は相背き  
天地變るとも

變らじ 違はじ

エホバのめぐみ

3. 神は輝り添へと

汝を鎔爐に入る

さはれ絶えせぬ愛

汝は其の愛兒

御力はなれぬ

身は勝ち得べし

## 第二百四 福音の旗樹てり。

1. 福音の旗樹てり

シオンの聖地に  
シエ、ケリ、アール作歌  
エー、シー、スマイス作曲

喜べ聖徒等よ

サタンは敗る

直きは輝く

世の曙光見む

不死もて彼等に

エスは報いむ

3. 汝は我等を導けり

汝が愛子の保護と

岩や流やはた

山の力のため

4. 擁護はれたる營やはた

谿間の崎嶇しき路

雪や急流やはた

山の力のため

# 第二百三 山に圍まれしシオン。

山の城塞に

連れ來ぬ諸方より

沃地のため

讚ふわが神

御蔭のため

はた懸崖あるため

葬地あるため

讚ふわが神

1. 山に圍まれて

敵は皆亂れむ

樂しきシオンはや

神の守るシオン

共によろふとも

幸ある汝が運

ケ  
エー、シー、スマイス作曲  
リ作歌

# For the Strength of the Hills.

5.

讃<sup>ほ</sup>めよ  
神<sup>かみ</sup>疫<sup>え</sup>病<sup>やみ</sup>に  
デゼレト

善<sup>ぜん</sup>の隠<sup>かくれ</sup>處<sup>が</sup>  
此<sup>こ</sup>の地<sup>ち</sup>を震<sup>ふる</sup>ひ

6.

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>は頭<sup>かぶ</sup>を  
世<sup>よ</sup>は逆<sup>さか</sup>ふとも  
眞理<sup>しんり</sup>公平<sup>こうへい</sup>愛<sup>あい</sup>と慈<sup>じ</sup>悲<sup>ひ</sup>

其<sup>そ</sup>處<sup>こ</sup>に安<sup>やす</sup>きを得<sup>え</sup>む  
デゼレトに上<sup>あ</sup>げ  
なほ廣<sup>ひろ</sup>まらむ  
デゼレトに廣<sup>ひろ</sup>からむ

1.

山<sup>やま</sup>の力<sup>ちから</sup>のため  
汝<sup>な</sup>は山<sup>やま</sup>の地<sup>ち</sup>もて

子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>をば強<sup>つよ</sup>うせり  
讚<sup>た</sup>ふわが神<sup>かみ</sup>

2.

選<sup>え</sup>られしイスラエル<sup>いすらえ</sup>導<sup>ひ</sup>く  
山<sup>やま</sup>の力<sup>ちから</sup>のため  
汚<sup>けが</sup>れし者<sup>もの</sup>の手<sup>て</sup>に  
汝<sup>な</sup>は我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>を救<sup>すく</sup>ひ  
情<sup>じやう</sup>無<sup>な</sup>敵<sup>てき</sup>數<sup>すう</sup>に勝<sup>か</sup>ち  
山<sup>やま</sup>の力<sup>ちから</sup>のため

つひの自由<sup>じゆう</sup>まで  
長<sup>なが</sup>う苦<sup>く</sup>を見<sup>み</sup>ぬ  
弱<sup>よわ</sup>きを強<sup>つよ</sup>うせり  
苦<sup>く</sup>行<sup>ゆ</sup>く我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>  
讚<sup>た</sup>ふわが神<sup>かみ</sup>

## 第二百一 山の力のため。

イー、エール、スローン 改作歌  
エヴァン、ステヴエンズ 作曲

第二百一

山の上に。

1. 山やまの上うへ高たかう

見みよ國くに民たみ

2. 神かみは古ふるさ見みよ平和へいわのデゼレト

「シオン」の山やまに

光ひかりは末すえの日ひ

3. 宮殿みやてん建たて申まをし

遠とほき國くになる

「往ゆいて神かみに仕つかへむ

4. 眞理しんりと智ちもて進すすまむ則のりを

其その道みち離はなれで

旗はたひらめく

世せ界かいに靡なびく

誓ちかひ約あひ忘わすれず

眞理しんりの旗はたの

世よの眼めを惹ひかむ」との

御光みさか榮え見みえむ

人ひとかくいはむ

眞理しんりに副そひ仰聞おほせきかむ」

世よを治ちすべく

其處そこに受うけ得えむ

救すくはむ躬みを死し者しやを

ジエ、エチ、ジョンソン作曲  
イー、ピースリー作曲

3. 山に神汝が足強む

敵の頸汝は踏まむ

さて豫言のごと汝が頭に

其の金銀は飾られむ

あゝシオンあゝシオン  
自由のホーム

汝が塔は天の光輝を得む

汝が光榮窮極無けむ

4. 聲高うして讚美を唱はむ

豫言者の坐す此處に

救助は近し汝が敵死なむ

異教者は汝に鞭撻たれむ

あゝシオンあゝシオン  
自由の地

汝が殿に拜伏し道を護り

永ら我等のホームとせむ



第二百 高き山よ。

シリ、ダブルユ、ペンローズ作歌

1.

蒼空自由の谷を蓋ふ  
あをぞいじいう たに おほ  
あゝ汝は高き山よ  
な たか やま  
風清く流は澄めり  
かぜきよ ながれ す  
汝が胸我は慕ひぬ  
な われ あ した

自由の地

あゝシオンあゝシオン  
われ き  
我は來ぬわがホームの山よ  
やま

2.

希望の輻輳れる山よ  
きぼう 上 やま  
高きは汝が美を輕視せど  
たか な び おと  
清く謙遜さは愛づ  
きよ ひく め

高慢不義の者嘲弄れど  
かうまん ふぎ ものあざけ  
汝が教訓は嬉し  
な をし うれ

あゝシオンあゝシオン  
自由のホーム  
な 上 たか のが  
汝は世を高く遁るとも  
く ちかく わか  
苦も樂も願たなむ

第百九十九

結べ主の子に。

エフ、クリステンセン作

3.			2.			1.				
誘 <small>さそ</small>	天 <small>み</small>	其 <small>そ</small>	義 <small>ぎ</small>	分 <small>わ</small>	誠 <small>せい</small>	國 <small>くに</small>	誘 <small>さそ</small>	世 <small>よ</small>	御 <small>み</small>	我 <small>われ</small>
ひ	啓 <small>つげ</small>	の	務 <small>む</small>	配 <small>か</small>	意 <small>い</small>	と	ひ	の	名 <small>な</small>	等 <small>ら</small>
て	の	愛 <small>あい</small>	を	て	に	い	て	國 <small>くに</small>	を	に
皆 <small>みな</small>	御 <small>み</small>	と	ば	涯 <small>かぎり</small>	集 <small>つど</small>	ふ	皆 <small>みな</small>	氏 <small>たみ</small>	た	結 <small>むす</small>
々	言 <small>こと</small>	恵 <small>めぐみ</small>	喜 <small>よろこ</small>	な	へ	國 <small>くに</small>	々	等 <small>ら</small>	へ	び
	葉 <small>は</small>	よ	び	き	よ	に		に	て	
結 <small>むす</small>	造 <small>さう</small>	其 <small>そ</small>	ま	結 <small>むす</small>	平 <small>へい</small>	老 <small>お</small>	福 <small>ふく</small>	救 <small>すく</small>	御 <small>み</small>	主 <small>しゅ</small>
べ	化 <small>わ</small>	の	こ	べ	和 <small>わ</small>	い	音 <small>いん</small>	の	慈 <small>めい</small>	を
主 <small>しゅ</small>	の	天 <small>あま</small>	の	主 <small>しゅ</small>	と	も	傳 <small>つた</small>	道 <small>みち</small>	悲 <small>み</small>	讃 <small>ほ</small>
の	御 <small>み</small>	降 <small>くだり</small>	神 <small>かみ</small>	子 <small>こ</small>	喜 <small>き</small>	若 <small>わか</small>	へ	知 <small>し</small>	宣 <small>の</small>	め
子 <small>こ</small>	業 <small>わざ</small>	を	を	に	悦 <small>えつ</small>	き	て	ら	べ	歌 <small>うた</small>
に	をも				と	も		せ	よ	へ

4. 我等は日に此の

祈禱と唱歌もて

5. 遙けき休息場に

天福ある天使に

# 第百九十八

青き山あり。

シー、エフ、アレクザンダ夫人作歌

1. 市街を離れたる

我等のため主の

我等はえ知らず

されど其の苦をば

2. 罪購ひ得しは

我等を導くため

其のいと深き愛

其の血を思ひつゝ

棒にたよりて

我が道追はむ

棒は導かむ

永くそふべく

青き山あり

果て給ひし地

その苦難

我等信ぜり

たゞ主一人

天の門開けし

報いざらめや

御業繼ぎてむ

第百九十七

鐵の棒。

4. 強<sup>し</sup>ひて思<sup>おも</sup>ひ定<sup>さだ</sup>むな  
無<sup>つれ</sup>情<sup>な</sup>く見<sup>み</sup>し者<sup>もの</sup>  
無<sup>つれ</sup>情<sup>な</sup>く見<sup>み</sup>し者<sup>もの</sup>  
無<sup>つれ</sup>情<sup>な</sup>く見<sup>み</sup>し者<sup>もの</sup>

急<sup>いそ</sup>がば惑<sup>ほど</sup>はむ  
親<sup>した</sup>しうなるあり  
親<sup>した</sup>しうなるあり  
親<sup>した</sup>しうなるあり

1. 往<sup>わう</sup>時<sup>じ</sup>豫<sup>よ</sup>言<sup>げん</sup>者<sup>しゃ</sup>ニ「フアイ」に

神<sup>かみ</sup>示<sup>し</sup>現<sup>げん</sup>して

賜<sup>た</sup>びし御<sup>み</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>に

鐵<sup>かね</sup>の棒<sup>ぼう</sup>あ

(折<sup>を</sup>棒<sup>ぼう</sup>)  
棒<sup>ぼう</sup>によれ鐵<sup>かね</sup>の棒<sup>ぼう</sup>

依<sup>た</sup>頼<sup>よ</sup>るべき棒<sup>ぼう</sup>

(返<sup>へ</sup>)  
此<sup>こ</sup>は神<sup>かみ</sup>の御<sup>み</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>

天<sup>てん</sup>の導<sup>みちび</sup>き

2. 此<sup>こ</sup>の人間<sup>にんげん</sup>の旅<sup>たび</sup>路<sup>ぢ</sup>に

誘<sup>さ</sup>惑<sup>そひ</sup>の下<sup>した</sup>に

暗<sup>やみ</sup>黒<sup>くろ</sup>をば過<sup>す</sup>ぎ行<sup>ゆ</sup>く

危<sup>き</sup>險<sup>けん</sup>の中<sup>なか</sup>に

3. 誘<sup>さ</sup>惑<sup>そひ</sup>身<sup>み</sup>に薄<sup>せま</sup>りて

道<sup>みち</sup>曇<sup>くも</sup>れ

棒<sup>ぼう</sup>に依<sup>た</sup>頼<sup>よ</sup>りて乞<sup>こ</sup>はむ

天<sup>てん</sup>の御<sup>み</sup>助<sup>たすけ</sup>

ジエ、エール、タウンシエンド 作歌  
ウヰリアム、クレイソン 作曲

# Should You Feel Inclined to Censure.

3. 愛ある瞳の

あふるゝ情の  
樂しくやさしさ

## 第百九十六

過失を責めむと  
思はゞ。

ジエ、エス、ブラムウエル作曲

1. 人の過失を

先づ心に問へ

先づ心に問へ

2. 朋友を絶つなけれ

怒れる言葉は

怒れる言葉は

3. みだりに輕うすな

仰げ寶のごと

仰げ寶のごと

光に美あり

涙に美あり  
聲にも美あり

過失を責めむと

思はゞ。

ジエ、エス、ブラムウエル作曲

責めむと思はゞ

過たずやと

過たずやと

寧ろ求めよ

我が身を呪はむ

我が身を呪はむ

兄弟の名聲を

己が名のごと

己が名のごと

# The World is Full of Beauty.

4. 徳果てしなく

力も續き

智恵果てしなく

光續かむ

協和限なく

少壯きも絶えず

神權限なく

眞理も絶えじ

## 第百九十五 美なる世界。

エム、ダブルユ、ハツクルトン夫人作歌  
ジイ、カール、レス作曲

1. 若葉の繁れる

森には美あり

花の香満ちたる

野邊にも美あり

麗にさしたる

日光に美あり

折愛満ち満ちてぞ

世は美に満つる

(返)愛満ち満ちてぞ

世は美に満つる

2. 樂しき歌なす

泉に美あり

飛沫に映れる

虹にも美あり

木蔭にさゝやぐ

小川に美あり



176024

第百九十四

コロブに飛ばゞ。

三三八

ダブルユ、ダブルユ、フエルプス作歌  
ジヨセフ、ジエ、デエンズ作曲

1. 瞬また

く

問ひま

に

コロブに飛ばゞ

同おひ

じ

速はや

度さ

に

進すすみ行ゆかば

汝な

は

思おも

へる

か

か

無む窮きうを通とほして

神かみ

代よ

の

起おこ

原り

か

よく見み出いでむと

2. は

た

思おも

へる

か

か

宇う宙ちうの起き點てんや

神かみ

と

物もの

と

の

の

最は期てを見み得えむと

思おも

惟も

ふ

靈れい

宣のたま

はむ

「宇う宙ちうに限げんなく

遮さへぎ

る

幕まく

を

を

を

見みるものなしと

3. 御み

業わざ

績つひ

き

て

て

世よは満みち足たらひ

進すす

歩み

は

て

な

し

環たまきのどと

物もの

限かぎ

な

な

く

く

空くう極きはみなく

人ひと

限かぎ

な

な

く

く

靈れい極きはみ無なけむ

4. 洪水の夜遠く  
戸外に聲せる  
温め慰め

5. さて地に臥す身も  
衣爲く傷つさ  
彼に息吹かせ

6. もとの身とすれば  
痛みを忘れて  
獄舎に見し彼

嘲罵の中に我は

「我がため死なむか」と

7. 肉は慄ひしかど  
さて此の旅人

救の主とかはり  
呼びてのたまはく  
せし行爲忘れじ

冬の暴風吹く  
彼を請ひ入れたり  
我が床に臥させ

樂園の夢を見ぬ  
路傍に死なむとせる  
薬や酒もて

我が持たりし疵  
心安息りぬ  
あゝ明日は謀叛の刑

彼を崇めたり

彼我に問へり

霊「死なむ」と答へき  
やがて記章もて

我が賤しき名を  
「汝が我を恥ぢずに  
怖づな我あり」と

第百九十三

惱める旅人。

二二六

モントガームリ作曲

1. 惱める旅人

辭むに由なき

來し方行く先

何とはなけれど

2. 我が膳乏しき日

語もなく入り來ぬ

少しを返せり

我そを食ふ時

3. 清き岩井の邊に

心なき水は

助けて汲む水

汲み返されし身

よく我を過りて

救助を願へり

名をだにえ聞かず

眼に我が愛を惹く

彼饑ゑ疲れて

皆與ふれば彼

此はあゝ天使の分

屑さへ皆マナ

彼は萎れ臥す

渴をあざみぬ

三杯を罄して

永く渴なし

終をばりまで休息やすまず

仰あふぎ見て進すすみつゝ

勝か利ちを得えるまで

折を）信仰たのみ持もてこれ我わが歌うた

強つよく勇いさみ戰をの慄いかず

攻せむとも義ぎは勝かたむ

（返）此この歌うた永ながう唱うたはむ

2. 呼よべ反響ひびき來こむまで

隊たい列れつ強つよく

樂たのしう愛あいを唱うたふ

眞理しんりのために勵はげみ

正ただしき道みちを得えむと

堅かたく踏ふみ進すすみつゝ

勤つと勞め濟すむまで

呼よべ我わが歌うた高たかう

心こゝろ協あはせ

# Hark to the Classmates' Song.

3.

豫言者あゝ殉教者ジヨセフよ

敵は忌み友は愛づ

汝が生命は流れ如す

時經過てば力を得

世は善くも悪しくもいひ

永く知られむ不朽の名

汝に比ふべきものやある

主の來まさむ其の世まで

## 第百九十二

聽け級友の歌を。

1.

聽け級友の歌を

眞理に強く

樂しげに唱ふ

頼み勵み戦ひ

エチ、ジリ、ホキツトニ作

寄れ級友の歌に

希望に満ち

折) 歌へ今日、豫言者の御誕生

祝ひ迎へよ今日の日を

絶えぬ光をジヨセフもて

(返) 賜ひし神を祝ひてよ

2. 百年は涯なき

世談の刹那のみ

さはれ輝ふ其の朝の

光もて照したり

嘗て類なかりける

百年の其の進歩

學に眞理に福音廣く

傳はれり四海の内

3. 百年(もゝとせ)は早はやや過すぎて

末すゑの日ひ知しる

生うれし日ひなり

世よの戰た果かてたるも  
其その光ひかり星ほしのごと

光ひかり輝なりの中なかに去きり  
豫よ言げん者しゃ世よ界かいに

彼かれは不ふ朽きうに生いく  
永ながく照てらすべし

# 第百九十一百

年とせ。

1. 百年(もゝとせ)のその昔むかし

神かみ豫よ言げん者しゃのジヨセフをば

降くだせり世よの人ひととして

天てんに選えられ地ちの小屋こやに

愛あい持もてたゞ生うれ出いで

世よに知しれず笑えみ臥ふせり

誰たれかは知しらむ後のちの世よに

貴たかくならむ日ひなりとは

エヴァン、ステヴエンズ作



5. 悲<sup>かな</sup>しみ咽<sup>むせ</sup>ぶな  
彼<sup>かれ</sup>をば主<sup>しゅ</sup>護<sup>まも</sup>る

救<sup>すく</sup>の主<sup>しゅ</sup>に頼<sup>よ</sup>れ  
墓<sup>はか</sup>のかなたに

# 第百九十

ジョセフ、スミス。

エドキン、エフ、パーリ作歌  
エヴァン、ステヴェエンズ作曲

1. 名<sup>な</sup>にし負<sup>お</sup>ふ義士<sup>ぎし</sup>の郷里<sup>さと</sup>

往時<sup>わうじ</sup>なる義士<sup>ぎし</sup>の郷里<sup>さと</sup>

名<sup>な</sup>はベルモン<sup>べるもん</sup>トてふ

美<sup>び</sup>なる聞<sup>きこ</sup>え

世<sup>よ</sup>に今<sup>いま</sup>顯<sup>し</sup>著<sup>る</sup>

シヤロンの草<sup>くさ</sup>青<sup>あを</sup>き

そは此<sup>こ</sup>の山<sup>やま</sup>の中<sup>なか</sup>

生<sup>あ</sup>れ給<sup>たま</sup>へれば

2. ゆゝしき力<sup>ちから</sup>もて

眞理<sup>しんり</sup>をば傳<sup>つた</sup>ふる使<sup>つか</sup>者<sup>かひ</sup>

天<sup>てん</sup>の庭<sup>には</sup>より

愛<sup>あい</sup>を示<sup>しめ</sup>す

生<sup>い</sup>命<sup>のち</sup>の道<sup>みち</sup>を

天<sup>てん</sup>の門<sup>と</sup>を見透<sup>みとほ</sup>す彼<sup>かれ</sup>

救<sup>すく</sup>の道<sup>みち</sup>人間<sup>よ</sup>に示<sup>しめ</sup>し

よき音信<sup>おとより</sup>を持<sup>も</sup>ち  
眞理<sup>しんり</sup>のため死<sup>し</sup>す

4. エスに 來れ 國々  
上下の 隔なく

はた島々までも  
「我に來れ」と呼ぶ

## 第百八十九

墓のかなたに。

シー、ダブルユ、ステーナ作歌  
ジョン、エス、ルイス作曲

1. いとしき者ども

此の世を去れば

我等は沈めり

哀しき思に

2. さはれやさしくて

さゝやき聞ゆ

「勤のため彼は

喚ばれしなり」と

3. そは福音のため

故舊を訪ふためぞ

人間には留まり得じ

兩親よ親族よ

4. 彼等は笑み迎ふ

我等は泣けど

貴く生れつる

其を喜びて

2. 同じ繼承なる

我が弱う來し道

3. 迷ふ者に語れ

荆棘の道より

4. 忘るな同胞

迷ふをばいたはれ

皆神の子

彼は躓く

聖き愛もて

導きかへし得む

罪ありし身

神に倣ひて

## 第百八十八

エスに來れ。

オー、ピー、ヒニイシ作

1. エスに來れ荷負ふ者

信仰む者の休息ふ地に

2. エスに呼べ聽き給はむ

主の愛は汝を導く

3. エスに祈れ答得む

知らずや天使降りて

罪に衰弱れる者

主は安く導かむ

よし暗夜に迷ふとも

暗黒より光明へと

謙遜りて愛を乞へ

汝に近づき給ふを

Think Gently of the Erring One.

2. 我等<sup>われら</sup>は謙遜<sup>くだ</sup>りて

罪<sup>つみ</sup>をば悔<sup>く</sup>い

約<sup>やく</sup>束<sup>そく</sup>結<sup>むす</sup>びて

善<sup>よ</sup>きを選<sup>えら</sup>ぶ

3. エスの御名<sup>みな</sup>により

浸<sup>しん</sup>禮<sup>れい</sup>受<sup>う</sup>け

聖<sup>みた</sup>靈<sup>ま</sup>の光<sup>ひか</sup>明<sup>り</sup>を

受<sup>う</sup>けて上<sup>あ</sup>がる

4. 主<sup>しゆ</sup>よ罪<sup>つみ</sup>人<sup>ひと</sup>等<sup>ら</sup>の

祈<sup>いの</sup>禱<sup>り</sup>を聞<sup>き</sup>き

生<sup>い</sup>命<sup>のち</sup>を與<sup>あた</sup>へて

活<sup>い</sup>かし給<sup>たま</sup>へ

5. 聖<sup>みた</sup>靈<sup>ま</sup>もて淨<sup>きよ</sup>め

御<sup>み</sup>章<sup>しるし</sup>附<sup>つ</sup>け

聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>の群<sup>むれ</sup>にぞ

入<sup>い</sup>れ給<sup>たま</sup>へや

第百八十七

迷<sup>まよ</sup>ふ者<sup>もの</sup>を良<sup>よ</sup>く思<sup>おも</sup>へ。

1. 迷<sup>まよ</sup>ふをばいたはれ

思<sup>おも</sup>ひ忘<sup>わす</sup>るな

罪<sup>つみ</sup>に穢<sup>けが</sup>れても

なほ同<sup>はら</sup>胞<sup>から</sup>

フレーチア夫人作歌  
エチ、エー、タケツト作曲

1. 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>今<sup>いま</sup>立<sup>た</sup>てり

天<sup>ち</sup>父<sup>ふ</sup>の御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>なる

2. 罪<sup>つみ</sup>犯<sup>をか</sup>しけれど

心<sup>こころ</sup>によろこび

3. 主<sup>しゅ</sup>は我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>のため

祈<sup>いの</sup>禱<sup>り</sup>を聴<sup>き</sup>許<sup>き</sup>てぞ

4. 汚<sup>け</sup>穢<sup>が</sup>れし肉<sup>からだ</sup>體<sup>だ</sup>を

精<sup>こゝろ</sup>神<sup>あら</sup>新<sup>あら</sup>たにぞ

5. 終<sup>は</sup>り角<sup>つの</sup>笛<sup>ふえ</sup>

聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>は復<sup>いさ</sup>活<sup>て</sup>ぞ

# 第百八十六

天<sup>ち</sup>父<sup>ふ</sup>よ。

1. 天<sup>ち</sup>父<sup>ふ</sup>よ我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>いま  
聖<sup>ひじ</sup>徒<sup>り</sup>等<sup>ら</sup>の如<sup>ごと</sup>く

川<sup>かは</sup>の岸<sup>きし</sup>に

浸<sup>しん</sup>禮<sup>れい</sup>受<sup>う</sup>けんと

悔<sup>あら</sup>改<sup>た</sup>めたり

命<sup>おほ</sup>令<sup>せ</sup>受<sup>う</sup>けなん

失<sup>う</sup>せ給<sup>たま</sup>ひぬ

罪<sup>つみ</sup>を赦<sup>ゆる</sup>す

水<sup>みづ</sup>に沈<sup>しづ</sup>め

水<sup>みづ</sup>をあがる

響<sup>ひび</sup>く時<sup>とき</sup>に

冠<sup>かむり</sup>受<sup>う</sup>けなん

父<sup>ふ</sup>よ。

御<sup>み</sup>誓<sup>ちか</sup>約<sup>ひ</sup>をば  
謙<sup>く</sup>遜<sup>だり</sup>受<sup>う</sup>けなん

ピー、ピー、ブラツト作曲  
トマス、マキンタヤ作曲

3. エ ス よ 仰おほせと

見みよ 今け日ふ 我われ等ら

御み心こころに 歸した 依かひ

御み旨めづを 遂とぐ べ く

4. 波なみに 入いり て

御み記しる 號し なる

我われ等ら 復よみ 活かへる

主しゆと 共ともに 統すべ む と

5. 父ちちよ 目め 守もれ

惠めぐみ 賜たまふ て

さ て 樂たのしみ 往ゆき

御み旨めづを 世よに 爲なさ む

御み實じつ業ぎやうに 副そは む

御み前まへに 立たつ

御み旨めづを 遂とぐ べ く

墓はかと 蘇そ生せいの

水みづを 通とほり

主しゆと 共ともに 統すべ む と

恐おそ怖れを 逐おへ

耐たへ し め 給たまへ

御み旨めづを 世よに 爲なさ む

# 第百八十五

川かはの 岸きしに。

# Behold the Lamb of God.

4.

彼<sup>かれ</sup>猶<sup>なほ</sup>救<sup>すく</sup>信<sup>しん</sup> 仰<sup>かう</sup>を 増<sup>ま</sup>し  
等<sup>ら</sup>全<sup>また</sup>ひ の 門<sup>かど</sup>に  
の 日<sup>ひ</sup>に  
心<sup>こころ</sup>に

## 第百八十四

神<sup>かみ</sup>の 小羊<sup>こひつじ</sup>を見<sup>み</sup>よ。

望<sup>のぞみ</sup>つ よ め  
導<sup>みちび</sup>き つ  
到<sup>いた</sup>る 迄<sup>まで</sup>も  
慰<sup>なぐさ</sup>め よ や

1.

天<sup>てん</sup>の 装<sup>よそはひ</sup>の

父<sup>ちち</sup>に 副<sup>そ</sup>はむ と  
浸<sup>しん</sup>禮<sup>れい</sup>の ため ヨルダンに

2.

濁<sup>よ</sup>世<sup>よ</sup>は さげしめども

知<sup>し</sup>るゝ かなほ  
見<sup>み</sup>得<sup>う</sup>る かなほ

此<sup>こ</sup>の 儀<sup>ぎ</sup>を 緩<sup>ゆる</sup>怠<sup>う</sup>して  
生<sup>いのち</sup>命<sup>え</sup>得<sup>え</sup>らるゝ か

マタイア、ブリーヂズ作歌  
ロエル、メイソン作曲

小<sup>こ</sup>羊<sup>ひつじ</sup> 見<sup>み</sup>よ  
水<sup>みづ</sup>に 入<sup>い</sup>らる  
濁<sup>よ</sup>世<sup>よ</sup>は さげしめども

深<sup>ふか</sup>き 神<sup>しん</sup>意<sup>い</sup>は  
聖<sup>きよ</sup>き 御<sup>み</sup>業<sup>わざ</sup>  
生<sup>いのち</sup>命<sup>え</sup>得<sup>え</sup>らるゝ か



第百八十三

按手禮の歌。

二二四

バーリ、ピー、ブラツト作歌  
ジイ、カルレス作曲

1. 神よ我等が  
汝の男の子  
皆福音の  
御命畏み  
今は天なる  
2. 御牢の小さき  
平和と欣喜  
彼等の胸に  
3. 罪をさよむる  
力をもちて  
よろし現在より  
入れられたるを

て手を按きたる  
女子を見よ  
道を守り  
從ひけり  
鳩を下の  
羊の如  
全き愛を  
満たし給へ  
汝が御靈の  
信仰を鍊り  
汝の牢に  
感ぜしめよ

# Hush ! Be Every Sound Subdued.

1. 信<sup>たの</sup>頼<sup>み</sup>と感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup>とに

皆<sup>みな</sup>鎮<sup>しづ</sup>めて聽<sup>き</sup>け

其<sup>そ</sup>の比<sup>た</sup>類<sup>ぐひ</sup>なき愛<sup>あい</sup>は

其<sup>そ</sup>の比<sup>た</sup>類<sup>ぐひ</sup>なき愛<sup>あい</sup>は

2. 尊<sup>うや</sup>敬<sup>ま</sup>ふ聲<sup>こゑ</sup>を揚<sup>あ</sup>げ

割<sup>さ</sup>きたる麵<sup>パン</sup>包<sup>ン</sup>を食<sup>た</sup>べ

さて主<sup>しゅ</sup>は新<sup>あたら</sup>に

さて主<sup>しゅ</sup>は新<sup>あたら</sup>に

3. 恩<sup>めぐみ</sup>惠<sup>み</sup>を主<sup>しゅ</sup>に謝<sup>しゃ</sup>す

世<sup>よ</sup>を復<sup>よみ</sup>活<sup>か</sup>らせむ

其<sup>そ</sup>の時<sup>とき</sup>人<sup>ひと</sup>皆<sup>みな</sup>

其<sup>そ</sup>の時<sup>とき</sup>人<sup>ひと</sup>皆<sup>みな</sup>

調<sup>か</sup>和<sup>な</sup>はぬ音<sup>おと</sup>をば

エス<sup>エス</sup>の犧<sup>ぎ</sup>牲<sup>せい</sup>のため

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>を頼<sup>たの</sup>まず

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>を頼<sup>たの</sup>まず

聖<sup>せい</sup>餐<sup>さん</sup>の禮<sup>れい</sup>を讃<sup>た</sup>へ

聖<sup>きよ</sup>き水<sup>みづ</sup>を飲<sup>の</sup>め

汝<sup>な</sup>が力<sup>ちから</sup>を添<sup>そ</sup>へむ

汝<sup>な</sup>が力<sup>ちから</sup>を添<sup>そ</sup>へむ

主<sup>しゅ</sup>の來<sup>き</sup>給<sup>たま</sup>はむ時<sup>とき</sup>

其<sup>そ</sup>の誓<sup>ち</sup>約<sup>かい</sup>の爲<sup>ため</sup>に

生<sup>いのち</sup>命<sup>めい</sup>に復<sup>か</sup>活<sup>こ</sup>り來<sup>こ</sup>む

生<sup>いのち</sup>命<sup>めい</sup>に復<sup>か</sup>活<sup>こ</sup>り來<sup>こ</sup>む

第百八十一

美しきガリラヤ  
よ。

ラーベルト、モーリス作歌  
エチ、アール、パアルメル作曲

1. 今 梢 こずえ に 啼 な く 鳩 はと  
い と 畏 かしこ き

折 うへ 美 うは し あゝ ガラリイ

夕 ゆふべ を ば 樂 たの し う し  
ガラリイを思ひ出づ

エス愛 め で 給 たま ひ に き

(返 あへ 藍 あは なす あゝ ガラリイ)

聖歌 せい を ば 再 また 聞 き かむ

2. 花 はな 咲 さ き 苔 こけ 蒸 む す  
其 その の 聲 こゑ 朝 あさ 日 ひ に

谷 たに 間 ま に 鳥 とり 歌 うた ふ

3. 海 うみ の 上 へ 歩 あゆ み し  
今 いま ま た 願 ねが 主 しゅ に

ガラリイを偲 しの ばす

主 しゅ の わ ざ 讀 よ む 時 とき

ガラリイに 従 したが ふ を

第百八十二

音を おと ば 皆 みな 鎮 しづ めて

聽 き け。

エール、ジー、リツチャードス作歌  
ジョールヂ、カルレス作曲

折) 親の愛せし信仰を持ち

殉教者の得し眞理に頼り

御 仰 に 忠 實 ならむ

(返) 魂も心も手も

2. 闇黒が御業をば

妨ぐと知り

鐵の棒離れむか

誓約ひてし子等よ

否

3. 力めて救を得む

眞理に倚り添はむ

念ひ祈り力めむ

若き熱情もて

然

4. 主の御國に入る

價値を力め獲む

御言葉よく守り

救はれし徒と

然

3. 主は退却しゆひくことなき喇叭ラッパを吹かせつ

天てんの法廷しらすに人ひとの心選別こころえらむ

心疾こころとく答こたへ脚あしは喜よろこべ

神かみ進すすめり

4. 百合ゆり咲さく海うみの彼方かなた主しゆ生うまれぬ

我等われらを化くわする光ひかりを胸むねにし

我等われらも人間よを救すくひ主しゆに倣ならうて死しなむ

神かみ進すすめり

# 第百八十 福音ふくいんを持もつ。

エヴァン、ステヴエンス作

1. 撓たゆまむかシオンシオンの子こ 理りと義ぎを守もるに

恐れ避さくべきか 攻せめ來くる敵てきを

否いえ

True to the Faith.

第百七十九

共和の軍歌。

ジューリア・ワード、ハーウ作歌

1. 主(しゆ)の降臨(くだ)ります光榮(さかえ)を我見(われみ)ぬ

忿怒(ふんぬ)持(も)つ葡萄(ぶどう)の實(み)をば踏(ふ)みつぶし

もの凄(すこ)さ劒(けん)の電光(いなづま)放射(は)ちて

眞理(しんり)は進(すす)む

折(さ)光榮(さか)えとハレルヤ

光榮(さか)えとハレルヤ

返(かへ)光榮(さか)えとハレルヤ

眞理(しんり)は進(すす)む

2. 我鋼鐵(われはがね)なる福音(みち)の書讀(よみ)めり

「我(われ)が敵(てき)を愛(あい)せよ我汝(われな)を愛(あい)せむ」と

蛇(だ)をば女(め)の所生(はら)なる士(し)に踏(ふ)ませよ

神(かみ)進(すす)めば

第百七十八

平和の曉 あかつき

二〇八

ハルヴィー、エール、ビルチ作歌  
ジイ、カール、ステ作曲

1. 平和の曉 あかつき

聖徒を警む

きよく輝き  
「時は違し」と

「時は近し」と

2. 山の上に笑み

永遠の泉に

湧き出る光の

生ける靈見ゆ

生ける靈見ゆ

3. 暗き雲は逃げ

疾く霧は退く

闇黒といふ闇黒は

太陽に滅さる

太陽に滅さる

4. 愛しき我が聖徒

哀しむなかれ

動かぬ心に

苦はものならず

苦はものならず



3. 怠<sup>おだ</sup>り 休<sup>やす</sup>む な

永<sup>なが</sup>くとも 進<sup>すす</sup>め

4. 慎<sup>つし</sup>め 働<sup>はたら</sup>げ

はたらき 價<sup>か</sup>値<sup>ち</sup>ある

# 第百七十七

永遠<sup>とこしへ</sup>の 我<sup>わ</sup>が 味<sup>み</sup>方<sup>かた</sup>。

ジヨン、ライオン作歌  
エチ、エチ、ピテルソン作曲

1. 主<sup>しゅ</sup>エスよ 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は

生<sup>い</sup>命<sup>のち</sup>にも 死<sup>し</sup>にも

2. 短<sup>みじ</sup>かき 生<sup>い</sup>命<sup>のち</sup>に

友<sup>とも</sup>は 棄<sup>す</sup>つるとも

3. 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>の 希<sup>ぞ</sup>望<sup>み</sup>は

御<sup>み</sup>神<sup>かみ</sup>は われらの

4. 永<sup>とこ</sup>劫<sup>しへ</sup>の 神<sup>かみ</sup>よ

御<sup>み</sup>國<sup>くに</sup>へ 行<sup>ゆ</sup>くまで

惡<sup>あく</sup>にも 敵<sup>あ</sup>對<sup>たい</sup>は む

車<sup>くるま</sup>を 押<sup>お</sup>せよ

勵<sup>はげ</sup>め 祈<sup>いの</sup>れ

車<sup>くるま</sup>を 押<sup>お</sup>せよ

御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>に 服<sup>した</sup>が ひ

汝<sup>なれ</sup>に ぞ 頼<sup>たよ</sup>らん

襲<sup>おそ</sup>ひ 來<sup>く</sup>る 困<sup>な</sup>難<sup>やみ</sup>

主<sup>しゅ</sup>は 棄<sup>す</sup>てたまはず

死<sup>し</sup>に 斷<sup>た</sup>たるゝとも

永<sup>とこ</sup>久<sup>は</sup>なる 味<sup>み</sup>方<sup>かた</sup>ぞ

聖<sup>み</sup>靈<sup>たま</sup>を 贈<sup>おく</sup>りて

供<sup>とも</sup>なら せたまへ

第百七十六

車を押せよ。

ウチル、エール、トンブソン作

2. 僅<sup>ただ</sup>の<sup>の</sup>手<sup>て</sup>も

世<sup>よ</sup>は<sup>は</sup>深<sup>しん</sup>切<sup>せつ</sup>を<sup>を</sup>

勇<sup>ゆう</sup>氣<sup>き</sup>と<sup>と</sup>愛<sup>あい</sup>を<sup>を</sup>

悲<sup>かな</sup>み<sup>み</sup>を<sup>を</sup>

曇<sup>くも</sup>れ<sup>れ</sup>る<sup>る</sup>日<sup>ひ</sup>に<sup>に</sup>

世<sup>よ</sup>に<sup>に</sup>か<sup>か</sup>こ<sup>こ</sup>つ<sup>つ</sup>な<sup>な</sup>

信<sup>た</sup>仰<sup>の</sup>を<sup>を</sup>以<sup>も</sup>て<sup>て</sup>

勞<sup>らう</sup>に<sup>に</sup>光<sup>ひかり</sup>と<sup>と</sup>

苦<sup>く</sup>患<sup>げん</sup>を<sup>を</sup>救<sup>すく</sup>ふ<sup>ふ</sup>

要<sup>もと</sup>む<sup>む</sup>る<sup>る</sup>ぞ<sup>ぞ</sup>

汝<sup>な</sup>が<sup>が</sup>持<sup>も</sup>た<sup>た</sup>ば<sup>ば</sup>

幸<sup>さい</sup>福<sup>ち</sup>歌<sup>うた</sup>へ<sup>へ</sup>

勇<sup>ゆう</sup>を<sup>を</sup>耐<sup>た</sup>へ<sup>へ</sup>

苦<sup>く</sup>に<sup>に</sup>振<sup>ふる</sup>へ<sup>へ</sup>

笑<sup>あ</sup>み<sup>み</sup>を<sup>を</sup>撒<sup>ま</sup>け<sup>け</sup>

車<sup>くるま</sup>を<sup>を</sup>押<sup>お</sup>せ<sup>せ</sup>よ<sup>よ</sup>

人<sup>ひと</sup>を<sup>を</sup>要<sup>もと</sup>む<sup>む</sup>

車<sup>くるま</sup>を<sup>を</sup>押<sup>お</sup>せ<sup>せ</sup>よ<sup>よ</sup>

汝<sup>なんぢ</sup>の<sup>の</sup>義<sup>ぎ</sup>務<sup>む</sup>に<sup>に</sup>歌<sup>うた</sup>ひ<sup>ひ</sup>つ<sup>つ</sup>

車<sup>くるま</sup>を<sup>を</sup>押<sup>お</sup>せ<sup>せ</sup>よ<sup>よ</sup>

教<sup>けう</sup>會<sup>かい</sup>は<sup>は</sup>須<sup>す</sup>つ<sup>つ</sup>

車<sup>くるま</sup>を<sup>を</sup>押<sup>お</sup>せ<sup>せ</sup>よ<sup>よ</sup>

手<sup>て</sup>を<sup>を</sup>も<sup>も</sup>こ<sup>こ</sup>ろ<sup>ろ</sup>を<sup>を</sup>

事<sup>わざ</sup>業<sup>ぎやう</sup>は<sup>は</sup>此<sup>こ</sup>處<sup>じ</sup>に<sup>に</sup>あ<sup>あ</sup>り<sup>り</sup>

1. 善<sup>よ</sup>世<sup>よ</sup>は<sup>は</sup>よく<sup>よく</sup>働<sup>はたら</sup>く<sup>く</sup>

善<sup>よ</sup>さ<sup>さ</sup>働<sup>はたら</sup>あ<sup>あ</sup>る<sup>る</sup>

折<sup>ひ</sup>押<sup>お</sup>せ<sup>せ</sup>肩<sup>かた</sup>の<sup>の</sup>力<sup>ちから</sup>も<sup>も</sup>て<sup>て</sup>

(返<sup>みな</sup>皆<sup>みな</sup>人<sup>ひと</sup>た<sup>た</sup>ゆ<sup>ゆ</sup>ま<sup>ま</sup>ず<sup>ず</sup>

2. 手<sup>て</sup>を<sup>を</sup>も<sup>も</sup>こ<sup>こ</sup>ろ<sup>ろ</sup>を<sup>を</sup>

事<sup>わざ</sup>業<sup>ぎやう</sup>は<sup>は</sup>此<sup>こ</sup>處<sup>じ</sup>に<sup>に</sup>あ<sup>あ</sup>り<sup>り</sup>

2. 歎息を笑に換へ

祈禱れ罪人と

3. 貧苦何處にあるも

貧しい兒等を救ひ

死に望持たせよ

今日世の光増せ

神の恩恵を施け

今日世の光増せ

# 第百七十五

光を撒け。

ラインタ、ウイルソン、スミス作歌  
イー、オー、エクスセル作曲

1. 憂愁絶えせぬ

悲哀寂寞

若し光を

いかに施き得む

此の浮世

貧苦の世に

汝が撒かば

樂しさを

折) 恩恵を施け

過ぎ往く日

(返) 洽く光撒け

恩恵を施け

過ぎ往く日

今日(けふ)事(こと)を行(な)へ

施(ほ)與(と)す業(わざ)は貴(たか)く

愛(あい)には功(く)徳(とく)あり

世(よ)に働(はたら)き持(も)たざらば

生(い)くるかひ無(な)かるべし

# 第百七十四

世(よ)の光(ひかり)を増(ま)せ。

1. 往(ゆ)いて涙(なみだ)慰(なぐさ)め

幸(さ)福(ふく)を撒(ま)き行(ゆ)け

憂(うれ)ひ疲(つか)れを救(すく)へ

今(けふ)日(ふ)世(よ)の光(ひかり)増(ま)せ

折(ひ)光(ひかり)増(ま)せ

歌(うた)ふて行(ゆ)け

光(ひかり)増(ま)せ

日(ひ)光(ひかり)に歌(うた)に

光(ひかり)増(ま)せ

歌(うた)ふて行(ゆ)け

(返)光(ひかり)増(ま)せ

日(ひ)光(ひかり)と歌(うた)とをもて

フランク、エー、ブレッツク夫人作歌  
フランク、エー、センブキンズ作曲

第百七十三

今日我善をなし

たるか。

ウヰル、エール、トンプソン作

1.

今日我善をなしたるか

貧苦をや救ひたる

悲みをや慰さめたる

否てふ過てり

人の荷を軽くせむとて

我が手をや貸せる

病み疲るゝをや救ひたる

其の我に乞ひし時

折) 目覺めて行へ

(返) 善は度なき樂みはた

空の夢よりも

義務と愛の天恵

2.

爲すべき業今此處に

其の機會多くあり

時もありむと過すなかれ

2. 主は生く糧食賜ひ

目守り導かむと

弱れば慰め

歎願くをば聴かむと

我が恐怖を止め

我が涙拭はむと

煩悶をば鎮め

幸福皆賜はむと

3. 主は生く天の友

永う愛を賜はむと

歌はむ生ける主は

豫言者祭司わが王

日々の生命賜ひ

死に勝たせ給はむ

我がため館設け

其處に導き給はむ

4. 主は生く御名讃めむ

なほ變らぬエス

あゝ我が喜悅よ

「主は生けりと知る」

主は生く御名讃めむ

なほ變らねエス

あゝ我が喜悅よ

「主は生けりと知る」

# I Know That My Redeemer Lives.

2. 悲憂(うれひ)をば救(すく)ふ薬(やく)

其(そ)の貴(たか)き愛(あい)もて

我(わ)が創傷(きず)醫(い)し給(たま)ふ

3. か弱(よわ)き力(ちから)を

わが行(ゆ)く道(みち)をば

終局(はて)まで護(も)り給(たま)ふ

4. 人(よ)生(な)の旅終(たびをば)れば

忠實(まじめ)に導(みちび)きて

御傍(みそば)に庇護(かば)ひませ

## 第百七十二

主(しゅ)は生(い)けりと知(し)る。

エール、デー、エドワード作曲

1. 主(しゅ)は生(い)けりと知(し)る

死(し)より復(ま)た生(い)きて

愛(あい)を賜(たま)ひはた天(てん)に

餓(う)ふたる心(こころ)や

知(し)る我(わ)が天(てん)の父(ちち)

我(わ)が創傷(きず)醫(い)し給(たま)ふ

知(し)る我(わ)が天(てん)の父(ちち)

終局(はて)まで護(も)り給(たま)ふ

知(し)る我(わ)が天(てん)の父(ちち)

御傍(みそば)に庇護(かば)ひませ

主(しゅ)は生(い)けりと知(し)る。

こは好(よ)き我(わ)が慰(なぐさ)み

主(しゅ)は永(なが)う生(い)き給(たま)ふ

我(わ)がため乞(こ)はさむと

はた苦(く)を救(すく)はむと



4.

岩いすはの上へに立たてる信しん仰かうに  
未まだ答こたへあらざるか

暴風雨あらしにも強つよき地震なみにも

動搖ゆるぐことなき信しん仰かうは

知しる全ぜん能のうの神かみ聽きくを

彼かれは叫さけぶ「つひに成ならむ」

何處いづこにか「成なるならむ」と

# 第七十一

我わが天ち父ふは知しる。

エス、エム、アイ、ヘーシリ作歌  
イー、オー、エクセル作曲

1.

道みちを襲おそふ暴風雨あらし  
其そのの雲くもをば遂おひて  
闇やみは晝ひにせらる

折し知しる

道みちを襲おそふ暴風雨あらし

(返) 吹ふく風かぜ静しづめなむ

知しる我わが天てんの父ちち  
暗やみは晝ひにせらる

父ちち

父ちち

2. 始めたる父への祈禱

未だ答あらずるか

汝は請ふ時を待ちかねて

深き思を言ひ出でぬ

かひなく直ぐと思ふなよ

汝はつひに御答得む

何處にか御答得む

3. な疑ひそ時なほ來じ

未だ答あらずるか

汝がはじめて請へるわざ

神は其を遂げ給はむ

心絶えずに燃えば

汝はつひに御榮見む

何處にか御榮見む

4. など我が願ふもの

我が手を離れて

希望は失せたるか

いつかは悟られむ

5. 神は道を知り

我等を導き給ふ

つひに涙拂ふて

彼處に悟り得む

# 第百七十 何處にか得む。

オーフィリア、ジーン、アタムス夫人作歌  
チャリィ、デー、テイルマン作曲

1. 汝が長き御祈禱に

未だ答あらざるか

信仰消えて希望失するか

涙はかひなしと言ふか

言ふな祈禱聴かれずと

汝はつひに希望を得む

何處にか希望を得む

3. 廣<sup>ひろ</sup>き世<sup>よ</sup>の畑<sup>はた</sup>には

はかなき日<sup>ひ</sup>をや過<sup>す</sup>ぎむ

さては皆<sup>みな</sup>主<sup>しゅ</sup>に依<sup>よ</sup>頼<sup>ら</sup>り

心<sup>こころ</sup>の誠<sup>まこと</sup>盡<sup>つく</sup>さむ

低<sup>ひく</sup>き場<sup>ば</sup>ありて

果<sup>は</sup>てし主<sup>しゅ</sup>のため

主<sup>しゅ</sup>の愛<sup>あい</sup>を知<sup>し</sup>りて

主<sup>しゅ</sup>の仰<sup>おほせ</sup>のまゝに

## 第百六十九

何時<sup>いつか</sup>は悟<sup>さと</sup>り得<sup>え</sup>む。

マクスウエル、エン、コルニール、アス作歌  
ジエムス、マクグラナハン作曲

1. 來<sup>く</sup>べき年<sup>とし</sup>を待<sup>まち</sup>て

涙<sup>なみだ</sup>も讀<sup>よみ</sup>まれて

折<sup>つ</sup>常に神<sup>かみ</sup>に頼<sup>よ</sup>れ

(返<sup>うた</sup>歌<sup>うた</sup>へ暗<sup>やみ</sup>路<sup>ち</sup>にも

なほよき地<sup>ち</sup>に在<sup>あ</sup>らむ

いつかは悟<sup>さと</sup>り得<sup>え</sup>む

汝<sup>な</sup>が手<sup>て</sup>を執<sup>と</sup>り給<sup>たま</sup>ふ

いつかは悟<sup>さと</sup>り得<sup>え</sup>む

2. 斷<sup>き</sup>れし紐<sup>ひも</sup>をとり

天<sup>てん</sup>は奥<sup>おく</sup>義<sup>ぎ</sup>を説<sup>と</sup>きて

復<sup>また</sup>よく繼<sup>つ</sup>ぎ終<sup>を</sup>へむ

悟<sup>さと</sup>をそこ<sup>こ</sup>に得<sup>え</sup>む

3. などて雲<sup>くも</sup>はかく

歌<sup>うた</sup>はと絶<sup>だ</sup>えしか

我<sup>わ</sup>が企<sup>の</sup>畫<sup>ぞみ</sup>を蔽<sup>おほ</sup>ひ

つひによく悟<sup>さと</sup>られむ

第百六十八

一九六

主よ、住かむ仰の  
まゝに。

マリヤ、ブライウン作歌  
カーリ、ローンズフェル作曲

1. 山の頂上といはむや

荒き海はた

戦の場といはむや

主召し給はゞ

其の聲低くとも

道知らずとも

答へ申さむ御手とりて

行かむ仰のまゝに

折) 主よ往かむ仰のまゝに

海山野を越え

(返) 主よ言はむ仰のまゝに

あらむ仰のまゝに

2. 今日主の御心なる

愛もや口にせむ

罪の道に彷徨ふ

人もや捜さむ

主よ指導る給はむには

暗き路にも

樂しき使命響かせむ

主の仰のまゝに

# 第百六十七

天地てんちの主しゅよ。

エー、ダルリンブル作歌  
ジイ、カルレス作歌

1.	主 <small>しゅ</small>	聖 <small>せい</small>	2.	主 <small>しゅ</small>	3.	十 <small>じゅう</small>	4.	兄 <small>けい</small>	5.	平 <small>へい</small>	永 <small>とく</small>
	よ	なる		カルバリの御 <small>み</small> 惱 <small>やみ</small>		字 <small>じ</small> 架 <small>か</small> の救 <small>すく</small> は		弟 <small>から</small> 互 <small>かたみ</small> に		和 <small>わ</small> と愛 <small>あい</small> の	久 <small>は</small> に萬 <small>かき</small> 代 <small>は</small> に
	今 <small>いま</small> 我 <small>われ</small> 等 <small>ら</small> の	席 <small>むし</small> に								和 <small>わ</small> に此 <small>この</small> 世 <small>よ</small> を	

精 <small>こ</small> 神 <small>ろ</small> 清 <small>きよ</small> め	居 <small>を</small> らしめたまへ	追 <small>し</small> 懷 <small>の</small> びて今 <small>いま</small>	我 <small>わが</small> 身 <small>み</small> の幸 <small>さち</small>	最 <small>い</small> とかしこし	受 <small>う</small> けしめたまへ	罪 <small>つみ</small> を赦 <small>ゆる</small> し	歩 <small>あゆ</small> ませたまへ	全 <small>ま</small> たき睦 <small>むつ</small> び	變 <small>かは</small> らずあれ
---	---------------------------	---	---	--------------------------	---------------------------	--	---------------------------	--	--------------------------

# Let the Lower Lights Be Burning,

1. 天<sup>ち</sup>父<sup>ふ</sup>は燈<sup>とう</sup>臺<sup>たい</sup>の  
海<sup>うみ</sup>邊<sup>へ</sup>に小<sup>ちひ</sup>さく  
(返折) 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>の小<sup>ちひ</sup>さき  
藻<sup>も</sup>搔<sup>が</sup>ける船<sup>ふね</sup>夫<sup>びと</sup>  
2. 罪<sup>つみ</sup>の夜<sup>よ</sup>は暗<sup>くら</sup>く  
不<sup>ふ</sup>安<sup>あん</sup>の人<sup>ひと</sup>々<sup>々</sup>  
3. 友<sup>とも</sup>よ汝<sup>な</sup>が小<sup>ちひ</sup>さき  
浪<sup>なみ</sup>間<sup>ま</sup>に陷<sup>お</sup>ちたる

如<sup>ごと</sup>く光<sup>ひか</sup>れど  
我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は光<sup>ひか</sup>る  
光<sup>ひか</sup>明<sup>り</sup>を放<sup>はな</sup>て  
其<sup>その</sup>光<sup>ひか</sup>明<sup>り</sup>見<sup>み</sup>む  
荒<sup>あら</sup>浪<sup>なみ</sup>騷<sup>さわ</sup>ぐ  
光<sup>ひか</sup>明<sup>り</sup>を求<sup>もと</sup>む  
燈<sup>とう</sup>火<sup>び</sup>ともせ  
船<sup>ふね</sup>頭<sup>びと</sup>のため

4. 斯<sup>しか</sup>くのどかにして  
御<sup>み</sup>手<sup>て</sup>は我<sup>あ</sup>を護<sup>も</sup>りて  
睡<sup>ねむ</sup>眠<sup>り</sup>得<sup>え</sup>させむ

## 第百六十六

小<sup>ちひ</sup>さき燈<sup>とう</sup>火<sup>しび</sup>を  
ともせ。

ピー、ピー、ブリース作

我<sup>われ</sup>は眠<sup>ねむ</sup>らむ  
睡<sup>ねむ</sup>眠<sup>り</sup>得<sup>え</sup>させむ



第百六十五

主よ我を聞き

たまへ。

リ  
ジョセフ、ジェ、デエンズ作曲  
ツ作歌

1. 主よ祈禱聞こせ

我は汝がもの

日に御前に伏す

罪有らすな

罪有らすな

罪有らすな

2. 業より離れて

休息める時

樂しわが床に

主と談らふは

主と談らふは

主と談らふは

3. 犠牲を供ふる今宵

我が業終へ

希望も信仰も

汝が愛に頼る

汝が愛に頼る

4. 争闘事世に満てり

困苦の中に我は立ち

5. 名譽と財産何かせん

たへず讚美る日待ちつゝ

6. 主よ我今切に祈る

墓の暗黒立ち出でゝ

服従力與ひませ

光榮の里追懷まさん

みほゝえみと恵とを

たのみなき身慰めん

迷ひの群とく離れ

清き民と結ぶ日を

## 第百六十四

我主エス。

シー、イー、レースリー作歌

1. 我主エス 飼主エスよ 汝が御聲 聞かせてよ

迷ひし我 今こそ願ふ 喜ばしき 其御聲

2. (返折) 我主エス 飼主エスよ 汝が御聲 聞かせてよ

救ひの主 代りの主に 罪をのべ 祈りてぞ

近く行かむ 謙遜れる者を 主は愛して 赦し給ふ

3. 祈るぞ樂しき

汚穢を滅ぼし

ビスガの山より

我里望見みて

永久なるたからに

天かける日まで

父なる御神に

祈るぞたのしき

父なる御神に

祈るぞたのしき

# 第百六十三

亂雜騷擾繁き世に。

デーヴイッド、デーンハム作歌

エチ、アール、ビシヨツプ作曲

1. 亂雜騷擾繁き世に

清き民と結合びてぞ

主の御前に安らけく

慈悲受くる嬉れしさよ

(返折) あゝ故郷 主よ受けませ

我が里に

2. 平和の子等結ぶ主の

御もと離れ迷へども

慈悲の宴會など忘れん

一向思ふ我が故郷を

3. 罪障の羈絆斷ち切りて

主に結ぶはわが願ひ

誘惑の波騒ぐとも

主の御もとぞ静なれ

5. 尊たふととき主しゆよ我わが身みを清きよめ給たまへときはに

# 第百六十二 祈いのるぞたのしき。

ダブルユ、ダブルユ、ワールフオールド作歌  
ウヰリリアム、ビー、ブラードベリ作曲

1. 祈いのるぞたのしき 煩わづらひの世よより 慈な悲なの御みもとに 天あま津つ大おほ神かみの 我われを導みちびきて 心こゝろの祈ねが願ひを 包つまず述のべしめ 慰なぐさめを與あたふ 包つまず述のべしめ 慰なぐさめを與あたふ 祈いのるぞ樂たのしき 神かみの御み翼つばさに 弱よわれる我わが身みを 安やすけく任まかせて 塵ちりの浮うき世よをば 暫しばし打うち忘わすれ 御み顔かほのほゝるみ 見みる其そのたのしさ 御み顔かほのほゝるみ 見みる其そのたのしさ 御み顔かほのほゝるみ 見みる其そのたのしさ

第百六十一

主よ、絶えず汝に  
頼らむ。

アーニ、エス、ハークス夫人作歌  
アーニ、エス、ハークス夫人作歌  
曲

4.	3.	2.	1.				
御 <sup>み</sup>	汝 <sup>な</sup>	旨 <sup>むね</sup>	幸 <sup>さ</sup>	惡 <sup>あく</sup>	我 <sup>わ</sup>	(返折)	絶 <sup>た</sup> 深 <sup>ふか</sup>
ち	が	に	福 <sup>ち</sup>	魔 <sup>ま</sup>	主 <sup>しゆ</sup>	惠 <sup>めぐ</sup>	え
か	御 <sup>み</sup>	よ	も	我 <sup>われ</sup>	共 <sup>とも</sup>	み	す
ひ	旨 <sup>むね</sup>	り	迫 <sup>せ</sup> 害 <sup>め</sup>	に	に	給 <sup>たま</sup>	頼 <sup>たよ</sup>
を	を	て	も	に	に	へ	の
ば						や	
と	教 <sup>をし</sup>	受 <sup>う</sup>	我 <sup>わ</sup>	來 <sup>きた</sup>	在 <sup>いま</sup>	永 <sup>と</sup>	頼 <sup>たよ</sup>
げ	け		主 <sup>しゆ</sup>	ら	さ	久 <sup>きは</sup>	る
	へ						め
給 <sup>たま</sup>	な		の	ず	ば	に	を
へ	ん						ん
	て						に

2. 日<sup>ひ</sup>は暮<sup>く</sup>れ果<sup>は</sup>て

石<sup>いし</sup>の<sup>の</sup>上<sup>うへ</sup>に

夢<sup>ゆめ</sup>に<sup>に</sup>ぞ尙<sup>なほ</sup>ほ

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

3. 天<sup>み</sup>使<sup>つか</sup>等<sup>ら</sup>は

通<sup>かよ</sup>ふ<sup>ふ</sup>路<sup>みち</sup>の<sup>の</sup>

我<sup>われ</sup>を<sup>を</sup>招<sup>まね</sup>く

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

4. 現<sup>うつ</sup>し<sup>し</sup>世<sup>よ</sup>を<sup>を</sup>ば

月<sup>つき</sup>日<sup>ひ</sup>星<sup>ほし</sup>を<sup>を</sup>

行<sup>ゆ</sup>日<sup>ひ</sup>も<sup>も</sup>尙<sup>なほ</sup>ほ

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

暗<sup>くみ</sup>身<sup>み</sup>を

置<sup>お</sup>く<sup>く</sup>と<sup>と</sup>も

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

近<sup>ちか</sup>よ<sup>よ</sup>ら<sup>ら</sup>ん

御<sup>み</sup>空<sup>そら</sup>に

上<sup>うへ</sup>よ<sup>よ</sup>り

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

近<sup>ちか</sup>よ<sup>よ</sup>ら<sup>ら</sup>ん

離<sup>はな</sup>れ<sup>れ</sup>て

後<sup>あと</sup>に<sup>に</sup>と

神<sup>かみ</sup>よ<sup>よ</sup>汝<sup>なれ</sup>に

近<sup>ちか</sup>よ<sup>よ</sup>ら<sup>ら</sup>ん

第百六十

神よ、汝に近よらん。

サーラ、エフ、アダムス夫人作歌  
ロエル、メーソン作曲

5. 祈禱は罪人の  
悔い遷る聲

5. 天使は歌ふて呼ぶ  
見よ祈禱すと

6. 祈禱る聖徒は見ゆ  
言行心一に

7. 父と御子とに添ひ  
共に在らむと

7. 祈禱は人間の外に  
聖靈亦爲り

8. あゝ神に誘ふ主は  
エスも請ひ給ふ

8. 祈禱の徑路知らず  
生命を得る

1. 神よ 汝に  
教へ給へ

1. 神よ 汝に  
近よらん

1. 神よ 汝に  
近よらん

1. 神よ 汝に  
近よらん

1. 神よ 汝に  
近よらん

1. 神よ 汝に  
近よらん

1. 神よ 汝に  
近よらん



3. 濱邊近きに

休息を得ぬ時

「おそるな導かむ」の

# 第百五十九

祈禱は靈の希望なり。

モントガームリ作歌  
ジイ、カルレス作曲

1. 祈禱は靈の希望

胸にて動ける

2. 祈禱は歎息の荷

たゞ神近きに

3. 祈禱は幼兒すら言ふ

天の貴きに入る

4. 祈禱はたゞ依頼る

死の開の暗號ぞ

波立ち遮へて

御胸に倚り添ひ

仰をたゞ願ふ

祈禱は靈の希望

言ふも言はぬも

目に見えぬ火

涙の流

仰ぎ見るなり

易き言葉

嚴なる言葉

聖徒の生命

以て天に入らむ

2.		1.		3.	
海 <sup>うみ</sup>	汝 <sup>な</sup>	荒 <sup>あら</sup>	磁 <sup>じ</sup>	よ	救 <sup>すく</sup>
の	が	海 <sup>うみ</sup>	石 <sup>いし</sup>	し	の
王 <sup>わう</sup>	一 <sup>ひと</sup>	鎮 <sup>しづ</sup>	と	怒 <sup>あち</sup>	主 <sup>しゅ</sup>
なる	聲 <sup>こゑ</sup>	鎮 <sup>しづ</sup>	海 <sup>かい</sup>	濤 <sup>なみ</sup>	エ
主 <sup>しゅ</sup>	に	む	圖 <sup>ず</sup>	は	ス
			に	よ	

第百五十八

航路<sup>ふなぢ</sup>に導<sup>ひ</sup>かせ。

我 <sup>われ</sup>	海 <sup>うみ</sup>	子 <sup>こ</sup>	我 <sup>われ</sup>	巖 <sup>いは</sup>	航路 <sup>ふなぢ</sup>	イ	我 <sup>われ</sup>	ヤ	我 <sup>われ</sup>
を	は	の	を	を	路 <sup>ぢ</sup>	ー	主 <sup>しゅ</sup>	コ	主 <sup>しゅ</sup>
導 <sup>ひ</sup>	静 <sup>しづ</sup>	母 <sup>はは</sup>	導 <sup>ひ</sup>	没 <sup>かく</sup>	に	ハ	ブ	に	主 <sup>しゅ</sup>
き	まる	如 <sup>な</sup>	き	さ	導 <sup>ひ</sup>	ッ	に	遺 <sup>おく</sup>	よ
ませ	る	す	ませ	む	かせ	バ	遺 <sup>おく</sup>	り	よ
		主 <sup>しゅ</sup>		も		作	た		
						歌	ま		
							へ		

ジエ、イー、ゲールド作曲

Come, Thou Glorious Day of Promise.

3. 尙ほ垢ならむ

力勝たむ

汚離れむ

ホームを請はむ

天に登り得む

世に益せむ

天福全からむ

主にたぐはむ

第百五十七

來たれ約束せし

日よ。

1. 離散されし羊

迷はぬ其日

疾く疾く來りて

四方を照せよ

其日に

彼等は

ホザナを叫ばん

何時まで續かん

2. 我の主の御怒

赦させたまへ

昔の民をば

何時まで續かん

アレクス、ネイバウル作歌  
エー、シー、スマイス作曲

# My Prayer.

3.

水晶の塔輝く

天の御業に成る

4.

來て呼び給ふ時

御座に樂しく

彼の市に逢はむか

瑠璃光る市に

エスに逢はむか

其の愛を知らむか

## 第百五十六

我がいのり。

ビー、ビー、ブリース作

1.

尙ほ聖からむ

苦によく堪へむ

主に頼りてむ

いよいよ奉仕へむ

2.

尙ほ感謝持たむ

御光榮誇らむ

主の苦に泣かむ

吟味の謙遜らむ

いや勵まむ

罪に嘆かむ

冥助を知らむ

祈り請はむ

主を頼まむ

仰に依らむ

悲哀に憂へむ

救済を讃めむ

4. あゝ我が價値あらせよ

此の塵の世の身を

貴とさ主と

苦なく歎息なく

美しき

救の主に逢はむ

聖きものとはせむ

永遠く住まむ

御前に見む

天使と聖徒との群

第百五十五

河のあなたに

逢はむか。

イライヒユ、エス、ライース作曲

1. 浪和ぎて河の

光は續きて

折我等は逢はむ

(返浪の静まれる

2. 荒るゝ海を越え

天の濱邊に近う

あなたに逢はむか

苦は責めざらむか

河のあなたにて

河のあなたに

港に逢はむか

逢ふて船投錨めむか

# When Jesus Shall Come in His Glory.

2.

願ふ我が身の履歴

やがてわれ

天の御群に入り

我が王なる

此は賜びたる誓約

天より我が救の主

雲深紅に

天空華麗ならむ

此處に會ひて

3.

天の歌班は歌ひつゝ

結びて歌ふ音曲

その迎へ

心も空ならむ

求められば

光と清さを

移されて

拜み來し

救の主をば仰がむ

眞實なるを知る

降り來ますを見む

金に開き

聖徒蘇生し

天のホームに主を仰がむ

覺むる聖徒迎へむ

樂しう天に響かむ

その光榮

謙遜り

報ありと知るに

3.

主しゅよ朋友ともよ何時いつ逢あふならむ

天てんには何時いつ住すまむ

直なほき者もの何時いつ神かみの

住處すみかに昇のぼらむ

世よの勞作はたらき皆終へ

人生よの命果いのちて

我わが行跡わざ齋またらす時とき

彼岸ひがんの地ちに逢あはむ

三節) 天てんなる主しゅよ其處そこに逢あひ見みむ 御顔みかほは拜をがまむ

(折返) 愛あいの記章しるしをもて其その 聖きよき地ちに逢あはむ

## 第百五十四

エス榮さかえて來きたらむ時とき。

1.

エス輝かがやく天使てんを

伴ともなひ來きまさむ時とき

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
ジエ、エム、チエンバレーン作曲

世の使命を終へてはや

地に彷徨はず

光榮あるホームに往かむ時

功業稱美めまさむか

折) 天なる主よ何時逢ふならむ

(返) 愛の記章をもて何時

御顔は何時見む  
聖き地に逢はむ

2.  
救の主よ何時逢ふならむ

御光榮は何時見む

汝と共に冠得る

報酬は何時ならむ

輝き來まして世を

治め給ふ時

願ふ淨しと見られて

御嘉納を賜はむ



# When Shall we Meet Thee?

2.

エスは罪の  
御名讃めむ

荷を負はしき

3.

死より奪ひ得  
たゞ小羊  
天の群とも  
御名讃めむ  
負はせ奉らむ  
永久に小羊

給ひしは何  
頌ひてよ  
皆愛を歌ひ

1.

天なる主よ何時逢ふならむ

御顔は何時見む

愛の記章をもて何時

聖き地に逢はむ

## 第百五十三

主よ何時逢ふならむ。

エドウィン、エフ、バーリ作

1.

永<sup>な</sup>尊<sup>たふと</sup>御<sup>み</sup>神<sup>かみ</sup>  
久<sup>が</sup>め名<sup>な</sup>榮<sup>さか</sup>  
う我<sup>わ</sup>讚<sup>ほ</sup>え  
小<sup>こ</sup>がめ<sup>な</sup>  
羊<sup>ひつじ</sup>苦<sup>く</sup>む

願<sup>うた</sup>負<sup>お</sup>  
ひはし  
て愛<sup>あい</sup>  
よを

天<sup>てん</sup>地<sup>ち</sup>皆<sup>みな</sup>報<sup>むく</sup>  
いよ

ボデー  
フエリス、ギヤデニー  
作曲

第百五十二

神<sup>かみ</sup>は榮<sup>さか</sup>えなむ。

3.

御<sup>み</sup>聲<sup>こゑ</sup>に從<sup>したが</sup>ひ事<sup>つか</sup>ふべく  
シ<sup>シ</sup>オ<sup>ン</sup>の門<sup>もん</sup>と讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>の戸<sup>と</sup>より  
歌<sup>うた</sup>ひ進<sup>すす</sup>まむ我<sup>わ</sup>が待<sup>まち</sup>つわざ  
に黄<sup>こがね</sup>金<sup>の</sup>の街<sup>とほり</sup>路<sup>た</sup>真<sup>ま</sup>珠<sup>かど</sup>の門<sup>かど</sup>  
ま<sup>し</sup>だ知<sup>し</sup>らざりし尊<sup>たふと</sup>き市<sup>まち</sup>街<sup>ち</sup>  
主<sup>しゅ</sup>權<sup>けん</sup>も智<sup>ち</sup>をも力<sup>ちから</sup>をも  
こゝに照<sup>てら</sup>せる主<sup>しゅ</sup>に捧<sup>さ</sup>げむ

3.

戦<sup>たたか</sup>争<sup>ひ</sup>終<sup>をは</sup>りて  
事<sup>こと</sup>無<sup>な</sup>く平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup>の  
ゆゝしい其<sup>そ</sup>の群<sup>む</sup>衆<sup>しゆ</sup>  
歌<sup>うた</sup>もて永<sup>なが</sup>違<sup>が</sup>く

争<sup>あそ</sup>闘<sup>ひ</sup>止<sup>や</sup>みて  
谷<sup>たに</sup>に會<sup>あ</sup>ふ時<sup>とき</sup>  
王<sup>わう</sup>の御<sup>み</sup>前<sup>まへ</sup>に  
御<sup>み</sup>名<sup>な</sup>を讃<sup>た</sup>へむ

# 第百五十一

歡<sup>くわん</sup>善<sup>き</sup>に歌<sup>うた</sup>に。

1.

讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>をあげむ歡<sup>くわん</sup>喜<sup>き</sup>に歌<sup>うた</sup>に

此<sup>こ</sup>のよき時<sup>とき</sup>節<sup>せつ</sup>のたまものよ

愛<sup>め</sup>で尊<sup>たかど</sup>まむ光<sup>ひかり</sup>に愛<sup>あい</sup>に

下<sup>くだ</sup>し給<sup>たま</sup>へる御<sup>み</sup>惠<sup>めぐみ</sup>に

折<sup>し</sup>ハレルヤハレルヤ

歡<sup>くわん</sup>喜<sup>き</sup>よ歌<sup>うた</sup>よ

返<sup>へん</sup>あゝ樂<sup>たの</sup>しき心<sup>こころ</sup>に

聲<sup>こゑ</sup>に歌<sup>うた</sup>はむ

2.

門<sup>もん</sup>は開<sup>ひら</sup>きて我<sup>あ</sup>を招<sup>まね</sup>く

ジューリヤ、エチ、ジョンソン作歌  
エチ、アール、パアルメル作曲

第百五十

樂しく歌ふ。

フアーニ、ジェ、クラーズビ作歌  
アダム、ゲイールベール作曲

1.

旗<sup>はた</sup> 劔<sup>つるぎ</sup> 楯<sup>たて</sup>  
生<sup>い</sup>命<sup>のち</sup>を勝<sup>か</sup>ち得<sup>え</sup>む  
結<sup>むす</sup>びて強<sup>つよ</sup>く  
將<sup>まさ</sup>に率<sup>ひ</sup>かれつゝ

王<sup>わう</sup>の軍<sup>ぐん</sup>を見<sup>み</sup>よ  
戰<sup>いく</sup>鬪<sup>さ</sup>に進<sup>すす</sup>む  
勇<sup>ゆう</sup>ある其<sup>そ</sup>の隊<sup>たい</sup>  
樂<sup>たの</sup>しく歌<sup>うた</sup>ふ

2.

(返折)  
勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ  
勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ  
敵<sup>てき</sup>今<sup>いま</sup>進<sup>すす</sup>み  
(返)  
勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ勝<sup>しょう</sup>利<sup>り</sup>よ

救<sup>すく</sup>の主<sup>しゅ</sup>ます  
主<sup>しゅ</sup>エスをもて  
主<sup>しゅ</sup>エスいます  
勇<sup>ゆう</sup>士<sup>し</sup>にせまる

さ<sup>さ</sup>はあれ勇<sup>ゆう</sup>士<sup>し</sup>等<sup>ら</sup>  
將<sup>しょう</sup>の令<sup>れい</sup>あり皆<sup>みな</sup>  
信<sup>しん</sup>號<sup>かう</sup>を見<sup>み</sup>て皆<sup>みな</sup>

怖<sup>おそ</sup>ぢ恐<sup>おそ</sup>れず  
忠<sup>ちゆう</sup>義<sup>ぎ</sup>を叫<sup>さけ</sup>び  
喜<sup>よろこ</sup>び歌<sup>うた</sup>ふ

第四百十八 頌

歌。(一)

Doxology.

1. 國民たみといふ國民たみに

讚美さんびせしめ給たまへ

世よの造主つくりぬしと

救すくの主ぬしとを

2. 御惠みめぐみはてなく

御言みことば葉はすぐなり

日ひの出いづるかぎり

共ともにほめたゝへむ

第四百十九 頌

歌。(三)

愛あいの神かみを讚美ほめよ

天あめ地つち舉こぞりて

高たかく坐ます父ちちと

御子みこと聖靈みたまとを

Praise God from Whom.

Lord, Dismiss Us With Thy Blessings.

3. あがなひの主しゅ

歌うたふ讃さん美ひを

過あや失まちを去きり

主しゅの御み旨めいに

御み前まへにて

聽きき給たまへ

罪つみを去きり

適そはしめよ

## 第百四十七

散會わかれに臨のぞみて。

ワルテル、シエルリ作歌  
ジャン、ジエクス、ルソー作曲

1. 喜よろこび和やはらぎ

愛あいもて吾われ等らを

慰なぐさめはげませ

2. 樂たのしき福ふく音いんを

救すく濟ひの實みをもて

常つねに誠まこと實となる

いざ散會わかれてむ

救すくはせ給たまへ

憂うれき世よの中なかに

尊あが敬め感よろ謝こぶ

吾われ等らを満みたせ

道みち守ももりてむ

3. 遇ふ日までつゝがなく

御腕にさへよ

遇ふ日までつゝがなく

4. 遇ふ日までつゝがなく

愛の御旗もて

死のおそれを去れ 遇ふ日までつゝがなく

# 第百四十六

## 散會の歌。

ジョールヂ、マンウエルイグ作歌  
イ、ピー、スリー作曲

1. 別る、時 我が父に

樂しき讃美 いま一つ

安息日 の空 響かせむ

御守護を思ひ 愛を思ひ

2. 稱讃へよ主の 慈悲と愛

御恵はた かぎりなし

樂しき聲に 述べらる歌

主のみひとり 聴きまささむ

3. 今より日に日に

悪よりのがれ

復活の日に

主と出づべく

讃美の歌をば

永遠さげむ

讃美の歌をば

永遠さげむ

# 第百四十五

つゝがなく。

ジエ、イー、ランキン作歌  
ダブルユ、ジー、トーマル作曲

1. 遇ふ日までつゝがなく

神汝を守れ

小羊の手もて

遇ふ日までつゝがなく

折) 再遇ふ

日まで

(返) 再遇ふ

もとに  
日まで

神いましと共に

2. 遇ふ日までつゝがなく

御翼のもとに

日々マナを與へて

遇ふ日までつゝがなく



Lord, Accept Our True Devotion.

4. 神よ弱き身に  
汝が御使もて  
田畑は榮えて  
窮極なき生命の

第四百四十四

禮拜を受け給へ。

任けて蒔かすな  
たなつもの守れ  
みのる穂に満ち  
實を結ばせよ

アール、アルドリジ作歌  
ジョセフ、ジエ、デエンズ作曲

1. 吾等が禮拜  
御心やはらぎ

うけ給へ神  
幸賜はりて

身に添ひ助けよ

勝ち得るまでに

身に添ひ助けよ

勝ち得るまでに

2. 仰を守らせ

もの賜はりて

御座につくまで

導き給へ

護らせ給へや

うち勝つまでに

護らせ給へや

うち勝つまでに

## 第百四十三

種を蒔く。

エチ、エー、タケツト作曲

1. 日々に種を蒔く

畑地にあるひは

雨にやはらげる

乾ける野原に

2. 寂しき山邊の

市に棄てられて

怠る者には

愛ある者には

3. 沃地にありつゝ

蒔ける者逝きて

一つの氣息にて

言葉おこなひにも

善きに悪しきに

風吹く岡に

畦にも蒔かれ

残れるもあり

谷間にも落ち

人にも踏まれ

置き忘れられ

よく育てらる

枯れゆくもあり

榮ゆるもあり

苦も樂も蒔く

生死の種あり

3. 助けよ 吾等を  
悪をもはなれて  
主の御心を

誘惑に打勝ち  
よくなさしめよ

## 第四百十二

御業を讚美む。

ワ  
ジョン、ジェ、マクレラン  
作曲

ツ作歌

1. 御神よ我が主よ  
晝は愛を示し  
2. 心を満たせる  
慈悲はまばゆくも  
3. 永遠く捧ぐべし  
喜びの國に  
4. 塵界にてねがへる  
力も幸ある

たの  
楽しく感謝する  
よ  
夜は眞理をかたる  
御業を讚美む  
御さとしは貴し  
勝利の讚美をば  
主に見ゆるとき  
すべてを受なむ  
はたらし見えなむ

O Thou Kind and Gracious Father.

4. 眞理は何ぞ  
しんり なん

萬物の終始なり  
ばんぶつ しうし

天は滅び  
てん ばう

眞理はひとり  
しんり

永遠に消えざらむ  
えいゑん き

時を超え  
とき こ

地は裂くとも  
ち ち

世を牽ぬ  
よ ひき

第四百十一

御惠深き父。  
みめぐみふか ちち

1. 御惠いと深き  
めぐみ ふか

謙遜れる子等を見  
くだ こら み

聖きその愛を  
さよ あい

2. 生命と眞理との  
いのち しんり

會合れる安息の日  
あひあはれ あんそく ひ

御名を敬ふを  
み な うやま

天にます父よ  
てん ちち

そゝがせ給へ  
たま

言葉に聽かむと  
ことば きかむ

教へよや主の  
をし いのり

ジイ、デンニー作歌  
ジイ、カルレス作曲

O Say, What is Truth?

第四百十

眞理は何ぞ。

一六六

ジョン、ジエークス作歌

世の中の

國君の冠の

るゝ時

貴けれ

人のみか

深きに光り

輝かむ

のぞみ

手より落ちむ

太き柱にて

風に堪へ

のがれなむ

1.

眞理は何ぞ  
こや寶の寶

驕れる

朽ちて棄てら

眞理こそ

眞理といふは

神も希ふ寶

索めよ

はた高きに

げに貴き

暴君の笏

正義の風吹かむには

眞理は

堅き根は

暴君の手

第百三十九

情をな燃えさせそ。

シー、ダブルユ、ペンローズ作歌

1. 情をな燃えさせそ  
 智の力をもて  
 力は静けき  
 情は智をば碎き  
 折情をな燃えさせそ  
 (返) 智の力をもて  
 情には驅られず  
 罪と見えたるに  
 訴をよよく聴け  
 偽る心も  
 3. いかなる苦しき  
 よく堪へ忍ばむ  
 世は侮蔑るとも  
 怒を抑へよ  
 吾が同胞よ  
 これを抑へよ  
 頭腦にこもり  
 眼をば眩ましむ  
 吾が同胞よ  
 これを抑へよ  
 敵をも愛せよ  
 浄きもあらむ  
 判断の前  
 よく知られなむ  
 身にかゝるとも  
 悩みは消えむ  
 よし誹謗るとも  
 智に從ひて

2. エス宣ふ謙遜れ

清くならむとせば

絶えずつとめなば

隣を愛しなば

3. ある日同胞に

汝が目塵あり

されど我がまなこ

梁我が目に

4. 同胞のために

先づわが眼の

人の塵をたゞ

今は我が梁を

5. 愛はよき救済なり

他のとがを見る

主の愛に従ひ

うつばり見る目に

よく裁き得むと

妬まず愛せよ

主の仰にそはむ

狭き道を得む

われ告げけらく

とりて得させむと

曇りて見えす

あるをば知りぬ

塵とらむとせば

輝を得よ

警めけるが

とるをぞ願ふ

眼を清うす

身は誤れり

人をばせめ

塵はたゞ泡

2. 主しゅよわが胸むねより

眞理しんりをたどりつゝ

信仰しんかうを賜たまひ給たまへ

3. 疑うたがひ惑ごみの闇やみをぬひ

墓はかのあなただにも

信仰しんかうを賜たまひ給たまへ

妖魔えうまの爪つめを去さり

つひの休息やすみを得うる

主しゅのかゞやきを見み

主しゅのめぐみを見みる

## 第百三十八

眞理しんりは胸むねに照てり。

イライザ、アール、スノー作曲  
ジイ、エフ、ルット作曲

1. 眞理しんりは胸むねに照てり

罪つみある人ひと等らは

人ひとをば糺ただすな

人ひとをば待まちつごと

福音みちは明あかさる

身みの禍わざはひぞ

我われも糺ただされむ

報むくいは來くべし



2. 福音の聲聞え

眞理は暗を出で

暗くまよひし世

輝く日を見る

3. 豫言者等の説きし

アブラハムの見し

聖徒の待ちし日よ

成らむ神の御業

4. 此の日に聖徒等は

エスの御聲聞き

天使も降り來て

人間と語るべし

# 第三百三十七 信仰なき心は闇なり。

1. 信仰をもたぬ身の

心は闇なり

いと高き眞理の

招を捨つるは

わざはひなるかな

イー、エール、スロイン作歌  
エチ、イー、ジアイルス作曲

The Happy Day  
Has Rolled On.

Marching Homeward.

• 第三百三十五

向ふ家路は。

ジエ、エム、チエンバレーン作

1. 光榮もとめむ

冠を 得む

甲冑をみがき

身にはなさじな

折) 向へる家路は

天つ 御國

(返) 盡きぬ生命や

我が 仰ぐ 星

2. 天路にむかひ

日々に進む

冠は 近し

行爲善き 度に

3. 御座に集ひ

救はれたる

子等と主をほめ

御恵うけむ

第三百三十六

樂しき日は來て。

1. 樂しき日は來て  
天使また來て

眞理は知れわたり  
メッ シヤの世ひらく

ビー、デイビル作歌  
イー、ピースリー作曲

2. 寛ひろき御恵みめぐみおもひて

聲こゑに心こころに讃美さんびせむ

我わが生命いのち我わが光ひかり

迷まよひゆかすな

3. 平和へいわの福音みことしを受け

光ひかりのシオン|||に住すまひ

神權ちからもて導みちびかれ

主しゆを離はなれじな

4. 罪つみに敵對むかひふ力を得え

世よの戰たたかひに勝かたむをり

永遠ながく御側みそばを去さらず

主しゆを離はなれじな

3. 盲目は目をあけ

良心のどめつ

寡婦や孤兒

獄裏の人にも

疲勞はひき立て

旅人を救ひ

自由を賜び給ふ

## 第三百三十四

我等の父の神よ。

1. 我等の父の神よ

ゆるされたる子來る

今日喜悅賜び給へ

迷ひゆかすな

折ゆめ ゆめ

(返夜に 日に

シー、ダブルユ、ベンロズ作歌  
イー、ピー、スリー作曲

迷ひゆかすな

祈りてあらむ

3. 汝<sup>な</sup>が踐<sup>ふ</sup>む所<sup>ところ</sup>は

身<sup>み</sup>のため愛<sup>あい</sup>のため

若<sup>も</sup>しや其<sup>そ</sup>の多<sup>おほ</sup>くが

冠<sup>かむり</sup>は獲<sup>え</sup>られじ

天<sup>てん</sup>に記<sup>し</sup>録<sup>ろく</sup>されたり

すべての行<sup>し</sup>爲<sup>わざ</sup>は

身<sup>み</sup>の爲<sup>ため</sup>ならむには

神<sup>かみ</sup>の恩<sup>めぐみ</sup>恵<sup>み</sup>にも

第百三十三 息<sup>いき</sup>あるほど讚美<sup>さんび</sup>せよ。

1. 息<sup>いき</sup>あるほどはた

讚美<sup>さんび</sup>せむ造<sup>さう</sup>化<sup>わ</sup>の主<sup>しゅ</sup>

生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>と思<sup>おもひ</sup>もて

永<sup>えい</sup>遠<sup>えん</sup>にすゝむとも

2. イスラエルの神<sup>かみ</sup>に

神<sup>かみ</sup>は天<sup>てん</sup>地<sup>ち</sup>を造<sup>つく</sup>る

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>は常<sup>つね</sup>に立<sup>た</sup>ち

貧<sup>まつ</sup>しきを助<sup>たす</sup>く

聲<sup>こゑ</sup>絶<sup>た</sup>えなむ後<sup>のち</sup>も

此<sup>こ</sup>の世<sup>よ</sup>にありとも

讚美<sup>さんび</sup>の日<sup>ひ</sup>終<sup>を</sup>らむや

信<sup>た</sup>頼<sup>よ</sup>るは幸<sup>さち</sup>なり

弱<sup>よわ</sup>きを救<sup>すく</sup>ひて

其<sup>そ</sup>の誓<sup>ちか</sup>約<sup>ひ</sup>違<sup>たが</sup>ふまじ

ワ  
ー  
ツ  
作  
歌  
ジ  
エ  
、  
フ  
オ  
ン  
ズ  
作  
曲

# 第百三十二

汝の冠は何ぞ。

What Prize Shall Be Your Reward ?

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
イー、ビースリー作曲

1. 今日けふの御書みふみによる

御前みまへの裁判さばきに

何を獲えむとて汝なは

はたらき祈いのるか

世よを離はなれてのち

聖きよき地に喚よばれ

住すむにまさりたる

樂たのしみあらむや

折まこと 誠實まことある者の

額ひたひを待まつ冠かむり

汝ながため待まてるか

とくとく思おもひ得えよ

(返な) 汝ながため待まてるか

とくとく思おもひ得えよ

2. 後こう悔くわいに益えきなし

時ときは今いまなるぞ

冠かむり を戴いたけ

恩惠めぐみを贏かち獲えよ

生命いのちの旅路たびぢは

たゞ一時ひとときのみ

覺さめよ心こころせよ

近ちかく主しゅは見みえむ

第三百三十一

聲うち揃へて。

一五六

1. 聲うち揃へて

天地を造りたる

祈る効驗あり

恵を與ふれば

2. 生命と光の

吾等はよろこび

安息の日毎に

直く狭き道

3. 神よねがはくは

智を授かりて

救はれし子等と

共に進みつゝ

エー、ダルリンブル作歌  
デー、シエファイルド作曲

讃美を歌へ

主の御前に

主は豊なる

御神よ主よ

心に満ち

あゆみてならへり

年少き時に

御恵を受けむ

不滅の道をば

2. 忠實しゆめに終局はてまで進すすみてゐ

主しゆを友ともなる義ぎの軍いぐさ

上うへに前まへに進すすむとき

眞理しんりの勝利かちは我わが歌うたよ

3. 東西神ひだにしにかみの御國みくに

朋友ともにあひ兄弟はらからにあふ

サタンさたんは力ちからを失うしなひて

エスえすぞ此この世よを統すべ給たまふ

4. 海うみは北きたに流ながれ去より

喜よろこび出いづイスラエル人びと

主しゆはエノクえんくをまた建たてゝ

アブラハムあぶらはむの子等こちむ群むれ集つどふ



4. 旗<sup>はた</sup>に集<sup>つど</sup>へ

勝<sup>か</sup>ち得<sup>え</sup>む我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>

清<sup>きよ</sup>らかなる

平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup>を示<sup>しめ</sup>せ

誰<sup>た</sup>は救<sup>すく</sup>はむ

誰<sup>た</sup>が主<sup>しゆ</sup>の友<sup>とも</sup>

旗<sup>はた</sup>もて世<sup>よ</sup>に

誰<sup>た</sup>が主<sup>しゆ</sup>の友<sup>とも</sup>

# 第三百十

傳説<sup>つたへ</sup>と過謬<sup>あやまり</sup>と見ゆ。

ウヰリアム、パウエル作

1. 傳説<sup>つたへ</sup>と過謬<sup>あやまり</sup>と見ゆ

向<sup>むか</sup>ひ戦<sup>たたか</sup>へシオンの子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

エホバを力<sup>ちから</sup>に楯<sup>たて</sup>に

進<sup>すす</sup>みて勝<sup>か</sup>たむ死<sup>し</sup>を賭<sup>と</sup>して

いざ此<sup>こ</sup>の歌<sup>うた</sup>に結<sup>むす</sup>び

折<sup>ひ</sup>旗<sup>はた</sup>をもて勇<sup>いさ</sup>み立<sup>た</sup>て

(返<sup>かへ</sup>) 進<sup>すす</sup>め上<sup>うへ</sup>にはた前<sup>まへ</sup>に

眞理<sup>しんり</sup>は勝<sup>か</sup>ちて世<sup>よ</sup>を統<sup>す</sup>べむ

第百二十九

誰が主の友。

エチ、コオルナベ作歌  
ジイ、カルレス作曲

1. 誰が主の友  
恐れず聞かむ  
普通にあらぬ  
敵は醒めぬ  
折誰が主の友  
(返恐れず聞かむ)  
2. 生ける主にそひ  
われ得る力  
勝ち得るま  
我等の主よ  
3. 誰がそを行はる  
我等の旗  
高くなびく

今誰が主の友  
今誰が主の友  
戦争と敵  
誰が主の友  
今誰が主の友  
敵に知らせ  
誰が主の友  
おめが主の友  
誰が主の友  
世に満ちる  
誰が主の友  
勇者の手  
誰が主の友

第二百二十八

朝日照る間も。

エヴァン、ステヴエンス作曲

一五二

1. 朝日照る間も

晝も夕も

静けき夜も

行けよ行けよ

心清らに

世の思捨て

房に籠りて

伏して祈れ

行け日の出にも

日の暮にも

房に籠りて

伏して祈れ

2. 愛せらるゝにも

愛するにも

憎まるゝにも

幸祈禱れ

祈り遜れよ

汝が爲にも

救の主の

御名によりて

誠意こめて

御光仰げ

たゞよく祈れ

御恵あらむ

第百二十七

禱<sup>いの</sup>ることを忘<sup>わす</sup>るな。

1. 今<sup>け</sup>朝<sup>さ</sup>汝<sup>なれ</sup>の室<sup>へや</sup>を

出<sup>い</sup>づる前<sup>まへ</sup>

たてなる愛<sup>あい</sup>をば

エスの御<sup>み</sup>名<sup>な</sup>により

折<sup>つか</sup> 疲<sup>つか</sup>れし者<sup>もの</sup>をば

夜<sup>よる</sup>をも眞<sup>ま</sup>晝<sup>ひる</sup>に

さればぞ世<sup>よ</sup>人<sup>びと</sup>よ

(返<sup>へ</sup>) 祈<sup>いのり</sup>禱<sup>の</sup>ことをば

2. 怒<sup>いかり</sup>にみちたる

汝<sup>なれ</sup>を妨<sup>さまた</sup>ぐる

人<sup>ひと</sup>々の爲<sup>ため</sup>を

3. 悲<sup>ひ</sup>哀<sup>あい</sup>に禍<sup>わざはひ</sup>

夜<sup>よ</sup>あけの門<sup>かど</sup>にて

ギリエドの肉<sup>にく</sup>香<sup>かう</sup>を

主<sup>しゅ</sup>に 禱<sup>いの</sup>れ 来<sup>きた</sup>る 時<sup>とき</sup>

其<sup>その</sup>時<sup>とき</sup>も 忘<sup>わす</sup>るなよ 惱<sup>なや</sup>める 時<sup>とき</sup>に

求<sup>もと</sup>めしか 休<sup>やす</sup>むる 祈<sup>いの</sup>禱<sup>り</sup>

か りしかや

2. セイロンの島を

吹くそよ風

みどりの天地

なべてきよし

人のみけがれ

神の御旨を

知り得ぬ盲は

石ををがむ

3. 神の火ともす

たまのあかり

世のくらき靈に

分ちあたふ

救ひをもとめ

御聲傳へよ

なべての民に

隅々まで

4. 風吹きひろめ

水よ流せ

さかえの海の

きはまりなく

あゝ我等の地を

小羊の王

主のつかさどりに

来る日まで

3.

愛あいの篝かどりの火ひは

すべてを照てらす

強つよきも弱よわきも

へだてをおかず

さばきを慎つしみ

直なきにつとめ

愛あいの道みちによりて

互かたみに頼たよれ

## 第二百二十六

北きたのはてより。

レギナルド、ヒベル作歌  
ロエル、メーソン作曲

1. 北きたのはてより

南なん國こくより

はた砂すなやくる

アフリカより

川かはも林はやしも

おのが身みより

惡あくのくさを

とけと呼よばふ

第二百二十五

我等は朋友なり。

一四八

エール、ジー、リツチャードス作歌  
ジエ、エス、ルードイス作曲

1. 我等は朋友なり

すゞろにはあらぬ

愛には猜疑なく

慰め和すぞ

折) 我等は朋友なり

(返) すゞろにはあらぬ

2. か弱き人間みな

世にははらからと

矯め得るあやまち

力をきはめて

相親愛しめ

いと聖き朋友

光輝を發つ

愛の希望なる

相親愛しめ

いと聖き朋友

互に頼れ

朋友なくてやは

うち棄ておくな

正義を守れ

# 第二百二十四

天使てんしの飛とぶを看みよ。

アル、ビー、トンブソン作歌  
エヴァン、ステヴエンズ作曲

1. 天使てんしの飛とぶを看みよ

見みよ地ちに降くだる

貴たかき福み音ちをのべ

ありし信をし教へを

また世よに興おこさなむと

2. 天使てんしの命めいを聴きけ

争あそひ誇はこらず

はやく福み音ちをさゝ

守まもり従したがへ

生命いのちの御言みことの葉はに

3. 警いま告しめ聞きこえて

裁さば判きは下くだらむ

主しゅを友ともとせよ

悲かなみの日ひの

いまだ來こぬその前まへに

4. 罪つみ人ひとなやめる

危き難なんのをりに

シオンシオンの聖徒せいと等らと

汝なは限かぎなき

平和へいわをば樂たのまむ

See. the Mighty Angel Flying!



5. 平和

奏づる音

つひに

蘇生り

われ

贏ち得べし

生命の

勝利を

第百二十三

神は愛なり。

ダブルユ、ダブルユ、フェルプス作曲  
トマス、シー、グリグス作曲

1. 大地は花満ち

空はうるほふ

天は限りなく

海面光る

六合は皆いふ

神は愛なりと

2. 谷や小川や

森のひびきも

風や小鳥の

静けき聲も

すべて歌へり

神は愛なりと

3. 胸の泉に

湧けるのぞみも

うき世ながらに

受けをる恵

上より聲す

神は愛なりと

# Rest, Rest for the Weary Soul.

4. 休<sup>やす</sup>め 平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup> 平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup> 平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup> 休<sup>やす</sup>め 休<sup>やす</sup>め 休<sup>やす</sup>め 休<sup>やす</sup>め

疲<sup>つか</sup>れし子<sup>こ</sup> 壓<sup>おさ</sup>迫<sup>せ</sup>められし 事<sup>こと</sup>しげき 紛<sup>あら</sup>争<sup>そう</sup>なく 日<sup>ひ</sup>暮<sup>く</sup>れては 戦<sup>たたか</sup>ひ終<sup>を</sup>へ 小<sup>こ</sup>山<sup>やま</sup>の上<sup>うへ</sup> 疲<sup>つか</sup>れては

天<sup>てん</sup>使<sup>し</sup>は守<sup>まも</sup>る 汝<sup>な</sup>は今<sup>いま</sup>自<sup>じ</sup>由<sup>いう</sup> 生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>のをはり 平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup>喧<sup>いさ</sup>嘩<sup>か</sup>なし 閉<sup>と</sup>ぢたる門<sup>かど</sup>に 休<sup>やす</sup>め競<sup>きそ</sup>ひ終<sup>を</sup>へ 逝<sup>ゆ</sup>ける數<sup>あま</sup>多<sup>た</sup>と 休<sup>やす</sup>め悩<sup>なや</sup>みては

4. 主<sup>しゅ</sup>は住<sup>す</sup>まひをば 主<sup>しゅ</sup>に仕<sup>つか</sup>かへば得<sup>え</sup>む 救<sup>すく</sup>はれし者<sup>もの</sup> 「御<sup>み</sup>さかえ」とわれ

## 第百二十二

休<sup>やす</sup>め疲<sup>つか</sup>れては。

約<sup>やく</sup>し給<sup>たま</sup>ひぬ 勝<sup>とく</sup>利<sup>り</sup>のしるし 照<sup>てら</sup>す冠<sup>かんむり</sup> 疲<sup>つか</sup>れ ち 闘<sup>どき</sup>揚<sup>あ</sup>げむ

エチ、ダブルユ、ネズビット作歌  
ジイ、カール レ ス作曲

第二百二十一

別れむ人間の譽れ。

一四四

ウヰリアム・ビー・ブラッドベリ作曲

1. さらばよ別れむ  
人間の快樂をば  
我がもとむるは  
サタン)のえ行かぬ  
折)天に休息あり  
天に休息あり  
2. 天の父拜み  
(返)天に休息あり  
人のうち  
義)人のうち  
盡)きせぬ寶  
憂)きに堪へつゝ  
3. こらしめを受け  
すべてのけがれ  
すべのけがれ  
寵)に向ひて  
聖)くなる身の

人間の譽れよ  
今は棄てなむ  
とこ世のすまひ  
罪)なきすまひ  
樂)しき休息  
樂)しき休息  
冠)得たる  
名)をきざまれむ  
索)めゆきて  
我がものとせむ  
日に十字架負ひ  
淨)められなむ  
つよき火)感じ  
金)のみ銷えず

折) 墓はかよ何處いづこにか

(返) いづれのかたにか

2. こは世よの土つちにも

學がく者しやの力ちからも

ためしを經へてなる

3. 開あきたる柩ひつぎに

用ようなき骸むくろより

墓はかにそふわれ等ら

4. 神かみの御聲みこゑには

罪つみの道みちにあれ

汝なが御子みこを歌うたはむ

汝なが勝利しょうりはある

死しの刺とげある

智ちにも出いでず

つくるを得えず

神かみの響ひびき

友ともぞ休やす息すむ

今いまはのがる

信と仰かうをもつ

死し者しやなほ生い

カルバリにあれ

我わが救すく主ぬし

# What Voice Salutes the Startled Ear.

3. 汝<sup>な</sup>を父<sup>ちち</sup>と呼<sup>よ</sup>ぶは

智<sup>ち</sup>の鍵<sup>かぎ</sup>をうけて

天<sup>あま</sup>の御<sup>み</sup>親<sup>おや</sup>をば

母<sup>はは</sup>も天<sup>てん</sup>にありと

4. 命<sup>いのち</sup>世<sup>よ</sup>を離<sup>はな</sup>れ

父<sup>ちち</sup>母<sup>はは</sup>天<sup>みそ</sup>國<sup>くに</sup>に

仰<sup>おほせ</sup>の御<sup>み</sup>業<sup>わざ</sup>皆<sup>みな</sup>

ゆるして御<sup>み</sup>前<sup>まへ</sup>に

御<sup>み</sup>靈<sup>たま</sup>のさとし

其<sup>そ</sup>の理<sup>り</sup>を知<sup>し</sup>れり

一<sup>ひと</sup>人<sup>り</sup>ともすか

理<sup>ことわり</sup>は告<sup>つ</sup>ぐ

靈<sup>れい</sup>身<sup>み</sup>を去<sup>さ</sup>る時<sup>とき</sup>

逢<sup>あ</sup>はしめ給<sup>たま</sup>ふや

成<sup>な</sup>し遂<sup>と</sup>げし時<sup>とき</sup>

すましめ給<sup>たま</sup>へ

## 第二百二十 耳<sup>みみ</sup>を驚<sup>おどろ</sup>かす聲<sup>こゑ</sup>は何<sup>なん</sup>ぞ。

エチ、ダブルユ、ネズビツト作曲  
イー、ビー、スリー作曲

1. 耳<sup>みみ</sup>を驚<sup>おどろ</sup>かし

生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>を與<sup>あた</sup>ふる

我<sup>わ</sup>がたよる過<sup>くわ</sup>去<sup>こ</sup>の

氣<sup>き</sup>を勵<sup>はげ</sup>まし

聲<sup>こゑ</sup>は何<sup>なん</sup>ぞ

ひびきなるか

O My Father.

3. 光榮ある未來をば

はたらく力に

主は統べ治めて

道はこゝに見ゆ

我等見てあり

冠 來る

教師は教ふ

日曜學校に

第百十九

我が天父。

イライザ、アール、スノー作曲  
ジェムス、マクグラナハン作曲

1. 高きに榮えて

何時かへり行きて

高きにすみしぞ

御側にありしぞ

2. かしこき旨もて

朋友と生來との

私語く聲あり

更によき世より

すめる我が父

御顔は拜む

我が靈曾て

われ幼くして

我を世に降し

回想を止めぬ

「汝は旅人と

出でしをさとり

# 第百十八 よき日の来るを目守る。

一四〇

エチ、ダブルユ、ネズビット 作歌  
ジエ、ジー、フオンズ 作曲

1. 昔イスラエルの

よき日の来るを

みたまは豫言者に

篝火の焰は

折我等ははたらく

(返進)り上れり

2. 眞理を弘めむとて

一つ心なる

地に働くをば

歌聲をろへて

豫言者のいへる

我等目守る

未來を説かせ

眞理に燃えぬ

愛にはたらく

主の導きに

我等はたらく

あまたの群

天はめぐめり

世は奏あふ

第百十七

刈手<sup>かりて</sup>を待ちつゝ。

1.

刈手<sup>かりて</sup>を待ちつゝ

愛<sup>あい</sup>ある者<sup>もの</sup>よまづ

勇<sup>いさ</sup>める者<sup>もの</sup>ども

御子<sup>みこ</sup>失<sup>う</sup>せにし後<sup>のち</sup>

穂<sup>ほ</sup>浪<sup>なみ</sup>は動<sup>うご</sup>く

その穂<sup>ほ</sup>束<sup>たば</sup>ねよ

黄<sup>こ</sup>金<sup>がね</sup>の穂<sup>ほ</sup>刈<sup>か</sup>れ

實<sup>みの</sup>る田<sup>た</sup>は待<sup>ま</sup>つ

折<sup>ふ</sup>れよ松明<sup>たいまつ</sup>を

シオン<sup>つむよ</sup>の使<sup>つか</sup>呼<sup>よ</sup>ぶ

呼<sup>よ</sup>べりハレルヤと

(返<sup>しゆ</sup>) 主<sup>をさ</sup>は治<sup>たま</sup>め給<sup>たま</sup>ふ

2. 明日<sup>あす</sup>を待ちつゝも

刈<sup>かり</sup>入<sup>いれ</sup>近<sup>ちか</sup>づく

倉<sup>くら</sup>にをさむべし

平<sup>へい</sup>和<sup>わ</sup>の榮<sup>さかえ</sup>來<sup>こ</sup>む

(け) 今日<sup>けふ</sup>の日<sup>ひ</sup>はたらけ

エス<sup>たま</sup>よび給<sup>たま</sup>ふ

とり入<sup>い</sup>れの時<sup>とき</sup>

此<sup>こ</sup>の罪<sup>つみ</sup>の世<sup>よ</sup>に



2. 聽<sup>き</sup>け戰<sup>たい</sup>争<sup>かい</sup>の聲<sup>こゑ</sup>高<sup>たか</sup>し

隊<sup>たい</sup>に附<sup>つ</sup>け 群<sup>ぐん</sup>に<sup>い</sup>れ

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は待<sup>ま</sup>つなり義<sup>ぎ</sup>勇<sup>ゆう</sup>の兵<sup>へい</sup>

十<sup>じふ</sup>字<sup>じ</sup>架<sup>か</sup>の旗<sup>はた</sup>に寄<sup>よ</sup>れ

嗚<sup>あ</sup>呼<sup>い</sup>我<sup>わ</sup>が將<sup>しょう</sup>呼<sup>よ</sup>びませり

疾<sup>と</sup>く行<sup>ゆ</sup>けおくれず

戰<sup>たたか</sup>へよ主<sup>しゅ</sup>のため

ホー<sup>みくに</sup>ムに<sup>すす</sup>進<sup>すす</sup>まむ 喜<sup>よろこ</sup>びて

3. 天<sup>てん</sup>國<sup>こく</sup>の爲<sup>ため</sup>世<sup>よ</sup>を敵<sup>てき</sup>とす

樂<sup>たの</sup>しき 我<sup>わ</sup>がどち

此<sup>こ</sup>の隊<sup>たい</sup>に<sup>い</sup>入<sup>い</sup>り歌<sup>うた</sup>ひ進<sup>すす</sup>まむ

勝<sup>か</sup>ち得<sup>う</sup>る日<sup>ひ</sup>遠<sup>とほ</sup>からじ

よし危<sup>あやう</sup>くあらむも

將<sup>しょう</sup>イエス近<sup>ちか</sup>くあり

頼<sup>たの</sup>もし主<sup>しゅ</sup>の守<sup>まも</sup>り護<sup>り</sup>

ホー<sup>す</sup>ムに<sup>すす</sup>進<sup>すす</sup>まむ

喜<sup>よろこ</sup>びて

# 第百十六 戦争止むまで募らる。

ウキリアム、ビー、ブラードベリ作曲

## 1. 戦争止むまで募らる

樂しき 我がどち

勝利の冠見よ兵士

やがて其を戴かむ

急げ軍の場に

誠實もてよろひつゝ

輝ける旗にそひ

ホームに進まむ 喜びて

折) 戦争止むまで募らる

樂しき 我がどち

勝利の冠見よ兵士

(返) やがて其を戴かむ

2. つらくとも

師たり友たる

今は暫く

やがて義人と榮ゆべし

3. もしアーマンの

此の世の憎み

天使は幸を

行けよ此の約違ふまじ

4. 心定めて

汝が責任を

荆棘ふみゆくも

悪魔も主の敵ならず

義務を避くな

主に倣へ

悩むとも

御恵あらば

つらくとも

汝に與ふ

サタンにあへ

彼は知る

エス近し

3. 列<sup>なら</sup>べる我<sup>わ</sup>が隊<sup>たい</sup>の

甲<sup>よろ</sup>へる姿<sup>すがた</sup>は

從<sup>したが</sup>へ永<sup>えい</sup>遠<sup>えん</sup>の

衣<sup>ころも</sup>は血<sup>ち</sup>に染<sup>そ</sup>む

4. 聽<sup>き</sup>け喇<sup>ラッ</sup>叭<sup>バ</sup>は響<sup>ひび</sup>き

大<sup>おほ</sup>なるエマニユエル

神<sup>かみ</sup>力<sup>ちから</sup>恐<sup>おそ</sup>ろし

御<sup>み</sup>子<sup>こ</sup>の兵<sup>へい</sup>となりて

# 第百十五 時<sup>とき</sup>は長<sup>なが</sup>からず。

勇<sup>いさ</sup>ましさよ

さながら戦<sup>せん</sup>士<sup>し</sup>

帥<sup>す</sup>は小<sup>こ</sup>羊<sup>ひつじ</sup>

其<sup>そ</sup>の名<sup>な</sup>イエス

兵<sup>へい</sup>士<sup>し</sup>は叫<sup>さけ</sup>ぶ

神<sup>かみ</sup>よ我<sup>わ</sup>が王<sup>わう</sup>

世<sup>よ</sup>の罪<sup>つみ</sup>人<sup>びと</sup>

シオンに進<sup>すす</sup>め

イライザ、アール、スノー作歌

1. 世<sup>よ</sup>の中<sup>なか</sup>に

弘<sup>ひろ</sup>むべき時<sup>とき</sup>

いそぎ傳<sup>つた</sup>へよ

天<sup>てん</sup>國<sup>こく</sup>近<sup>ちか</sup>し疾<sup>と</sup>く悔<sup>く</sup>いよ

嬉<sup>うれ</sup>しき福<sup>み</sup>音<sup>ち</sup>を

長<sup>なが</sup>からず

その道<sup>みち</sup>を

Hark! Listen to the Trumpeters.

3. 人<sup>ひと</sup>をせめず  
たゞ親<sup>した</sup>愛<sup>し</sup>め

天<sup>あま</sup>つ日<sup>ひ</sup>の輝<sup>かがや</sup>くごと

心<sup>こころ</sup> 皆<sup>みな</sup> 和<sup>やはら</sup> ぎ て

兄弟<sup>はらから</sup>の愛<sup>あい</sup>世界<sup>よ</sup>に満<sup>み</sup>たむ

# 第百十四 喇叭<sup>ラッパ</sup>の音<sup>ね</sup>聴<sup>き</sup>け。

エール、デー、エドワード作曲

1. 義<sup>ぎ</sup>勇<sup>ゆう</sup>の兵<sup>へい</sup>を呼<sup>よ</sup>ぶ  
喇叭<sup>ラッパ</sup>の音<sup>ね</sup>聴<sup>き</sup>け

シオン<sup>やま</sup>の山<sup>やま</sup>なる  
雄<sup>を</sup>々<sup>々</sup>しく白<sup>はく</sup>馬<sup>ば</sup>に  
輝<sup>かがや</sup>く 鎧<sup>よろい</sup>

シオン<sup>しおん</sup>に進<sup>すす</sup>むべく  
兵<sup>へい</sup>をぞ募<sup>つ</sup>る

2. 吾<sup>わ</sup>が心<sup>こころ</sup>は燃<sup>も</sup>ゆ  
其<sup>そ</sup>の兵<sup>へい</sup>たらむと

甲<sup>よろ</sup>ひて出<sup>い</sup>で立<sup>た</sup>たむ  
自<sup>じ</sup>由<sup>いう</sup>の爲<sup>ため</sup>に

吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は要<sup>もと</sup>めず  
勇<sup>ゆう</sup>な者<sup>もの</sup>を

死<sup>し</sup>に怖<sup>おそ</sup>ぢぬ者<sup>もの</sup>を  
吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は呼<sup>よ</sup>ぶ

# 第百十三

來れ、來れ。

Come Along, Come Along.

1. 來れ 來れ 來れ

救ひて徳に誘ふ聲

地獄を去り

多くの人は拒まれじ

折) 來れ 來れ

救ひて徳に誘ふ聲

(返) 來れ 來れ

救ひて徳に誘ふ聲

2. 來れ 來れ

慰藉と喜悅の主の聲

こはやがて

破れをなほし給ふ聲

此は罪より

天を希ふ

此は罪より

此は罪より

かくひどくは

自由を給ひ

ウヰリアム、ウヰリス作歌  
エー、シー、スマイス作曲

2. 野心やんと名利めいりとに  
心こころ 聖きよ く て

ラッパの如ごとくに

眠ねむれる國民たみに

3. かひなき話はなしと

眞理しんりを歩あゆみて

めぐみゆたかに

主しゅは終はつまで

4. 此この世よの旅たびに

望のぞみを斷たたず

苦くるを喜よろこべよ

思おもへ主しゅも苦くるに

5. めぐみ豊ゆたかに

光は榮えある冠かぶり

刈かれる麥た束ばもて

もはや苦くるもなく

汚けがれぬごと  
雄々いしくあれ

聲こゑを高たかうし

主しゅ知しらしめよ

誇ほこりを捨すて

常つねに祈いのれ

教をくを給たまひ

共ともにいます

さまよふ人ひとよ

歌うたひすゝめ

報むく酬いはあらむ

堪たへ給たまひしを

信しん仰かう給たまびて

死しに勝かちて得えむ

シオンにすゝみ

冠かぶり受うけむ

4. 弱き不具なる者を訪ひ

エスの愛なる福音教へ

慰めさとし永遠の

シオンに彼等を導かむ

5. わざ成らむ時シオンの神權

「よく成したり」とのたまはむ

樂し妻も子も友も

「シオンは自由」と叫ばなむ

## 第百十二 御言葉により働く者よ。

マリア、ジヨード、ペーデ作歌

1. 御言葉により

神に事へ

聖きはたらしき

行者よ

國々にして

福音教へ

山の上に説く

救済と眞理



# 第百十一 イスラエルの長老。

シー、エチ、フィラク作歌

1. イスラエルの長老いざ我と

沙漠に 山に 海陸

義人を探しバビロンより

自由のシオンにゆかしめむ

折) バビロンよ バビロンよ

さああらば

2. (返) 行く先はエフライムの山  
收穫多く人なきも

共に勤めばわざ成らむ

莠より麥をわけて

其の苦みを救はなむ

3. 古代頭のごと貧を訪ひ

饑ゑ凍え疲れし身の

涙かわかし疵癒やし

シオンの住まひに導かむ

2. 牧羊者の聲

聴け羊等よ

諭されたる

恵をば獲れ

豫言者言はずや

汝を呼び集へて

シオンに小羊讚美へむと

3. 悔い改ためて

浸禮をうけよ

助を乞ひて

罪赦されよ

祈は聞かれて

集め寄せられむ

シオンに小羊讚美へむと

4. 汝がかなしみ

皆終りなば

待て 靈は

蘇生る日を

千歳を樂しく

御前に過して

シオンに小羊讚美へむと

3. 聖きつどひに人を寄せ

天つ御國をひろめなむ

信仰をもてよく繼ぐを得む

御まぼろし榮と幸

4. げに樂し小羊と獅子

共にいこひて怒なし

シオンにエフライムめぐみ受く

エス火車に天降らむ日

## 第一百 いで神の子。

テ1、デヴェンポルト作歌

1. いで神の子

御民を寄せ

イスラエルを呼びて

シオンに小羊讚美へむと

神權ある子等

福音をひろめよ

集めよ末の日

第百九

主の御靈は燃え。

ダブルユ、ダブルユ、フエルブス作歌

1. 主の御靈は火のごと燃え

光榮出づ末の代に

御恵もまぼろしも見え

天使此の世に降る

折) 天つ御群と讃め歌はひ

ホザナホザナ主と御子に

高き御座に榮えませ

(返) 末長久 アーメン アーメン

2. 主は聖徒のさとり弘め

もとのごとつかさを置き

神力はいやひろまりて

此の世の被幕破れゆく

2.

互かたみに愛あいして佯いつはらず

惡あくをばなさで相結あひむすばむ

罪人等つみびとどもの怖おそづる時とき

主しほの來きます日ひを迎むかへなむ

其その日ひちかひの物ものを給たび

聖徒せいとを害がいするものは絶たゆ

住處すみかはエデンそのの園そのとなり

エスはイスラエルよを喚よび給たまふ

3.

かくももの憂うれき末すえの目ひに

エホバたよをば信賴しんらいりまつらむ

芥入果かりいれはて主來しゆきます日ひに

義人ぎじんと共ともに復活よみがへらむ

其その日ひちかひの物ものを給たび

聖徒等せいとら天使てんしの冠得かむりえむ

住處すみかはエデンそのの園そのとなり

主しゆと其その民たみと相あひすまむ

Now Let Us Rejoice.

第百八 いざ救の日を樂まむ。

ダブルユ、ダブルユ、フェルプス作歌

1.

いざ救の日を樂まむ

今はさ迷ふ旅ならず

よき音信は世界に聞ゆ

贖罪の日は近よれり

其の日にちかひの物を給ひ

聖徒を害するものは絶ゆ

住處はエデンの園となり

エスはイスラエルを喚び給ふ

第百七

御言葉聴け。

一二四

ジョセフ、ジェ、デエンズ作曲

1. 來れ豫言者より

うれしく眞理の

昔の豫言者の

今また豫言者の

2. 大地をばとさせる

我が主にやはられ

あやまちによりて

聖徒は今また

3. 聖徒の依頼るは

イエスを拒まば

主は言ひ給ひぬ

信仰の奇蹟は

御言葉聴け

道を歌へ

道は知られ

さとしにより

を暗きやみ

主出でませり

迷ひし世も

道見出す

人にあらず

呪はれなむ

一言守れ

末の代まで

3. 其<sup>そ</sup>の記<sup>ふ</sup>録<sup>み</sup>語<sup>かた</sup>る

とくに滅<sup>ほろ</sup>びし

ページには啓<sup>しめ</sup>示<sup>め</sup>さる

ページには啓<sup>しめ</sup>示<sup>め</sup>さる

4. 見<sup>み</sup>よイスラエル

エルサレム建<sup>た</sup>てむと

シオンに輝<sup>かざ</sup>きて

シオンに輝<sup>かざ</sup>きて

ヨセフの末<sup>すえ</sup>裔<sup>えき</sup>

國<sup>た</sup>民<sup>み</sup>の殘<sup>のこ</sup>餘<sup>り</sup>

完<sup>ま</sup>全<sup>た</sup>き福<sup>みを</sup>音<sup>しへ</sup>を

完<sup>ま</sup>全<sup>た</sup>き福<sup>みを</sup>音<sup>しへ</sup>を

樂<sup>たの</sup>し<sup>し</sup>み集<sup>つど</sup>ひ

費<sup>つひ</sup>やす財<sup>たから</sup>

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>は世<sup>よ</sup>に滿<sup>み</sup>てり

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>は世<sup>よ</sup>に滿<sup>み</sup>てり



第百六

降れる天使。

バーリ、ピー、プラット歌作  
ジョン、タリ ジ作曲

1. 頓とみに聲こゑあり

聴きけ天そらよ

降くだれる天てん使し

宣のべ給たまはく

見みよ聖きよき記ふ録みは

クモラに秘ひめたり

見みよ聖きよき記ふ録みは

クモラに秘ひめたり

2. モロナイの手てに

封ふうぜられしを

「地ちより叫さけべ」の

命おほ令せを待まちて

また世よに出いでたり

エスの治さめにと

また世よに出いでたり

エスの治さめにと

2. ふるき福音みちやある

現今いまのは何なにぞや

パウロ、ペテロ、キリストの

我等われらも教をしへて

3. 福音みちはいとながく

天てんにとられてまた

福音みちを聞きかずして

エスは獄舍ひとやにて

嘗かつてありけり

再出またでしもの

教をしへし道みちぞ

あとをば襲つがむ

世よに續つきしか

世よに下くだされつ

失うせなばいかに

其その靈れいに教をしふ

2. 天あめより降くだりし

御み教きょうをもて

御み旨むねの數かず々く

爲なす遂とげたまへ

3. 此この尊たふとき集つど會ひ

御み旨むねに召めさば

天あま津つ住すま居ゐより

露つゆ注そぎたまへ

4. 主しゆを讃ほめたゝへて

喜よろ悅こがのぶる

聲こゑきこしめして

聖み靈たま與あたへよ

# 第百五 天てんに何なにをか見みし。

1. 天てんに何なにをか見みし

あゝ降おり來くる天てん使し

何なにをか齋もたらす

樂たのしき福ふく音いん

天てん使しはのたまへり

此この世よの國た民みに

力ちからもて道みちを

教をしふるためと

ジヨン、エス、デヴオス作歌  
エヴァン、ステヴエンズ作曲

As the Dew from Heaven. Lo! the Gentile Chain is Broken.

# 第三百三

異教徒の赦免り。

バーリ、ビー、プラット作歌

1. あゝ異教徒も赦免り  
 2. 見よシオン  
 3. 自由と平和  
 4. 平和の主なる王  
 5. 國と教條との  
 6. ミヅリ  
 7. 洲の上  
 8. 旗

自由の旗立つ  
 救の近きを  
 彼の山に樹ち  
 世界をまねぐ  
 完全き御救は  
 別なきめぐみ  
 來りて治めむ  
 人は愛せよと

# 第三百四

白露の如く。

バーリ、ビー、プラット作歌  
 ジョセフ、ジェ、デエンズ作曲

1. 草葉に降りたる  
 御旨をなすため

白露すらも  
 用ゐたまへば

# 第百二 讚美へよ豫言者を。

ダブルユ、ダブルユ、フエルプス作歌

1. 讚美へよ主と語りつる  
エスの命ぜる豫言者を

末の日を開ける業  
敬へや王も國民も

折) 讚美へよ彼は今天に  
虐主も知らず主と在り

(返) 同胞を護り助け  
滅ぶまじとこしへに

2. 教に殉てし身の紀念  
讚美へよや朽ちぬ名を

刺客の手に溢れし血  
イリノイスを汚たり

3. 光榮あり神權ありて  
彼永遠に鍵持てり

昇り入りたる天國に  
冠受けむ豫言者と

4. 犠牲に天の恵あり  
購ふへし其の血汐

義の戦に世をさませ  
こゝにジョセフを亦知らむ

第一百

感謝す豫言者。

ダブルユ、ファウラ作歌  
ノル ト ン作曲

1. 感謝す末の代の

感謝す福音あり

感謝すゆたかなる

我等は喜びて

2. 黒雲迫り來て

希望は前に笑みて

疑なき神恩

シオンに逆ふ者は

3. 主の慈悲主の恩恵

福音を樂しみつゝ

かくて正しきもの

福音をいなむ者は

豫言者の導き

我が心照す

神の御恵を

御旨にそはなむ

平和を亂す時

救は身に近し

日に確めつゝ

遂にうち倒されむ

夜晝讚へむ

其の光に生き

完全さにすゝまむ

知らじ此の幸を

第百

歌へ奇しき歌。

一一六

ニヴァン、ステヴエンズ作

3.			2.			1.					
豫 <sup>よ</sup>	世 <sup>よ</sup>	證 <sup>あか</sup>	頌 <sup>うた</sup>	降 <sup>くだ</sup>	信 <sup>たの</sup>	若 <sup>わか</sup>	主 <sup>しゅ</sup>	選 <sup>え</sup>	ま	嘗 <sup>かつ</sup>	歌 <sup>うた</sup>
言 <sup>げん</sup>	に	明 <sup>し</sup>	へ	下 <sup>くだ</sup>	仰 <sup>み</sup>	く	の	り	た	て	へ
者 <sup>しゃ</sup>	は	は	兄 <sup>きょう</sup>	り	の	誠 <sup>ま</sup>	旨 <sup>むね</sup>	て	給 <sup>たま</sup>	と	奇 <sup>き</sup>
の	た	血 <sup>ち</sup>	弟 <sup>だい</sup>	し	の	實 <sup>め</sup>	行 <sup>おこな</sup>	憂 <sup>う</sup>	は	ら	し
た	ら	も	な	父 <sup>ちち</sup>	報 <sup>むくい</sup>	なる	ふ	世 <sup>よ</sup>	む	れ	き
め	き	て	る	と				に	と	し	
に	を										
感 <sup>かん</sup>	弘 <sup>ひろ</sup>	た	こ	御 <sup>み</sup>	得 <sup>え</sup>	ジ	方 <sup>かた</sup>	降 <sup>くだ</sup>	御 <sup>み</sup>	福 <sup>ふく</sup>	神 <sup>かみ</sup>
謝 <sup>しゃ</sup>	め	し	の	子 <sup>こ</sup>	さ	ヨ	法 <sup>ち</sup>	し	使 <sup>つか</sup>	音 <sup>おと</sup>	の
う	け	か	殉 <sup>じゆん</sup>	歌 <sup>うた</sup>	す	セ	請 <sup>こ</sup>	ま	を	を	
た	る	め	教 <sup>けう</sup>	へ	べ	フ	ひ	す	を	今 <sup>いま</sup>	業 <sup>わざ</sup>
へ		ぬ	者 <sup>しゃ</sup>		く	歌 <sup>うた</sup>	し				
						へ					

2. 低く 跪く

祈のはじめ

其の胸悪魔に

なやみてあれど

恐れず御神の

助にたよる

恐れず御神の

助にたよる

3. 忽ち 光は

輝き 降り

眞晝の日よりも

あきらかに照す

見ゆる御二人は

神と其の御子

見ゆる御二人は

神と其の御子

4. 「此の我が愛ぶ子に

聞けよジョセフよ」

祈の答に

嬉しき仰は

活ける神を見て

喜 溢る

活ける神を見て

喜 溢る



4. 暗くらきにイスラエル

なに迷まよふべき

目めに入るしるしに

心こころなおきそ

シオンシオンに來きたれよ

讚さん美びに響ひびく

シオンシオンに來きたれよ

讚さん美びに響ひびく

## 第九十九

ジヨセフ、スミス

最初の祈禱いのち。

ジヨールダ、マンウエルイグ作歌  
エー、シー スマイス作曲

1. 朝あさの樂たのしさよ

日ひは輝かがやけり

森もりには聲こゑあり

小こ鳥とりに蜂はちに

ジヨセフは樹こ蔭かげに

愛あいの神かみを覓まぎ

ジヨセフは樹こ蔭かげに

愛あいの神かみを覓まぎ

第九十八

イスラエル神呼かみよび

ませり。

1.

惱なやめるイスラエル  
滅ほろぶるバビロン

アール・スマイス作曲  
チアルス・シー、コンヴェルス作曲

2.

聽きけよやイスラエル  
選えらびの身みにさす

3.

看みよ看みよイスラエル  
聖せい徒とを助たすけて

シオンシオンに來きたれよ  
シオンシオンに來きたれよ

神かみ呼よびませり  
塔たふは倒たふされむ  
洪みづ水みづのまへに  
洪みづ水みづのまへに  
神かみ呼よびませり  
朝あさけの光ひかり  
喜よろこべ此こ處こに  
喜よろこべ此こ處こに  
天み使つかひ降くだり  
導みちびき往ゆかす  
主しゅ見みゆる近ちかし  
主しゅ見みゆる近ちかし  
主しゅ見みゆる近ちかし

2. エスの備へむとゆける

地にて直くわたりし

罪も苦も永く來ず

されどよろこび多くは

3. 榮譽のある冠と

「來り光榮に入れ」と

義人は永遠さめぐみに

されど奇しきの多くは

4. 罪人をもゆるせる

信仰まば罪をゆるし

御群に入る者をば

されど慈愛の多くは

天の館を讀めり

聖徒はエスと休息む

住む八年老いず

人間につげられず

義人の白衣讀めり

父は呼ばせ給ひ

黄金の街をゆく

人間につげられず

エスをわれは讀めり

平和をめぐまれむ

守り導き給ふ

人間につげられず

# I Have Read of a Beautiful City.

5. 主にめでられたる

シオンの我等

人はあざむとも

御名をたゝえん

6. 誇と見えとの

寶はほろぶ

シオンの子等のみ

とはのよろこび

## 第九十七 美なる市街を讀めり。

ジエ、ビー、アチソン作歌  
オリ、エフ、プレスブレー作曲

1. 遙けき神の國に

美なる市街を讀めり

壁は貴き玉にて

黄金の道廣し

生命の川流れて

水清らかに透る

されど其の美の多くは

人間につげられず

折)市街の光榮の

市街の光榮の

(返)光榮の半ばをば

人間につげられず

3. 冠<sup>かぶり</sup> は 輝<sup>かがや</sup> く  
 救<sup>すく</sup>はれし子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の  
 我<sup>われ</sup>もいざゆきて

勝<sup>か</sup>ち得<sup>え</sup>し者<sup>もの</sup>の手<sup>て</sup>  
 衣<sup>きぬ</sup>さへ美<sup>うつく</sup>し  
 永<sup>なが</sup>遠<sup>が</sup>き休<sup>やす</sup>息<sup>み</sup>を得<sup>え</sup>む

# 第九十六 ほまれは高し。

ジョン、ヌートン作歌  
 ジエ、エス、ハネシ作曲

1. シオンよ汝<sup>いまし</sup>の  
 動<sup>うご</sup>かぬ御<sup>み</sup>旨<sup>めい</sup>の  
 2. 巖<sup>いわ</sup>にきづかれ  
 かこまる汝<sup>いまし</sup>は  
 3. すべての家<sup>いへ</sup>より  
 汝<sup>いまし</sup>に近<sup>ちか</sup>づく  
 4. 主<sup>しゅ</sup>の血<sup>ち</sup>に買<sup>か</sup>はれし  
 イエスにたよりて

ほまれは高<sup>たか</sup>し  
 神<sup>かみ</sup>のすみかよ  
 救<sup>すく</sup>ひの壁<sup>かべ</sup>に  
 敵<sup>てき</sup>にほゝゑむ  
 雲<sup>くも</sup>たちのぼる  
 神<sup>かみ</sup>の御<sup>み</sup>しるし  
 シオン<sup>シオン</sup>の民<sup>たみ</sup>よ  
 神<sup>かみ</sup>に仕<sup>つか</sup>ふる

# 第九十五

美し我がシオン。

ジエ、ジー、フオンズ作曲

5. 足<sup>あし</sup>疾<sup>と</sup>き御<sup>み</sup>使<sup>つか</sup>  
主<sup>しゆ</sup>の光<sup>ひかり</sup>遍<sup>まね</sup>し御<sup>み</sup>門<sup>かど</sup>に進<sup>すす</sup>む  
あゝシオンのみさかえ 最<sup>もと</sup>もよきかな  
シオンの榮<sup>さかえ</sup>に

1. み空<sup>そら</sup>に美<sup>うる</sup>麗<sup>は</sup>し  
輝<sup>かど</sup>く宮<sup>みや</sup>殿<sup>み</sup>に

カルバりに消<sup>き</sup>えにし

祈<sup>いの</sup>シオンシオン

(返<sup>かへ</sup>あな樂<sup>たの</sup>し

2. 輝<sup>かど</sup>くみ空<sup>そら</sup>よ

絶<sup>た</sup>えせぬ音<sup>しち</sup>曲<sup>へ</sup>に

我<sup>われ</sup>も群<sup>むれ</sup>に入<sup>い</sup>り

我<sup>われ</sup>がシオンのみやこ  
珠<sup>たま</sup>なす門<sup>かど</sup>をば

我<sup>われ</sup>が主<sup>しゆ</sup>ぞ開<sup>ひら</sup>かむ

うるはし

シオン神<sup>かみ</sup>の街<sup>まち</sup>

白<sup>びやく</sup>衣<sup>え</sup>の天<sup>み</sup>使<sup>つか</sup>

琴<sup>こと</sup>彈<sup>ひ</sup>く人<sup>ひと</sup>々々

御<sup>み</sup>前<sup>まへ</sup>に拜<sup>をが</sup>まむ

# 第九十四

## シオンのみさかえ。

イライザ、アール、スノー作歌  
エヴァン、ステヴエンズ作曲

1. 眠<sup>ねむ</sup>れる歌<sup>うた</sup>人<sup>びと</sup>

樂<sup>たの</sup>しき聲<sup>こゑ</sup>せよ

覺<sup>さ</sup>めよや覺<sup>さ</sup>めよ  
シオンの榮<sup>さかえ</sup>に

2. あゝシオンのみさかえ  
悲<sup>かな</sup>哀<sup>しみ</sup>知<sup>し</sup>らざる  
神<sup>たふ</sup>聖<sup>と</sup>く樂<sup>たの</sup>しき

聲<sup>こゑ</sup>にかなでよ  
聲<sup>こゑ</sup>にかなでよ  
最<sup>いと</sup>もよきかな

あゝシオンのみさかえ

最<sup>いと</sup>もよきかな

3. シオンの榮<sup>さかえ</sup>をば

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>も受<sup>う</sup>けむ

いと神<sup>たふ</sup>聖<sup>と</sup>き情<sup>じやう</sup>もて

わが胸<sup>むね</sup>をどる

あゝ汝<sup>な</sup>がみ榮<sup>さかえ</sup>の

最<sup>いと</sup>もよきかな

4. シオンよ汝<sup>な</sup>が日出<sup>ひい</sup>づ

かけ闇<sup>くら</sup>きにも

信<sup>たの</sup>仰<sup>み</sup>と希<sup>のぞ</sup>望<sup>み</sup>に

やゝ明<sup>あ</sup>けてゆく

あゝ汝<sup>な</sup>がみ榮<sup>さかえ</sup>の

最<sup>いと</sup>もよきかな

2. 歌<sup>うた</sup> ひ 讃<sup>た</sup>へむ  
 福<sup>ふ</sup>音<sup>おと</sup> 傳<sup>つた</sup>へし  
 年<sup>わ</sup>少<sup>か</sup>き 身<sup>み</sup>も  
 あ 榮<sup>さか</sup> 榮<sup>さか</sup> ゆ  
 主<sup>しゅ</sup>と 御<sup>み</sup>法<sup>のり</sup> に ゆ  
 シオン<sup>の</sup> 榮<sup>さか</sup> え  
 そ こ に あ り  
 あ 榮<sup>さか</sup> ゆ  
 あ 榮<sup>さか</sup> ゆ  
 主<sup>しゅ</sup>に よ り  
 ま た 感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup> せ よ  
 讃<sup>た</sup>へ  
 4.

わが シ シ 進<sup>すす</sup>む  
 わが シ シ 恵<sup>めぐ</sup>を  
 道<sup>みち</sup> 御<sup>み</sup>力<sup>ちから</sup>を  
 御<sup>み</sup>が シ シ  
 わが が シ シ  
 わが が シ シ  
 こ よ な て 幸<sup>さいち</sup>む  
 助<sup>たす</sup>け  
 忠<sup>まめ</sup> 實<sup>やか</sup> に  
 わが シ シ  
 わが シ シ  
 眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup> さ と り  
 父<sup>ちち</sup> の 神<sup>かみ</sup>  
 わ も の ろ に



4. 世界<sup>よ</sup>の聖徒<sup>せいと</sup>等<sup>ら</sup>よ

御<sup>み</sup>靈<sup>たま</sup>によりて

汝<sup>な</sup>が勝<sup>か</sup>ち得<sup>う</sup>るは

力<sup>ちから</sup>なからむ

シオンに集<sup>つど</sup>ひ

道<sup>みち</sup>そなへよ

神<sup>かみ</sup>の御<sup>み</sup>仰<sup>おほせ</sup>

惡<sup>あく</sup>魔<sup>ま</sup>惡<sup>あく</sup>人<sup>にん</sup>

# 第九十三 シオンが榮<sup>さか</sup>ゆる。

1. シオンの子<sup>こ</sup>とて

感<sup>よろ</sup>謝<sup>こび</sup>申<sup>まを</sup>し

人<sup>ひと</sup>間の世<sup>よ</sup>の

あゝ榮<sup>さか</sup>ゆる

あゝ榮<sup>さか</sup>ゆる

吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>みな

歌<sup>うた</sup>ひてむ

幸<sup>さち</sup>と自<sup>じ</sup>由<sup>いう</sup>に

我<sup>わ</sup>がシオン

我<sup>わ</sup>がシオン

エチ、メイビン作歌  
シー、ジエ、トマス作曲

# 第九十二

いでシオンの子等よ。

ダブルユ、ダブルユ、フェルプス作歌  
ジヨン、タリジ作曲

1. いで主を讚美へむ

救はれにける

聖き歌もて

末の日示す

2. 分散にしユダ

絶えぬ調に

世にある彼の

3. 義人は集へり

樂しめイスラエル

何處に在るも

呼びかへします

シオン、エルサレムに

シオンの子等よ

民はかへる

狭き道に

主を讚美へて

歌に結び

王を讚美へよ

腕のため

此の末の日

神の御聲

汝を奴隷より

此の末の日

主を歌ふべく

# Hail to the Brightness of Zion's Glad Morning.

4.		3.		2.		1.			
天 <sup>てん</sup>	干 <sup>かん</sup> エ	聽 <sup>き</sup> 青 <sup>あを</sup>	山 <sup>やま</sup> 流 <sup>なが</sup> あ	世 <sup>よ</sup> 自 <sup>じ</sup> イ	嬉 <sup>うれ</sup>	勝 <sup>か</sup>	悲 <sup>ひ</sup>	暗 <sup>くら</sup>	嬉 <sup>うれ</sup>
に	戈 <sup>くわ</sup> ホ	け	、	由 <sup>いう</sup> ス	し	ち	哀 <sup>あい</sup>	か	し
	用 <sup>もち</sup> バ	國 <sup>くに</sup>	草 <sup>くさ</sup> は	に	シ	得 <sup>え</sup>	と	り	シ
救 <sup>すく</sup>	る	と	靡 <sup>なび</sup>	漠 <sup>びと</sup> 人 <sup>ひと</sup> か	シ	た	苦 <sup>く</sup>	ン	ン
	讚 <sup>さん</sup> い		響 <sup>ひび</sup>	に	ン	と	と	ン	ン
の	美 <sup>び</sup> ひ	さ	さ	は	の	の	は	し	の

聲 <sup>こゑ</sup>	要 <sup>えう</sup> せ	島 <sup>しま</sup> 皆 <sup>みな</sup>	荒 <sup>あら</sup> 音 <sup>おと</sup>	花 <sup>はな</sup> 迎 <sup>むか</sup>	者 <sup>もの</sup>	豫 <sup>よ</sup>	朝 <sup>あさ</sup>	シ	聲 <sup>こゑ</sup>	地 <sup>ち</sup>	朝 <sup>あさ</sup>
満 <sup>み</sup>	は	と	野 <sup>の</sup> 絶 <sup>た</sup>	咲 <sup>さ</sup> へ	を	言 <sup>げん</sup>	に	ン	な	の	に
	あ	歌 <sup>うた</sup>	に	え	見 <sup>み</sup>	者 <sup>もの</sup>	日 <sup>ひ</sup>	の	く	笑 <sup>あは</sup>	遇 <sup>あ</sup>
て	ら	い		祝 <sup>いは</sup>	ひ	遇 <sup>あ</sup>	御 <sup>み</sup>	ま			
り	ず	し	は	ず	て	る	げ	さ	と	代 <sup>よ</sup>	て
		ひ	ふ							ひ	ふ

# 第九十

## イスラエルの頼たのみ。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
ウキリアム、クレイソン作曲

1. 頼たのもしイスラエル

進すめの下知けちにて

シオンシオンの殿とのばら

戦た争かひはじまる

折り理りと義ぎの劍つるぎ

揮ふるやイスラエル

(返まも「守まもれ祈いのれ」の

関と聲きもて勝かたむ

2. 集よ合あれる罪つみの群むれ

其そを敵てきとして

勝しょう利りをば見みるべく

進すめイスラエル

3. 過あや失まち滅ほろせ

シオンシオンの爲ために

敵てき打うち碎くだき

勝かちつゝ進すめ

4. 戦たい争かひ終はらむ

眞しん理りに敵てきなし

進すめよ殿とのばら

勝しょう利りの冠かむり得えむ

第九十一 嬉うれしシオンシオンの朝あさに遇あふ。

トマス、ヘスチングス作歌  
イー、エフ、バリー作曲

# 第八十九

エホバよ吾等を導給へ。

アーミンニー、エフ、ハリソン作曲

1. エホバよ吾等は

汝が御力もて

吾等を導き

聖靈よ聖靈よ

2. イエスよシオンなる

愛の恵をば

焰の雲もて

主よ贖の主

3. 地のどよめく時

世は御裁判もて

シオンの山の上に

祈りつ歌ひつ

かよわきものぞ

約束の地に

養ひ給へ

主の來ますまで

泉をあけて

そゝがせ給へ

吾が道守れ

嬉しき日給べ

恐を救へ

滅びゆく時

吾等を守れ

讚美を捧げむ

2. ほのほにの乗のれる主しゆ

聖徒せいとのたよる名なを

たゞ一ひとつの名なを

聖徒せいとのたよる名なを

3. 主しゆ聖きよき御み群むれと

變かはりゆくまへに

物もの皆みな新あらたに

變かはりゆくまへに

4. 新あらたに名なを給たは

エルサレムエルサレムにして

ニニュー、エルサレムエルサレムにて

エルサレムエルサレムにして

義ぎ人じんに報むくい

世よの人ひと知しらむ

たゞ一ひとつの名なを

世よの人ひと知しらむ

降くだり來きまし

主しゆにそひ立たたむ

物もの皆みな新あらたに

主しゆにそひ立たたむ

義ぎの衣きぬまといひ

盡つきぬ幸さち得えむ

ニニュー、エルサレムエルサレムにて

盡つきぬ幸さち得えむ

3. 主見ゆる目(しゆみ)

言はせ給へ(いはせたまへ)

「よく戦ひ(たたかひ)」

仰のわざ(おほせ)

皆成せり(みなな)と

聞かしめ給へ(きかしまへ)

うれしき仰(おほせ)

「忠實なるわざ(まめ)」

われ喜ぶ(よろこ)

來よ此處に(こここ)と

「われ喜ぶ(よろこ)」

來よ此處に(こここ)と

## 第八十八

恥ぢず主にたより(はしゆ)。

ダブルユ、ダブルユ、フエルプス作歌  
ジョセフ、ジェ、デエンス作曲

1. 恥ぢず主にたより(はしゆ)

地にて拜(まが)む

御言葉學びて(みことばまな)

我が價値知る(わあたひ)

御言葉よろこび(みことば)

御言葉よろこび(みことば)

御言葉學びて(みことばまな)

我が價値知る(わあたひ)

# 第八十七

再旅に立たむ。

1. いでや再また

やすみなく

よろこびもて

我が智ちを増まさむ

希望きぼうに耐たへつ

希望きぼうに耐たへつ

2. 夢ゆめの世よや

疾とく去さりて

矢やは飛とび去さり

平和へいわの時ときよ

目近まぢかにあり

目近まぢかにあり

旅たびに立たたむ

主しゅイエスの

神意みこころ遂とげ

愛あいに努つとめつ

愛あいに努つとめつ

流ながるゝ日ひ

瞬間しげらくも

時ときは過すぎぬ

永遠とこはの生命いのち

永遠とこはの生命いのち

永遠とこはの生命いのち

出いでますまで

止やむ時ときなし



神かみの愛あいを索もとむ

眼まなこを

あぐれば

顯しる著るき主しゆの御み旨めづ

消きえ果はて

夜よはとく

3. 世よを統すぶる

神かみをば

心こころに

たのむ者もの

いかでか

恐おそれむ

うき世よのくるしみ

平ひ和わに

あだなす

計たて策みはならじな

要もとむる

もの賜たまひ

主しゆすべてを治ささむ

第八十六 黒き雲おほひ來て。

1. 黒くろ

疑うたがひ

恐おそ

主しゆ

願ねが

神かみ

要もと

主しゆ

主しゆ

我わ

世よ

ら

る

ふ

の

む

て

は

が

の

雲くも

な

が

光ひかり

る

む

を

ひ

海うみ

お

日ひ

ま

も

守も

荒あ

ほ

せ

ま

の

り

る

ひ

近ちか

な

賜たま

給たま

れ

來き

し

る

び

ひ

ば

て

も

な

び

す

す

イー、エチ、ウードマンセ作歌  
ジヨセフ、ジェ、デビズ作曲

敵は嘲るとも

折)

恐れず勇み立て

我に主の助あり

(返

惡人に耳かすな

2. 退くな目に見る敵兵は

よしやわれらにまさるとも

見えぬ力ぞ救はむ

眞理のいくさ

3. 直きものには恐なし

み神は近くいますゆゑ

聖徒は苦を救はれて

眞理に榮ゆ

3. 別れの苦や

悔のかなしみ

苦の溜息みな

望なき心をわれに

たゞ思ひ知らす

雨の太陽をかくすごと

涙眼をおほふとも

希望の空

雲消えゆかむ

行く先また樂め

更にまた更に

## 第八十五

神のはたらきに進み。

エヴァン、ステヴエンズ作

1. 神のはたらきに進みて

世を終ふる日に報酬得なむ

義の戦に揮はむ

真理の劔

船ふねの舳へに暫時しばし立ち

帆ははまきおろすとも

望のぞみはあり

風かぜ吹ふく間まに

風なづなばまた試こゝろみむ

起たちてまた起たちて

2. 谷たにには山やま

荒あれには風なづ

痛いたみに樂たのしみ

望のぞみに恐おそれともなふは

これ世よのならはし

不ふ運うんに遇あひて朋友ともも去さり

汝なが望のぞみ破やぶらむと

世よは惡わるくも

談かたり合あふべし

撓たゆまずまた試こゝろみむ

起たちてまた起たちて

3、災殃ありとも勞るな  
わざはひ つか

主の助あり勞るな  
しゅ たすけ つか

誰か主の愛より  
たれ しゅ あい

我等を離し得む  
われら はな え

主をいはひて望絶つな  
しゅ いはひて のぞみ た

## 第八十四 また試みむ。

こころ

ジョン・ライオン作歌  
ジェ、エルドレー作曲

1. よし人生は  
じんせい

潮のごと  
うしほ

満干絶間なく  
みちひたえま

暴風雨おこりて騒ぐとも  
あらし さわ

か弱き生命の  
よわ いのち

# 第八十三 勞つかるな。

九二

ダブルユ、エチ、フラヴィル 作歌  
ジョン、アール、スギニ 作曲

1. 苦くある路みちにも勞つかるな

拒い否なむものにも勞つかるな

今いまは悲かなしとも

樂たのしみ見みるべき

刈かり入いれに望のぞ絶みつな

折ひ途みちに勞つかるな

(返望のぞ絶みたずば

運うんはともあれ

日ひの輝かがやきを見みむ

2. 路みち悲かなしとて勞つかるな

明あ日は幸さ福ちあり勞つかるな

今いまは苦くをもうけ

誘さ惑たひをも忍しのべ

救すくあらしむに望のぞ絶みつな

2. 吾<sup>わ</sup>が世<sup>よ</sup>を憂<sup>うれ</sup>と思<sup>おも</sup>ふか

戦<sup>たしかひ</sup>を厭<sup>いと</sup>ひなば

身<sup>み</sup>を甲<sup>よろ</sup>ひて勇<sup>いさ</sup>め

やがて語<sup>かた</sup>りなむ

3. 神<sup>かみ</sup>の國<sup>くに</sup>を索<sup>もと</sup>めむ

聖<sup>せい</sup>徒<sup>いと</sup>を惱<sup>なや</sup>ますもの

歌<sup>うた</sup>聲<sup>こゑ</sup>高<sup>たか</sup>めて

斯<sup>か</sup>く言<sup>こと</sup>舉<sup>あげ</sup>せむ

4. 旅<sup>たび</sup>をはらで逝<sup>ゆ</sup>くも

吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>愛<sup>うれ</sup>をのがれ

もし又<sup>また</sup>ながらへ

いかに歌<sup>うた</sup>ふらむ

さばあらしな  
報<sup>むく</sup>酬<sup>い</sup>なからむ

神<sup>かみ</sup>は護<sup>まも</sup>ります

善<sup>よ</sup>しいと善<sup>よ</sup>し

西<sup>にし</sup>遙<sup>はる</sup>かに

其<sup>そ</sup>處<sup>こ</sup>にあらず

神<sup>かみ</sup>を賛<sup>ほ</sup>め稱<sup>た</sup>へ

善<sup>よ</sup>しいと善<sup>よ</sup>し

よし幸<sup>さち</sup>なり

潔<sup>きよ</sup>きと住<sup>す</sup>まむ

やすらふ聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>見<sup>み</sup>ば

善<sup>よ</sup>しいと善<sup>よ</sup>し



第八十一 美なる島。

九〇

ジエツシ、ビー、バウンドズ作曲  
ジエ、エス、フエリス作曲

1. あゝ日も照りて

鳥歌 ふ 郷

哀しみよ去れ

よし主ませば

折其處こそ

我が樂しき島

(返新) 新たな真理の地

我が美なる島

2. はたらき終へて

日永き郷

心は強く

褒美は獲らる

3. 開ける門に

荷はおろされ

あゝ雲晴れて

天使待つ

第八十二 恐るな聖徒よ。

ウヰリアム、クレイトン作歌

1. 苦を恐るな聖徒よ

汝が道ゆけ

よし旅はつらくとも

恵來らむ

かひなき憂は

拂ひつくしてよ

よろこび満ちなむ

善しいと善し

Come, Dearest Lord.

1. 御 <sup>み</sup>	信 <sup>たの</sup>	吾 <sup>われ</sup>	え	2. 來 <sup>きた</sup>	吾 <sup>われ</sup>	は	高 <sup>たか</sup>	3. 吾 <sup>われ</sup>	及 <sup>およ</sup>	す	尊 <sup>うづ</sup>
神 <sup>かみ</sup>	仰 <sup>み</sup>	等 <sup>ら</sup>	言 <sup>い</sup>	り	等 <sup>ら</sup>	て	さ	等 <sup>ら</sup>	ば	べ	敬 <sup>まひ</sup>
よ	と	が	は	て	に	な	を	が	ぬ	の	げ
降 <sup>くだ</sup>	愛 <sup>あい</sup>	心 <sup>こゝろ</sup>	味 <sup>あじ</sup>	力 <sup>ちから</sup>	給 <sup>たま</sup>	恵 <sup>めぐみ</sup>	深 <sup>ふか</sup>	あ	神 <sup>かみ</sup>	教 <sup>けう</sup>	御 <sup>み</sup>
ら	も	に	知 <sup>し</sup>	を	は	の	を	ひ	の	會 <sup>かい</sup>	子 <sup>こ</sup>
せ	て	く	る	を	れ	の	知	の	力 <sup>ちから</sup>	は	エ
			べ				る				ス
			く				く				に
											より
											て

第七十九

主しゆの御み働はたらき。

ワ  
エヴァン、ステヴエンズ  
ツ作歌  
作曲

1. 主しゆの御みはたらきは

我われも與ともにせむ

下この界よにあらむも

神かみに昇のぼらむも

2. 人ひと間は頼たのみなし

國くにの君きみだにも

息いき絶たえては滅きゆ

威たいきその力ちから

3. 樂たのしきイスラエルの

神かみをたよる者もの

誓ちか約ひは成なるべし

主しゆは天てん地ちを造つくれり

第八十

御み神かみよ降くだらせ。

ワ  
エヴァン、ステヴエンズ  
ツ作歌  
作曲

3. 恐るな我は汝が神

常に汝と共にあり

汝を助け汝を強くす

御力あり正しき我が

手にて汝を守り立てむ

4. 我に従ひて苦を渉れ

其の水汝を溺らさじ

我汝と共にあれば

懊惱をばめぐみ助けて

厄災をば清く掃はむ

5. イエスにたよる者をば

いかでか敵にまかせむや

よし地獄のせまるとも

我彼を豈見棄てむや

彼等をば我救ふべし

3.

義ぎのため忍しのびて  
恐おそるべきことは

苦くもあれ勞らうもあれ

義ぎをたじ

八六

世よに耐たへむ  
無なし

功こうは成ならむ天てんの時とき

得えさせよ

## 第七十八 固かたき信仰しんかうの基もと。

キルクハム作歌

1.

聖せい徒とよ神かみは汝なが信仰しんかうの

固かたき基もとを授さづけます

御み言葉ことばはいと貴たふきぞ

イエスにたゞ依た頼よる者ものよ

イエスによりのがる者ものよ

2.

運うん命めいはともかくもあれ

強きやうに弱じやくにはた貧ひんに富ふに

内うちに外とに海うみに陸くわに

汝なれの乞こひて求もとむる時とき

何時いづにても救すくひ給たまはむ

3. 直くあれひるまずに

進め行く手は近し

涙もやがて乾きなむ

褒美は待つ直くあれ

# 第七十七 義のために祈り。

ダブルユージ、ヒクソン作歌

I. 義のため祈を

貴さ 戦も

誠意は天に知れ

義をたじ

2. 義のため祈を

負くとも撓まじ

敗れて光榮ある

義をたじ

天にあぐ

義のため

功績は地に成る

得させよ

再あぐ

義のため

故人をわれ追懷ぶ

得させよ

第七十六

直くせよ。

1. 直くあれ 日出現れ

自由と光ほぎ迎ふ

天使は我がなすわざを

書き給ふ直くあれ

折) 直くあれやためらはず

自由のため盡すべし

(返 強く思へ明日を見て

主は護らむ直くあれ

2. 直くあれ 枷械ゆるみ

奴隸の鎖今とれむ

漸々輕からむ望あり

理は通る直くあれ

# 第七十五 苦は妨碍とも。

イライザ、アール、スノー作歌  
ジイ、カル、レス作曲

1. 苦は妨碍ぐとも

進め神の聖徒

よみがへりの日は  
光と生命と

やがて満ち満ちむ

2. 禍殃の待つ世も

時は長からず

やがてエスの君

輝く御群と

復た世に來まさむ

3. 神をほめたゝへ

絶えずに喜べ

苦多き世にても

エスはのたまへり

「信頼め平安からむ」と

4. 讚美せむ神の御名

直き僕もて

世人を導き

教の道をば

弘めませる神

Though Deepening Trials.



折) 神は供給ふ)

(返) されば信頼め

主は父なり

2. 天の倉庫より

知らねども

貧しき時

3. 主にたゞ乞ふ

天の救に

知らねども

しばしば給ふ

主は智をもて

4. 天の倉庫より

御助に

さとはあれ常に

神は供給ふ)

天を仰ぎて

供給へます

などて供給ふる

しかも祈らひ

救ひたまへば

賜び給へ

何をか給ふ

貧しき時

努むる時

賜び給ふ

何時か供給ふる

聲は聞かず

試み給ふ

供給へます

第七十四

神は供給ふ。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
エヴァン、ステヴエンス作曲

1.

主<sup>しゅ</sup>は父<sup>ちち</sup>なり  
汝<sup>なんぢ</sup>正<sup>せい</sup>義<sup>ぎ</sup>の  
神<sup>かみ</sup>は供<sup>そ</sup>給<sup>な</sup>ふと  
されば信<sup>た</sup>頼<sup>の</sup>め

供<sup>そ</sup>給<sup>な</sup>へます  
天<sup>てん</sup>を仰<sup>あふ</sup>ぎて  
者<sup>もの</sup>に向<sup>むか</sup>ひて  
ちかはせ給<sup>たま</sup>ふ

4.

主<sup>しゅ</sup>よ我<sup>われ</sup>をば  
主<sup>しゅ</sup>のめぐみに  
野<sup>の</sup>と荒<sup>あ</sup>れにし  
乞<sup>こ</sup>ふなかに居<sup>ゐ</sup>て  
主<sup>しゅ</sup>よ我<sup>われ</sup>をば  
愛<sup>あい</sup>の外<sup>ほか</sup>に  
疑<sup>うたがひ</sup>の海<sup>み</sup>に  
主<sup>しゅ</sup>に逐<sup>お</sup>はれて  
生<sup>い</sup>くべき

見<sup>み</sup>棄<sup>す</sup>つな  
小<sup>ちひ</sup>くとも  
生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>は  
花<sup>はな</sup>咲<sup>さ</sup>かむ  
愛<sup>あい</sup>し給<sup>た</sup>べ  
迷<sup>まよ</sup>ふ鳩<sup>はと</sup>  
休<sup>やす</sup>みなし  
生<sup>い</sup>くべき

3.

2.

1.

4.

3.

案<sup>あ</sup> 罪<sup>つみ</sup> 浪<sup>なみ</sup> 主<sup>しゅ</sup> 復<sup>な</sup> 嘗<sup>かつ</sup> 耳<sup>みみ</sup> 主<sup>しゅ</sup>  
 内<sup>ない</sup> の に よ た て そ よ  
 に 我<sup>われ</sup> 行<sup>い</sup> む 我<sup>われ</sup>  
 舵<sup>かち</sup> 大<sup>おほ</sup> 漂<sup>たふよ</sup> を せ け け を  
 に 水<sup>みづ</sup> ふ ば ず る ず ば

な 追<sup>お</sup> 船<sup>ふね</sup> 失<sup>うしな</sup> 率<sup>ゐ</sup> 道<sup>みち</sup> 願<sup>ねがひ</sup> な  
 り ひ の ) て 捨<sup>す</sup> て そ  
 給<sup>たま</sup> 來<sup>き</sup> ご 行<sup>い</sup> か せ ば  
 へ ば と な

第七十三

主<sup>しゅ</sup>よ 我<sup>われ</sup>を ば 捨<sup>す</sup>て な。

オリ、ピー、ヒユイシ作

低<sup>ひ</sup>き 世<sup>よ</sup>の 救<sup>すく</sup>主<sup>ぬし</sup>よ  
 此<sup>こ</sup>の 世<sup>よ</sup>の は た ら さ  
 吾<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>が 求<sup>もと</sup>む る  
 我<sup>われ</sup>が 力<sup>ちから</sup>は 見<sup>み</sup>ゆ  
 正<sup>ただ</sup>しく た し か に

御<sup>み</sup>旗<sup>はた</sup>を さ め な む  
 嚴<sup>いば</sup>に 主<sup>しゅ</sup>よ  
 終<sup>は</sup>に 時<sup>とき</sup>に  
 義<sup>ぎ</sup>に 勝<sup>かち</sup>を 得<sup>え</sup>て  
 戦<sup>たたか</sup>ふ ご と に  
 歌<sup>うた</sup>ひ て 進<sup>すす</sup>め

# O Thou Rock of Our Salvation.

## 第七十二 世の救主よ。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
ウヰリアム、クレイソン作曲

4. うたがふことなく

おもてに見ざる

5. 御旨は成るらん

にがき蓄あれ

6. 盲はしらねど

信ずる者こそ

御手にすがれ

えがほたのめ

咲く日までに

開けばあまし

主の御ちから

あかしを見ん

1. 世の救主よ

低き吾が身もて

折若き力もて

(返)眞理に戦ふ

2. 罪に敵対ひ立ち

勝闘あぐべく

厳なす主よ

御旗掲げむ

寄れ旗の手に

ゆくてに利あり

義に戦へり

主よ助けませ

# God Moves in a Mysterious Way.

4. シオンの子等に

よき

消息たよ

みしるしはや見ゆみ

善ぜんに勇いさめ

天てん國こくを得えむ

主しゅの救すくは近ちかし

## 第七十一

神かみはくしきもて。

1. 神かみはくしきもて

みわざ示しめす

あらしをしづめて

海うみをあゆむ

2. 正ただしき御手みてもて

あやまちなく

深ふかき御みこゝろを

おこなひます

3. 聖せい徒とよいさめよ

わかぬ雲くも井いは

みちたる愛あいもて

汝なをめぐるを

カウペル作歌  
イー、デー、マヌ作曲

第七十

イスラエルの救主すくひぬし

ダブルユ、ダブルユ、フエルブス作歌

1. 喜よろこび 依た頼より

恵あまを 希こふ

イスラエルの救主すくひぬし

晝ひるは かげ

夜よるは 火は柱ち

王おうは 我わが 救すくの 主しゅ

2. 主しゅは 愛あいを もて

羊ひつじを ば

シオンにと 驅かり 給たまふ

何なにを 死しの

谷たにに 泣なかむや

荒あら野のに 迷まよは びや

3. いかに 久ひさしく

罪つみに まどひ

主しゅを 野のに 呼よび しか

敵てきは 我わが

苦くを 笑わらふとも

自由じゆうを得えひ イスラエルは

第六十九 來ませ王の王。

七六

パリー、ピー、プラット作歌

異 <small>い</small> 教 <small>けう</small> の民 <small>たみ</small> さへも	選 <small>え</small> られし身 <small>み</small> は	4. 生 <small>いの</small> 命 <small>ち</small> の君 <small>きみ</small>	シ <small>シ</small> オン <small>オン</small> の讚 <small>さん</small> 美 <small>び</small> にて	響 <small>ひび</small> きわたる	3. 救 <small>すく</small> はれたる	樂 <small>たの</small> しみ歌 <small>うた</small> ふべく	2. 汝 <small>な</small> が御 <small>み</small> 治 <small>をさ</small> め	罪 <small>つみ</small> をば滅 <small>け</small> せ	げにも萬 <small>よ</small> 國 <small>こく</small> の倚 <small>たの</small> 頼 <small>み</small>	1. 來 <small>き</small> ませ王 <small>わう</small> の王 <small>わう</small>	自 <small>じ</small> 由 <small>いう</small> を得 <small>え</small> さす	待 <small>まち</small> ちに待 <small>まち</small> てり	汝 <small>な</small> が御 <small>み</small> 惠 <small>めぐみ</small>	救 <small>すく</small> へイスラエル	火 <small>ひ</small> に淨 <small>きよ</small> めよ	仰 <small>あふ</small> ぐ聖 <small>せい</small> 徒 <small>と</small> が	善 <small>ぜん</small> をばもたらせよ	人 <small>ひと</small> 々々 <small>々</small> よ	勝 <small>しょう</small> 利 <small>り</small> の歌 <small>うた</small> は	天 <small>あめ</small> をも満 <small>みち</small> さむ	平 <small>へい</small> 和 <small>わ</small> の君 <small>きみ</small>	御 <small>み</small> 座 <small>くら</small> を仰 <small>あふ</small> ぎ	讚 <small>さん</small> 美 <small>び</small> を捧 <small>ささ</small> げむ
---	--	--	--	--------------------------	-----------------------------	---	---	--	---	--	---	--	---	----------------------------	--	---	-----------------------------	---	--	--	---	---	--

2. 主しゅに近ちかづかむ

御み許もとにゆかむ

苦くに耐たへつゝも

いや近ちか寄よらむ

謙く遜だり謙く遜だりて

ひれ伏ふし祈いのる

御み側そばに近ちかく

撫なで慈いつくしめ

3. 主しゅに近ちかづかむ

御み許もとにゆかむ

常つに歌うたもて

いや近ちか寄よらむ

導うき給たまへ

祈いのり乞こふ身みをば

御み側そばに近ちかく

撫なで慈いつくしめ

4. 主しゅに近ちかづかむ

御み許もとにゆかむ

神かみ聖よらかにして

いや近ちか寄よらむ

惱なやみ終をばりて

羸かち得うる報むく酬い

御み側そばに近ちかく

撫なで慈いつくしめ



Nearer, Dear Savior, to Thee.

1.

御<sup>み</sup>た<sup>た</sup> 常<sup>つね</sup>主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> 近<sup>ちか</sup>づかむ  
側<sup>そば</sup>主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> たより  
に<sup>に</sup> 近<sup>ちか</sup>く

撫<sup>な</sup>主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> 望<sup>のぞ</sup>もつ  
で<sup>で</sup> 慈<sup>いつくし</sup>め  
御<sup>み</sup>許<sup>もと</sup>に<sup>に</sup> ゆかむ  
い<sup>い</sup>や 近<sup>ちか</sup>寄<sup>よ</sup>らむ

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
ウキリアム、クレイソン作曲

## 第六十八

主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> 近<sup>ちか</sup>づかむ。

主<sup>しゅ</sup>は<sup>わ</sup>我<sup>われ</sup>が<sup>すく</sup>救<sup>きう</sup>の<sup>きみ</sup>君<sup>きみ</sup>ぞ  
天<sup>み</sup>使<sup>つかひ</sup>聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>と<sup>さん</sup>讚<sup>び</sup>美<sup>び</sup>しあはむ

4.

御<sup>み</sup>主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> 光<sup>ひかり</sup>  
前<sup>まへ</sup>に<sup>に</sup> は<sup>は</sup> ぞ

暗<sup>くら</sup>き<sup>き</sup> 頼<sup>たの</sup>め  
た<sup>た</sup> じ<sup>じ</sup> な<sup>な</sup> しめ

3.

主<sup>しゅ</sup>に<sup>に</sup> 光<sup>ひかり</sup>  
た<sup>た</sup> よ<sup>よ</sup> る<sup>る</sup> 者<sup>もの</sup>ぞ

力<sup>ちから</sup>あ<sup>あ</sup> り  
つ<sup>つ</sup> ひ<sup>ひ</sup> に<sup>に</sup> 勝<sup>か</sup>た<sup>た</sup> む

# 第六十七

主は光ぞ、

ジエムス、ニコルソン作歌  
ジョン、アール、スピン作曲

1. 主しゅ

光ひかり

ぞ

な

ど

恐おそ

れ

む

夜よる

晝ひる

に

近ちか

く

護も

り

罪つみ

と憂うれひ

を救すく

ひたまふ

ふ

幸さいは

ふ御みたま

靈

かくにこそ

そ

折しゆ

主

は

光ひかり

ぞ

喜よろ

悦こび

歌うた

ぶ

返ひる

晝

夜よる

も

ぞ

我われ

を

導みちび

く

2.

主しゅ

光ひかり

ぞ

雲くも

あ

る

も

信しん

仰かう

目め

よ

り

ぞ

よ

く

照て

れ

ば

治をさ

むる

エス

を仰あふ

ぎ

見る

む

な

ど

て

ら

む

な

ど

暗くら

きに

と

ま

ら

む

第六十六

御許みもとに導みちびけ。

七

オー、ピー、ヒュイシ作

1. 主<sup>しゅ</sup>が御<sup>み</sup>許<sup>もと</sup>に  
 2. つらき世<sup>よ</sup>よりて  
 3. 死<sup>し</sup>迫<sup>せま</sup>ると  
 常<sup>つね</sup>に救<sup>すく</sup>ひの  
 光<sup>ひかり</sup>賜<sup>たま</sup>ひ  
 暗<sup>くら</sup>き夜<sup>よる</sup>も  
 汝<sup>な</sup>が御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>を  
 我<sup>わ</sup>が恐<sup>おそ</sup>怖<sup>れ</sup>を  
 汝<sup>な</sup>が慈<sup>じ</sup>悲<sup>ひ</sup>賜<sup>たま</sup>ひ  
 天<sup>てん</sup>にと高<sup>たか</sup>く

導みちび　な　朝あさ　導みちび　導みちび　教をし　御み　導みちび　導みちび　し　耐た  
け　く　と　け　け　よ　ひ　け　け　て　て　も　め　づ　る　ゆ　る　導みちび

1. 主しゅよ此この闇やみの歩あゆみを

導みちけ

光ひかりなく遠とほく迷まよひし

此この身みを

主しゅの守まもりあらばわれ

行ゆくてをみ見るを願ねがはじ

2. 昔むかし我われ主しゅの守まもりを

覺さとらず

自みづから道みちを撰えらびし

愚をろかさ

たかぶりし其そのこゝろ

すてはてゝ主しゅに従したがふ

3. 御み力ちからにすがりて夜よの

あくるす

山やまを越こえ谷たにを越こえて

進すすまん

あしたには笑あみたまふ

天てん使しの御み顔かほむかへん

3. 我<sup>わが</sup>主<sup>しゅ</sup>キリストよ

こゝろべるをおこし

やめるをいやし  
めしいをたすく

君<sup>きみ</sup>が名<sup>な</sup>は清<sup>きよ</sup>く

我<sup>わが</sup>身<sup>み</sup>は汚<sup>けが</sup>る

君<sup>きみ</sup>は徳<sup>とく</sup>に充<sup>み</sup>ち

我<sup>われ</sup>は罪<sup>つみ</sup>とが

4. 主<sup>しゅ</sup>の高<sup>たか</sup>き徳<sup>とく</sup>は

我<sup>わが</sup>罪<sup>つみ</sup>をおほふ

命<sup>いのち</sup>の泉<sup>もと</sup>より

救<sup>すく</sup>ひの流<sup>なが</sup>れ

我<sup>わが</sup>胸<sup>むね</sup>の中<sup>うち</sup>に

湧<sup>わ</sup>きいでしめて

此<sup>この</sup>身<sup>み</sup>を清<sup>きよ</sup>めよ

内<sup>うち</sup>よりとはに

## 第六十五

光<sup>ひかり</sup>の導<sup>みちび</sup>き。

ジョン、エチ、ヌーマン作歌  
ジョン、ビー、ダイクス作曲

第六十四

我<sup>わが</sup>靈<sup>れい</sup>の愛<sup>あい</sup>するエスよ。

チャールス・ウエスリー作歌  
ジヨセフ・ピー、ホウルブルク作曲

1. 我<sup>わが</sup>靈<sup>れい</sup>の愛<sup>あい</sup>する

エスよ御<sup>み</sup>胸<sup>むね</sup>に

依<sup>よ</sup>らせ給<sup>たま</sup>へ主<sup>しゅ</sup>よ

世<sup>よ</sup>の雨<sup>あめ</sup>風<sup>かぜ</sup>の

あらしのさるまで

我<sup>わが</sup>身<sup>み</sup>まもりて

天<sup>てん</sup>のかくれがに

かくまひたまへ

2. よるべなき此<sup>この</sup>身<sup>み</sup>

たゞ主<sup>しゅ</sup>にすがる

望<sup>のぞ</sup>みもたよりも

たゞ君<sup>きみ</sup>にこそ

御<sup>み</sup>翼<sup>つばさ</sup>のもとに

おほひつゝみて

見<sup>み</sup>棄<sup>す</sup>てたまひそよ

はかなき此<sup>この</sup>身<sup>み</sup>

2. 御最期みはてのしるしを

別わかつ安息あんそくの日ひ

新あらたに聖きよくす

愛あいと信仰たのみとを

3. 樂たのし此このまゐ

子こ等らも師しも友ともも

エスの御恩惠みめぐみに

皆みな讚美さんびをうたふ

# 第六十三

## 救すくひの岩いは。

1. 流ながれゆく我わが船ふねは

救すくひの岩いは。

よし風かぜに漂たぐよふとも

救すくひの岩いは。

折ち父ちちよ我われはかく歌うたふ  
汝なは救すくひの岩いは

汝なは救すくひの岩いは

(返かへ) 堅かたさいはほよ

強つよさいはほよ

救すくへ罪つみと害がいとより

我わがかく歌うたふ時とき

2. 悲かなじき闇やみは至いたり

我わがかく歌うたふ時とき

苦くるしき世よせまるとも

我わがかく歌うたふ時とき

3. 天使みづかひの招まねきにあひ  
われ此この世よを去さらむまで

# 第六十二

## 主の愛を歌ふ。

ジョールヂ、マンウエルイグ作歌  
イ、ー、ビースリ、作曲

2. 「來れ」の言の葉
- 我等を導く
3. イエスに従ふは
- わたる世のみかは
4. 廣き世ありとも
- 常に主を信頼れ
5. 主の仰のまゝに
- すべての御恵
1. 天より降りて
- 血を流されたる
- 折) 世の罪負はしぬ
- (返 御名のホザナをば

- 短くあれども  
光と輝く  
悲哀の谷蔭  
聖き永遠にまで  
たゞ高く進め  
運命を顧みず  
絶えず従はむ  
我等に給はらむ
- 世の人のために  
主の愛をうたふ  
カルバリの御最期  
うたへ天地も



"Come, Follow Me."

折) 嗚呼不可思議よ

我を愛して

死に給ふとは

(返) 嗚呼不可思議よ

不可思議よ

2. 我が暗き心を救はむと

御座を降りますあやしきよ

いかなれば我等にまでかく

愛を施し義を得させ給ふ

3. 刺されましける手足を思ひ

恵と愛とを何時か忘れむ

御座の前に跪きて

主の御恩恵を讃へまつらむ

## 第六十一 來れとのたまふは。

ジョン、ニコルソン作歌  
エス、マクブルニ作曲

救の主エス

1. 「來れ」  
とのたまふは  
いざ従ひゆかむ

共に住まふべく

Oh, It is Wonderful.

3. 分配わけよさきしペンと

しるしのさかづき

神み權ちからは聖せい徒とを  
福み音ちに導みちびけり

福み音ちに導みちびけり

あな聖ちか約ひの力ちから  
新あらたにまた生いきむ

新あらたにまた生いきむ

4. 力ちからは言こと葉はに

眞しん理りの聲こゑ示しめし

心こゝろ地ちよき雨あめは

義ぎ務むにとそゝがむ

義ぎ務むにとそゝがむ

祈いのれる聖せい徒と等らに

生いける望のぞみ出いづ

生いける望のぞみ出いづ

## 第六十 嗚呼不可思議よ

チャルス、エチ、ガブリエル作

主しゅエスの給たまふ愛あいに驚おどろく

其その恵めぐみのなとかく深ふかき

罪さい人にんの爲ために流ながされたる

十じゅ字じ架かの血ちを見みて身みは慄ふるふ

4. 唱へ讃美の歌

受けんため  
御旨のまに  
皆唱ひてよ

# 第五十九 御靈の助乞ふ。

エチ、ダブルユ、ネズビツト作歌  
ジエ、ジー、フオンズ作曲

1. 父よ心もて

世間のおもひ離れ

聖約を依頼ませよ

「我が名に集はば

我必ずあらむ

2. 安息の日に給ふ

いとよき此の日は

かしこき御旨ぞ

貴き幸なり

御座にて集ふは

御恵と愛を

食を断ち

祈をする間も

御靈の助乞ふ

聖約を依頼ませよ

我必ずあらむ

平和とまた生命

かしこき御旨ぞ

御座にて集ふは

# 第五十八

## 唱へ讃美の歌

ダブルユ、ダブルユ、フェルブス作歌  
トマス、シー、グリグス作曲

1. 唱へ讃美の歌

人皆の

安息の日來ぬ

休む日よ

讃美を唱ひて

神の御恵に

感謝をさへげむ

2. 争なき日よ

御恵に

聖き今日の日よ  
窮極なき  
主の記念なる

3. 聖餐賜はりて

清き讃美の歌

御めぐみの

賜はる麵包をば

皆唱ひてよ

楽しくうたへよ

しるしとて

うくる其ほども

Gently Raise the Sacred Strain.

3. 此このさけたるばんは  
此この水みづは主しゅをば

主しゅの身みの記き念ん  
信しんずるしるし

## 第五十七 エスの御名を祝ひ。

アール、アルドリジ作歌  
ジョセフ、コスレット作曲

1. エスみの御名なをいはひ

讃ほめ敬うやまはむ

我等われらを救すくふため

失うせ給たまひにき

2. 塋墳つかの門とを超こえて

救すく済ひに歌うたひ

罪人つみびとをよびて

天てんに招まねけり

3. 犠牲ぎせいのしるしなる

麵包パンと水みづとを

主しゅを思おもふ證あかし明しに

分わ配かて聖徒せいとよ

4. 聖み禮りは心こころを

獎すいめ和やはし

聖徒せいとの休息やすらひはむ

時ときを示しめす

3. 嘗て流しし

血しほと涙

否まれし身は

今は榮えて

我等が王よ

今は榮えて

嘗て棄てられ

苦に堪へにしを

もはや苦もなし

今は氣高き

王位にある身

第五十六 ゆゝしき智と愛と。

1. ゆゝしき智と愛と

みそらに満ち

救の主を給ひ

血を流さす

2. 貴き血惜まず

命を棄て

罪の世救へる

罪なき犠牲

イライザ、アール、スノー作歌  
トマス、マキンタヤ作曲

3. 苦くるをかけらるゝも

眩くらきかこたず

使命しめいを荷になひて

あまねく果はたせり

父ちちの御心みこころを

4. 「盃さかづき 献ささげむ

はたわれ飲のまむか

仰おほほのまにく

働はたらきなしたり

うけよ我が靈れいを」

第五十五 嘗かつて賤いやしく生うまれしエス。

パリー、ピー、ブラット作歌

1. 嘗かつて賤いやしく

苦くるしみ受うけし

エス 榮さかえ以もて

今いまは來きたりて

此この世よを治をさむ

2. 嘗かつて小羊こひつ

十じふ字じ架かに失うせぬ

ゆゝしき神かみよ

今いまは雲路くもぢの

車くるまに駕のりて

4. 破れしおきてに

世の人のがれぬ

5. 墓をば勝ち出で

死と苦を離れて

義に失せ給ひて

陰府と死と墓と

無窮に榮えつゝ

主と治め住む

# 第五十四 主の犠牲。

イタイザ、アール、スノー作歌  
ジイ、カルレ 作曲

1. 見よ救の主は

罪の犠牲となり

生ける人のため

2. 罪人イエスの

罵り刺しつゝ

刺の冠をば

掟を贖ひ

身を捨て給へり

手脚肋をも

頭にのせたり



3. 光華<sup>ひかり</sup>もたらし  
最<sup>い</sup>と能<sup>よ</sup>く忍<sup>しの</sup>びし  
惱<sup>なや</sup>みの御<sup>み</sup>しるし  
新<sup>あらた</sup>に受<sup>う</sup>くべく

世<sup>よ</sup>をしろしめし  
聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>の分<sup>わか</sup>つ  
バンと氷<sup>みづ</sup>とを  
御<sup>み</sup>座<sup>ざ</sup>に我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>も

# 第五十三 御<sup>み</sup>紀<sup>しる</sup>念<sup>し</sup>分<sup>わか</sup>つ。

ジョン、ニコルソン作歌  
エス、マクブルニ作曲

1. エス<sup>エス</sup>の御<sup>み</sup>名<sup>な</sup>により  
我<sup>わ</sup>が手<sup>て</sup>と心<sup>こころ</sup>の  
2. 我<sup>わが</sup>ため十<sup>じふ</sup>字<sup>じ</sup>架<sup>か</sup>に  
斯<sup>か</sup>くて闇<sup>やみ</sup>黒<sup>くろ</sup>は去<sup>よ</sup>り  
3. 掟<sup>おきて</sup>を破<sup>やぶ</sup>れる  
エホバの旨<sup>ね</sup>もて

御<sup>み</sup>しるしわかつに  
浄<sup>きよ</sup>きをおぼえよ  
主<sup>しゅ</sup>は血<sup>ち</sup>を流<sup>なが</sup>せり  
世<sup>よ</sup>は死<sup>し</sup>を免<sup>のがれ</sup>ぬ  
人<sup>ひと</sup>の救<sup>すく</sup>ひにと  
エスは來<sup>き</sup>給<sup>たま</sup>へり

While of These Emblems.

4 御座の前に

我が友のごと

我を救の

祈り事へて

汝をとりなす

汝をいつくしむ

主とたのむべく

まごころ盡せ

## 第五十二

苦の紀念。

エヴァン、ステヴエンズ作

1. 主の苦を追懷びて

身を捨て給へり

我等も罪ある

我等の罪をも

2. 迷を去るべく

漸々御靈を

誘惑に打勝つ

此の世を去るまで

御しるしわかつ

罪人のため

者をゆるせり

またゆるし給べ

吾を淨めませ

受くべくならむ

力を授け

よく守りませ

第五十一

崇め謙遜りて。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
イ、ー、ビルスリー作曲

3.			2.			1.					
我わ	祈いの	我われ	兄きょう	カル	思おも	看み	看み	汝な	十じ	救すく	崇あが
が	り	に	弟だい	ル	ひ	よ	よ	が	字じ	は	め
御み	か	こ	う	バリ	出だ	き	祝しゆ	罪つみ	架か	れ	謙く
靈たま	し	ふ	ち	リ	せ	よ	福ふく	ま	の	し	遜だ
こ	こ	ご	と	の	汝な	ら	の	で	身み	者もの	り
そ	み	と	け	山やま	が	なる	の	も	に	て	
め	我われ	人ひと	争あらそひ	十字じ	罪つみ	水みづ	麵包	贖あがな	血ち	我わ	頭かうべ
ぐ	を	をも	や	字じ	の	は	包	は	の	が	を
み	ば	ゆ	め	架か	あ	我わ	は	れ	雨あめ	ざ	ば
の	依た	る		の上うへ	が	が	我わ	け	や	思おも	垂た
泉いづみ	頼よ	せ		に	な	血ち	が	り	汗あせ	へ	れ
	れ				ひ	よ	身み	よ			よ

Lord, We Ask Thee, Ere We Part.

迷<sup>まよ</sup>へる羊<sup>ひつじ</sup>を  
 饑<sup>う</sup>ゑかつ凍<sup>こ</sup>えて  
 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は急<sup>いそ</sup>ぎて

探<sup>さが</sup>させ給<sup>たま</sup>へ  
 荒<sup>あら</sup>野<sup>の</sup>に迷<sup>まよ</sup>ふ  
 救<sup>すく</sup>ひに出<sup>い</sup>でむ

第五十 いざ散會<sup>わか</sup>むとて。

1. いざ散會<sup>わか</sup>れむとて 祝<sup>いは</sup>ふ今日<sup>けふ</sup>のをしへ

ながく心<sup>こころ</sup>に おかしめ給<sup>たま</sup>へ

2. 年<sup>とし</sup>若<sup>わか</sup>くして 掟<sup>のり</sup>のまにまに

正<sup>ただ</sup>しい道<sup>みち</sup>履<sup>ふ</sup>む 力<sup>ちから</sup>を給<sup>たま</sup>へ

3. 愛<sup>あい</sup>ある父<sup>ちち</sup>よ 忠<sup>まこと</sup>實<sup>み</sup>なる我<sup>われ</sup>に

喜<sup>よろこ</sup>び事<sup>つか</sup>へる 心<sup>こころ</sup>を給<sup>たま</sup>へ

4. 罪<sup>つみ</sup>をばゆるし 迷<sup>まよ</sup>ひに入<sup>い</sup>らせず

清<sup>きよ</sup>く世<sup>よ</sup>渡<sup>わた</sup>る 助<sup>たすけ</sup>を給<sup>たま</sup>へ

ジョー ルヂ、マンウエル イグ作歌  
 イー、ピースリー 作曲

山越え 溪越え

折 饑ゑかつ凍えて

(返) 牧羊者は急ぎて

2. 群る 小羊

饑ゑかつ凍えて

見よよき牧羊者は

喜び率て来る

3. 集へる 九十九を

荒野に迷へる

聴け眞心もて

「迷へる 羊を

4. 縁なす 牧場

我等はよろこび

我を牧羊者として

あと尋ねつゝ

荒野に迷へる

其を救ひゆく

牧羊者ぞ愛づる

さ迷ふもあ

其を尋ね行

あたひを問は

牧羊者ぞ愛づる

其の羊を

呼ぶ 彼の

汝は尋ねずや

静けさ 流

仰に 應へ

主の愛を持た

# Dear to the Heart of the Shepherd.

彼等は「静まれ」てふ

仰聞か

2. 主よわが心今日

悲しきなやみをば

罪と苦の流

われは死ぬわれは死ぬ

3. 主よ恐怖は去り

日は湖水に照り

めぐみ深き主よ

幸ある港につき

## 第四十九 牧羊者の愛

マリヤ、ピー、ウインヌゲート作歌  
ウヰリアム、ジエ、キルクバアトリック作曲

1. 群る羊を

白金黄金も

失せたる羊を

牧羊者ぞ愛づ

及ばぬばかり

牧羊者ぞ愛づ

彼岸に休息は

我離るな

心長閑け

世は静かな

疾く救ひま

憂をおほへ

# Master, the Tempest is Raging!

1.

主しゆよ暴風あらし難荒しずび

空そらは黒くくろ蔽おほはれ

我われ等ら海みな底そこに

主しゆはなどて顧かへりみず

波風なみかぜも「静しづまれ」てふ

折)

荒海あらなみや妖魔えうま等の

怒いかり

はかにかにあらむと

天地てんちの主しゆの乗のりませる

船ふねを沈しづめ得うべけむ

(返) 彼等かれらは「静しづまれ」てふ

仰おほせを守まもら

3.

樂たのしみ教をしふる

疾とく聴きけ日ひに日ひに

神かみにはたシオンに

聖み靈たまの御み

よろこび溢あふれ

忠ま誠ごころ盡つくせ

## 第四十八

主しゆよ暴風雨あらし荒すさび。

エム、エー、ペーケル作歌  
エチ、アール、バアルメル作曲

波なみいと高たか

行ゆく港みなとな

藻屑くずとなる

睡ねむり給たまふ

仰おほせ聞きか

# Dearest Children, God is Near You.

2. 心<sup>こころ</sup>の清<sup>きよ</sup>さ  
言<sup>こと</sup>善<sup>よし</sup>惡<sup>あし</sup>と  
子<sup>こ</sup>供<sup>ども</sup>よ天<sup>てん</sup>使<sup>つかひ</sup>も  
神<sup>かみ</sup>に依<sup>た</sup>頼<sup>よ</sup>りな  
善<sup>よ</sup>きこと勵<sup>はげ</sup>めば  
1. 子<sup>こ</sup>供<sup>ども</sup>よ夜<sup>よる</sup>晝<sup>ひる</sup>

神<sup>かみ</sup>守<sup>も</sup>護<sup>り</sup>ま  
幸<sup>さいは</sup>ひ給<sup>たま</sup>ふ  
天<sup>かみ</sup>福<sup>めぐみ</sup>あら  
汝<sup>な</sup>がわざ見<sup>み</sup>つ  
御<sup>み</sup>書<sup>ふみ</sup>に記<sup>し</sup>録<sup>る</sup>  
天<sup>かみ</sup>福<sup>めぐみ</sup>あら

## 第四十七 子供よ神守ます。

3. 主<sup>しゅ</sup>の近<sup>ちか</sup>け  
苦<sup>く</sup>の中<sup>なか</sup>に  
主<sup>しゅ</sup>はかづきに  
我<sup>わ</sup>が頭<sup>かしら</sup>に  
何<sup>なに</sup>をか乞<sup>こ</sup>はむ  
主<sup>しゅ</sup>は油<sup>あぶら</sup>と  
油<sup>あぶら</sup>は

給<sup>たま</sup>へる膳<sup>ぜん</sup>じ  
害<sup>がい</sup>は來<sup>こ</sup>じ  
乳<sup>にゅう</sup>ぐみ盈<sup>み</sup>  
灌<sup>そ</sup>ぎまを  
此<sup>こ</sup>の上<sup>うへ</sup>に  
乳<sup>にゅう</sup>香<sup>かう</sup>とを  
此<sup>こ</sup>の

ジー、エール、ウアカ作歌  
ジエ、エム、マクフアーレン作曲



# The Lord is My Shepherd.

1. 主しゅは我わが牧羊者かひや  
 緑みどりの野のに  
 いこふ水みづぎはに  
 さ迷まよふ時ときに  
 苦くるしむ時ときに  
 2. 死しの谷たに蔭かげ  
 主しゅは我わが身みに  
 何なにか恐おそれひ  
 答こたへとなり

杖<sup>つゑ</sup>災<sup>わざ</sup>ま 歩<sup>あゆ</sup>主<sup>しゆ</sup>主<sup>しゆ</sup>伴<sup>つ</sup>す 我<sup>われ</sup>  
と 殃<sup>は</sup>し む は は れ ま 足<sup>た</sup>  
な を ま と 救<sup>す</sup>活<sup>い</sup>給<sup>たま</sup>は れ  
る せ も ふ か ふ せ り  
ば し て

第四十六

主しゅは我わが牧か羊ひ者て。

チイ、コスチアト作曲

3. エスに委せむ  
行く末みな  
高きホームに  
常に歌はむ

われ善くあらむ  
主にたよりなむ  
静にゆかむ  
「御旨なさむ」と

3. 父母をば敬へ

互に親しく

主の道によりて  
鐵の杖により

これ主の教

相交らむ

御恵求め  
勇み勵まむ

# 第四十五

エスに委せむ。

1. エスに委せむ

愛の御手をば

導きませ

言はせ給へ

2. エスに委せむ

な曇らせそ

主も地に

願ふ我また

我從はむ

たゞ頼みなむ

いかにあらむ

「御旨なさむ」と

涙はあれ

望の星

泣き給ひしを

「御旨なさむ」と

ペンジャミン、スモルケ作歌  
ジェ、ビー、ホウルブルグ作曲  
マリヤ、ウヰンベル

3. 子供よ主は今  
昔にかはらず  
求むる者をば  
疾く乞ひ求めよ

高く坐せど  
汝を待ち給ふ  
顧み給ふ  
其のかひあらむ

第四十四 子供よ主を愛し。

イー、ビー、ウエルス作歌  
エー、プレス トン作曲

1. 子供よ主を愛し  
義務をせよとは  
相愛せよとは  
同胞と共に  
主のごとやさしく  
狭くも正しき  
世に益あれとて  
智の樂しき道

御旨を學べ  
主のさゝやき  
エスの御教  
智の道ゆかむ  
御神に祈り  
道をまよはじ  
吾等は學ぶ  
直く進まむ

3. 此の聖きはなし  
世は皆唱へり  
4. 星の御光は  
神聖き平和の  
世に満つるまで

なほ傳りて  
此の天使の歌  
あまねく照す

### 第四十三 子等を來させよ。

1. つどへる母人  
聖き御恵を  
其を拒まむとして  
「子等を來させよ」と  
2. 「彼等を拒むな  
此は父の國を  
御腕に集めて  
ちひさき子等をも

めづ子のため  
求めし時  
狂ひし者に  
主のたまひぬ  
我が顔見せむ  
飾る者」と  
御胸に寄せ  
恵み給ひぬ

第四十一

往昔ユダヤの野に。

四六

ジエ、マクフアーレン作

1. 往昔ユダヤの野邊に

歌聞けり牧羊者  
御榮

(折) 神に は  
高くます御神に  
地には穩やか

人に親しみ

2. 樂しすくひの歌よ

天の御恵のたより

3. 天使と相歡び

心より歌うたはむ

4. やよ此世の國民よ疾く

聲をろへて歌へよ

第四十二

キリスト降誕聖歌。

1. 奇しき星をば  
樂しき天使の

見し博士達  
歌聞きにけり

(返折) ホザナ ホザナ

御名にホザナ

2. 星に導かれ  
御子をば見出でぬ

旅路をたどり  
馬槽の床

I'll Serve the Lord While I Am Young.

1. 我等は天にして

親と生れとを

されば年少きより

救の主をば

2. さ迷ふなかれと

我等が親をば

昔の忠實なる

我等の徳をば

3. 年少きみさかりに

智の奥深くに

此處に汝が聖徒と

永遠き榮をも

主の愛を受け

給ひたるもの

神に従ひ

讃め歌ふべし

正義を諭す

守護り給へ

聖徒のごとく

成させ給へ

冠かざせ

よき寶玉得なむ

讚美を歌ひ

共にうけなむ

(折)

愛に笑まれよ

靈そゝがれよ

若き聲にて

讚美せむ

(返)

そらに響く

我等が聲

天使の歌と

あふまで

2. いとゆたけき

御手より給ふ

父のめぐみ

讚へまつらむ

我等が住む

平和の谷と

其をうるほす

流をも

3. 我等に主の

御旨を説き

率ゐる者を

めぐみ給へ

明友をもはた

親の身を

義務をば皆

果すべく

第四十 年少きより神に従ふ。

イライザ、アール、スノー作歌  
トマス、マキンタヤ作曲

愉快うれしさあふるゝ

年としを迎むかへて

3. 森もり 蔭かげ 寂寥しづかに

吾等われらぞかはりて

嬉うれしき此この時とき節ふし

明友ともも兄弟けいだいも

年としを迎むかへて

年としを迎むかへて

鳥とりは去きるとも

樂たのしく歌うたふ

言こと葉はをかはす

年としを迎むかへて

## 第三十九

いとやさしき天てん

なる父ちちよ。

エヴァン、ステヴエンズ作

1. いとやさしき

天てんなる父ちちよ

見みよ汝なが子こ等ら

汝なを讃さん美びせり

御恩みめぐみ 惠めぐみ 願うたふ

聲こゑを聽きかし

あやまちをば

ゆるされよ



# Verdant Spring and Rosy Summer.

4. 御<sup>み</sup>靈<sup>たま</sup>の力<sup>ちから</sup>を得<sup>え</sup>たる人<sup>ひと</sup>は

御<sup>み</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>語<sup>かた</sup>りて世<sup>よ</sup>を皆<sup>みな</sup>救<sup>すく</sup>ふ

5. 輝<sup>かがや</sup>く悟<sup>さと</sup>の其<sup>そ</sup>の御<sup>み</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>

寶<sup>たから</sup>と求<sup>もと</sup>めて御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>にそはむ

## 第三十八 若<sup>わか</sup>葉<sup>は</sup>の春<sup>はる</sup>。

1. 若<sup>わか</sup>葉<sup>は</sup>、花<sup>はな</sup>、紅<sup>い</sup>葉<sup>はぢ</sup> 春<sup>はる</sup> 夏<sup>なつ</sup> 秋<sup>あき</sup> と

過<sup>す</sup>ぎては寂<sup>さび</sup>しき 冬<sup>ふゆ</sup>やがて來<sup>こ</sup>む

されども樂<sup>たの</sup>しき なほ齊<sup>もたら</sup>せり

心<sup>こころ</sup>はよろこぶ 年<sup>とし</sup>を迎<sup>むか</sup>へて

2. 笑<sup>わら</sup>ひつさけびつ すべ<sup>る</sup> 雪<sup>ゆき</sup> 氷<sup>こほり</sup>

小<sup>こ</sup>山<sup>やま</sup>を下<sup>お</sup>りゆく きけ櫓<sup>すり</sup>のベル

冬<sup>ふゆ</sup>を寂<sup>さび</sup>しとは 誰<sup>たれ</sup>かゝもへる

# Beautiful Words of Love.

2. 秋 <sup>あき</sup> は 千 <sup>ち</sup> 草 <sup>くさ</sup> に  
 神 <sup>かみ</sup> の 恵 <sup>めぐみ</sup> を  
 冬 <sup>ふゆ</sup> は 地 <sup>ち</sup> に 敷 <sup>し</sup> く  
 神 <sup>かみ</sup> の 親 <sup>した</sup> し き

た な つ 物 <sup>もの</sup> に  
 我 <sup>われ</sup> 等 <sup>ら</sup> 讚 <sup>た</sup> 美 <sup>い</sup> へ へ へ  
 眞 <sup>ま</sup> 白 <sup>しろ</sup> き 蓋 <sup>おほ</sup> ひ  
 庇 <sup>まも</sup> 護 <sup>り</sup> を 謝 <sup>しゃ</sup> せ せ せ

## 第三十七

美 <sup>う</sup> し き 愛 <sup>あい</sup> の 御言葉 <sup>みことば</sup>。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
 イー、エフ、バーリ作曲

1. 神 <sup>かみ</sup> の 教 <sup>をしへ</sup> な る  
 御言葉 <sup>みことば</sup> 日 <sup>ひ</sup> に 日 <sup>ひ</sup> に  
 折 <sup>あ</sup> 鳴 <sup>う</sup> 呼 <sup>う</sup> 美 <sup>う</sup> し き  
 (返 <sup>かへ</sup> 神 <sup>かみ</sup> より 賜 <sup>たま</sup> へ る  
 2. 我 <sup>われ</sup> 等 <sup>ら</sup> は 敬 <sup>うやま</sup> ふ  
 愛 <sup>あい</sup> と 喜 <sup>よろこび</sup> も て  
 御言葉 <sup>みことば</sup> 傳 <sup>つた</sup> ふ る は  
 3. 惡 <sup>あ</sup> し き を 咎 <sup>とが</sup> め て

眞 <sup>しん</sup> 理 <sup>り</sup> と 愛 <sup>あい</sup> と の  
 聞 <sup>き</sup> く 我 <sup>わ</sup> が 聖 <sup>せい</sup> 徒 <sup>と</sup> の  
 愛 <sup>あい</sup> の 御言葉 <sup>みことば</sup> う れ し  
 御言葉 <sup>みことば</sup> の 御名 <sup>みな</sup> を  
 使 <sup>し</sup> 徒 <sup>と</sup> の 御名 <sup>みな</sup> を  
 吾 <sup>わ</sup> が 道 <sup>みち</sup> 示 <sup>しめ</sup> す  
 神 <sup>かみ</sup> の 豫 <sup>よ</sup> 言 <sup>げん</sup> 者 <sup>しや</sup>  
 善 <sup>よ</sup> き を 勸 <sup>すす</sup> む

# The Opening Buds of Springtime.

3. もし汝が心

隣の人

苦の重荷をも

4. もし汝が心

苦しき世をも

天の光もて

## 第三十六 春の木の芽。

1. 鳥鳴く春に

王を讃美へむと

夏咲く花も

我等の感謝を

折) 生命は神の

(返 エホバ讃美へよ

日光をもたば

親しみかけむ

よく助けとるべし

日光をもたば

楽しく送らむ

心愛に富むべし

木の芽。

木の芽もさほひ

我等を誘ふ

畑の麦も

呼び立て歌ふ

恵に満つ

聖徒等常に

エー、ビー、ウエルシマン作歌  
アール、ビー、ペールド作曲

# If There's Sunshine In Your Heart.

4. 心こころに今日けふはあり

讚美さんびと愛あいと皆みな

希望きぼうと喜き悦えつ

神かみのめぐみ

## 第三十五

汝なが心こころは日光ひかりを  
もたば。

1. もし汝なが心こころ

日光ひかりをもたば

道みちをば照てらし

心輝こころかし

かけは飛び去さり

夜よも日ひとかはるべし

(返折) もし汝なが心こころ

日光ひかりをもたば

輝かじやきを得えて

夜よも日ひとかはり

苦くはすべて逃にげ去さらむ

2. もし汝なが心こころ

日光ひかりをもたば

恐おそる人ひとにも

温和おだしくかたらむ

事こと小ちさくとも

天てんの恵めぐみもつべし

ヘレン・ダンガン作歌  
ジエ・エム、ダンガン作曲

4. いかなる苦と闘ふとも

撓むなかれ神ませり

御恵思へ天使あり

汝がゆく旅守り給ふ

## 第三十四

### 心の光。

イー、イー、ヒウエツト作歌  
ジョン、アール、スピン作曲

1. 心に今日日光あり

世間の光よりも

折 幸はふ日光はあり

(返) エス笑み給ひて

2. 心に樂あり

歌はぬ聲をも

3. 心に春あり

平和の鳩鳴きて

主いますすゆゑ

いとまばゆし

平和のゆく東の間

心に日光あり

王をば讚美ふ

エス聴き給ふ

主近きをり

恩の花咲く

# Count Your Blessings.

1. 世の大波に打ちゆられ

望絶えてうき時ときも

嘗てうけし主の恵めぐみ

數へて見なば驚かむ

折御恵數へあげ

返御恵數へあげ

主のわざほめたへ  
主のみなさけ思ひ出でよ

2. 嘗て苦の荷を負ひたるか

汝が十字架を重かるか

神の恵數へ見て

過ぎ行く日をば歌はなむ

3. 富に誇る人を見ば

主の約せる恵思へ

天の報酬は無價の寶

天のホームに若くものなけむ

第三十二 とれ日光。

三六

ジイ、エフ、ルツト作曲

1. とれ日光雲間より漏れ出づも

悲しき心によわくさすとも

疾くとれ光は今疾く行けり

なほ輝かむ日をたゞ告げて行く

2. とれ日光人生の嵐吹くとも

望の光はほどなく見えむ

捉へよ絶望て悲むなかれ

見よ光は來ぬ取れ喜悅を

3. とれ日光かきくらし波立つも

人生ゆくところ荒海の浪

恐るなうち勝て湧き來る潮に

彼岸に輝く光を認めむ

第三十三 御惠數へあげ。

ジエ、オートマン作歌  
イー、オー、エクセル作曲

2. 雷いなづまの羽はを

來くると見みるまに

心こころとめずば

我わが世よ過すぐるも

3. 夏なつ過すぎて後のち

喜よろこび目めより

さはたゆみなく

惡あくを退しりぞけ

4. 光ひ陰かり惜をしめや

疾ときは幸さち福ふくを得え

おこなひ慎つしみ

惠めぐみと愛あいもて

時ときは持もてり

飛とびてぞ去ゆく

逢あふ時ときなけむ

あゝたゞ一ひと日ひ

冬ふゆあるごと

消きゆるもあり

日ひ々にゆかむ

善ぜんをなすため

汝なは能よくなさむ

また安やす全すからむ

まさしくあれ

御み助たすけあらむ



2. 黄金(わうごん)にます寶得(たからえ)よ

御群(みむれ)にある平和(へいわ)と幸福(さち)

今日(けふ)探(さが)せ心の寶玉(たまたま)

世(よ)によきものを採(と)れ

3. 今日(けふ)得(え)よ善(ぜん)と眞(しん)と徳(とく)

生涯(せいゐ)の冠(かんむり)ぞ若(わか)き美(び)を

今日(けふ)の日(ひ)を直(な)く暮(くら)せ

絶(た)えせず何時(いつ)にても

# 第三十一 露(つゆ)の間に働(はたら)け。

アール、ビル、ベールド作

1. 光(ひかり)陰(かげ)惜(おし)めや 露(つゆ)の間に働(はたら)け

夜(よ)はとく來(く)べし 晝(ひる)働(はたら)け

誰(たれ)かひかりを ひきのばし得(え)む

またその影(かげ)を ひきとどめ得(え)む

2. 永<sup>なが</sup>く汝<sup>な</sup>をはなれ

又<sup>また</sup>死<sup>し</sup>なむに

苛<sup>いら</sup>酷<sup>こ</sup>き言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>に

汝<sup>な</sup>は苦<sup>くる</sup>しまひ

我<sup>われ</sup>はなほねがふ

よき子<sup>こ</sup>となるを

助<sup>たすけ</sup>と愛<sup>あい</sup>とに

なほよくならむ

## 第三十 日<sup>ひ</sup>の照<sup>て</sup>る間<sup>ま</sup>に働<sup>はたら</sup>け。

エヴァン、ステヴエンズ作曲

1. 日<sup>ひ</sup>の照<sup>て</sup>る間<sup>ま</sup>に働<sup>はたら</sup>け

今日<sup>けふ</sup>汝<sup>な</sup>が義<sup>ぎ</sup>務<sup>む</sup>をよく盡<sup>つく</sup>せ

安<sup>やす</sup>くあれ鳥<sup>とり</sup>歌<sup>うた</sup>ふ間<sup>ま</sup>

うつし世<sup>よ</sup>を好<sup>よ</sup>くおもひ

今日<sup>けふ</sup>よく働<sup>はたら</sup>け

折<sup>折</sup> 今日<sup>けふ</sup>よく義<sup>ぎ</sup>務<sup>む</sup>盡<sup>つく</sup>せ

(返<sup>返</sup>) 今日<sup>けふ</sup>よくつとめよや

たゞ今日<sup>けふ</sup>ばかり明日<sup>あす</sup>は無<sup>な</sup>し

4. 露<sup>つゆ</sup>に光<sup>ひか</sup>る冠<sup>かんむり</sup>の

美<sup>うつく</sup>しき天<sup>み</sup>使<sup>つかひ</sup>

われに語<sup>かた</sup>ると見<sup>み</sup>しは夢<sup>ゆめ</sup>

さめてはわが母<sup>はは</sup>よ

われに語<sup>かた</sup>ると見<sup>み</sup>しは夢<sup>ゆめ</sup>

さめてはわが母<sup>はは</sup>よ

## 第二十九 懇切<sup>こまか</sup>に語<sup>かた</sup>れ。

エヴァン、ステヴエンズ作曲

1. 親<sup>した</sup>しき我<sup>わ</sup>が父<sup>ちち</sup> 懇切<sup>こまか</sup>に語<sup>かた</sup>れ

われは父<sup>ちち</sup>母<sup>はは</sup>の 言<sup>こと</sup>をぞまもる

苛<sup>いら</sup>酷<sup>な</sup>き言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>は 子<sup>こ</sup>の心<sup>こころ</sup>より

光<sup>ひ</sup>輝<sup>かり</sup>を奪<sup>うば</sup>ふて 暗<sup>くら</sup>きにおとす

折<sup>ま</sup>誠<sup>まこと</sup>の愛<sup>あい</sup>にて 子<sup>こ</sup>はよくならむ

(返<sup>へ</sup>) 愛<sup>あい</sup>もて我<sup>わ</sup>がゆく 道<sup>みち</sup>教<sup>をし</sup>へたべ

休息やすみの谷たににかゝりたる

鳥鳴とりなくちひささす巢

2. 百合ゆり咲く小川をがは流ながる

苔こけむす岩いはの上うへ

われは其處そこに臥ふして聞ききぬ

樂たのしき水みづけぶり

われは其處そこに臥ふして聞ききぬ

樂たのしき水みづけぶり

3. 日陰ひかげをも日向ひなたをも

海うみにと流ながるゝ

樂たのしき音おとに眠ねむりつゝ

著つけるは夢ゆめの島しま

樂たのしき音おとに眠ねむりつゝ

著つけるは夢ゆめの島しま

Oh, I Had Such a Pretty Dream, Mamma.

1. 母<sup>は</sup>よわれ美<sup>うつく</sup>しき  
 樂<sup>たの</sup>しき夢<sup>ゆめ</sup>見<sup>み</sup>ぬ  
 休息<sup>やすみ</sup>の谷<sup>たに</sup>にかゝりたる  
 鳥<sup>とり</sup>鳴<sup>な</sup>くちひささき巢<sup>す</sup>

第二十八 樂<sup>たの</sup>しき夢<sup>ゆめ</sup>見<sup>み</sup>ぬ。

ジエ、エス、ルーイス作曲

3. 森<sup>もり</sup>の 小<sup>こ</sup>鳥<sup>とり</sup>  
 聲<sup>こゑ</sup>の し く  
 囀<sup>さへつ</sup>り て  
 「神<sup>かみ</sup>は 義<sup>ぎ</sup>」と  
 4. 世<sup>よ</sup>人<sup>ひと</sup>起<sup>おこ</sup>き て  
 美<sup>び</sup>す  
 「神<sup>かみ</sup>は 義<sup>ぎ</sup>」ぞ  
 皆<sup>みな</sup>歌<sup>うた</sup>へ  
 上<sup>うへ</sup>に て 笑<sup>あは</sup>む  
 歌<sup>うた</sup>へ

# Morn Amid the Mountains.

2. 響<sup>ひび</sup>さ 樂<sup>たの</sup>歌<sup>うた</sup>川<sup>かは</sup> 1. 樂<sup>たの</sup>  
く め し ふ や し  
た 日<sup>ひ</sup> 泉<sup>いづみ</sup> 寂<sup>さび</sup>  
る の し  
谷<sup>たに</sup> 出<sup>で</sup>

「神<sup>かみ</sup> 明<sup>あき</sup>  
は ら  
義<sup>ぎ</sup> け  
」 と く

「神<sup>かみ</sup> 山<sup>やま</sup>  
は の  
義<sup>ぎ</sup> 朝<sup>あさ</sup>  
」 と 朝

## 第二十七 山の朝。

4. 物<sup>もの</sup>天<sup>てん</sup>主<sup>しゅ</sup>主<sup>しゅ</sup>道<sup>みち</sup>直<sup>なほ</sup>罪<sup>つみ</sup> 3. 我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>  
み 天 主 主 道 直 罪 我  
な 天 主 主 道 直 罪 我  
其<sup>そ</sup>處<sup>こ</sup>に 備<sup>そな</sup>はらむ 報<sup>むく</sup>い 進<sup>すす</sup>まなむ 語<sup>かた</sup>り 皆<sup>みな</sup>避<sup>さ</sup>け 時<sup>とき</sup>より

光<sup>ひかり</sup>  
と  
愛<sup>あい</sup>  
の  
地<sup>ち</sup>

眞<sup>ま</sup>  
直<sup>す</sup>  
に  
狹<sup>せま</sup>  
き

3. 家<sup>ホ</sup>庭<sup>ム</sup>の内<sup>うち</sup>に

天<sup>あま</sup>つ御<sup>み</sup>神<sup>かみ</sup>も

世界<sup>よ</sup>も愛<sup>あい</sup>をもて

小<sup>こ</sup>川<sup>かは</sup>の音<sup>おと</sup>も

愛<sup>あい</sup>あ<sup>あ</sup>る

み空<sup>そら</sup>輝<sup>かがや</sup>き

愛<sup>あい</sup>

あ<sup>あ</sup>ら<sup>ら</sup>ば

愛<sup>あい</sup>に笑<sup>わら</sup>み

皆<sup>みな</sup>満<sup>み</sup>たさ<sup>さ</sup>れ<sup>れ</sup>む

お<sup>お</sup>も<sup>も</sup>し<sup>し</sup>ろ<sup>ろ</sup>く

家<sup>ホ</sup>庭<sup>ム</sup>よ

主<sup>しゆ</sup>笑<sup>わら</sup>み給<sup>たま</sup>ふ

## 第二十六

親<sup>した</sup>みてよく直<sup>なほ</sup>かれ。

ジエ、エドワヅ作

1. 親<sup>した</sup>しみてよく直<sup>なほ</sup>かれ

義<sup>ぎ</sup>務<sup>む</sup>の道<sup>みち</sup>をば守<sup>まも</sup>りて

世<sup>よ</sup>の汚<sup>けが</sup>れたる

永<sup>なが</sup>遠<sup>い</sup>き生<sup>いのち</sup>命<sup>もと</sup>を求<sup>もと</sup>めよ

2. 急<sup>いそ</sup>ぎて神<sup>かみ</sup>に求<sup>もと</sup>めよ

今<sup>いま</sup>共<sup>とも</sup>によく求<sup>もと</sup>めよ

御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>をおぼえ

勝<sup>か</sup>ち得<sup>う</sup>るまではたゆむな

罪<sup>つみ</sup>には入<sup>い</sup>らず

我<sup>わ</sup>が義<sup>ぎ</sup>務<sup>む</sup>盡<sup>つく</sup>し

第二十五 家庭の愛。

1. 家庭の内に見るものすべて  
 聞くものすべて  
 平和は四邊に  
 愛ある  
 過ぎ行く月日  
 家庭の内  
 賤が伏屋も  
 怒妬の  
 足のもとにも  
 愛ある  
 永き生命の

愛あらば  
 美しく  
 楽しくあらむ  
 ほゝ笑みて  
 家庭よ  
 おだやかに  
 愛あらば  
 楽しくて  
 影も無からむ  
 花咲きて  
 家庭よ  
 春の園



2. 聲こゑよき小鳥ことりの

飛び去さる前まへに

吾等われらは其その音ねの

價値あたひを知しらず

花はな咲きく董すみれは

枯かれて慕したはれ

雪降ゆきふる冬ふゆにぞ

夏なつをば思おもふ

3. 惡戲いたづら絶たえせぬ

小ちひさき指ゆびも

明日あすの日ひつめたく

ならむと知しるに

その眼めは吾等われらの

怒いかりを見みるか

その指ゆび吾等われらを

なほ惱なやますか

4. 冷つめたくなりたる

幼こゝろきものよ

無情つれなき言ことの葉は

なけるをせめて

吾わが後のちの爲ために

荊棘いばらをはらひ

よき愛あいの薔薇ばらを

なくべく教をしふ

3. 善きをば索めて  
人をな咎めそ  
先づ知りたりとも  
世はたゞ一日と  
此の間に善きをば

つとめて語らむ  
ゆるせ己がごと  
言ふな人の罪を  
誰かはさとれる  
つとめて語らむ

## 第二十四

愛をば蒔けよ。

1. 吾等道の邊の  
麥を得、薔薇を得  
今日の御慧をば  
堪へつゝ取り去れ  
(返折) 種を播せ  
收穫のため

輝とらむ  
刺、稈棄てむ  
慰めと思ひ  
道の荊棘を  
仁慈の種を  
愛をば蒔けよ

3. 愛(あい)と望(のぞみ)ともて

樂(たの)しき我(わ)が運(うん)よ

我(われ)等(ら)の願(ね)望(がひ)ぞ

愛(あい)に富(と)め

神(かみ)の要(もと)求(め)ぞ

互(かたみ)に笑(わら)まふ

愛(あい)のために生(い)く

神(かみ)の要(もと)求(め)ぞ

愛(あい)に富(と)め

愛(あい)に富(と)め

## 第二十三 惡(あく)を口(くち)にすな。

1. 惡(あく)を口(くち)にすな

聞(き)いて皆(みな)語(かた)るは

愛(あい)の道(みち)選(えら)めば

わづかの善(よ)きをも

2. 與(あた)へよ世(よ)人(びと)の

その罪(つみ)數(かず)へて

高(たか)く思(おも)ひ見(み)て

善(よ)きには刺(とげ)なし

心(こころ)貴(たか)からじ

蒔(ま)かるゝ種(たね)よし

つとめて語(かた)らむ

罪(つみ)ゆるす心(こころ)

いかでか誇(はこ)り得(え)む

人(ひと)をば尊(たふ)ばむ

Nay, Speak No Ill.

1. 天てんに輝かがやく市しの

我等わたら相和あひわし住すまむ

そのよき市しにて

愛あいに富とめ

喜よろ悦こびあふる

折) 地ちにも愛あいを満みて

愛あい満みたせ

(返 地ちにも愛あいを満みて

愛あい満みたせ

2. 争あらそひをもてなど

たゞ慈仁めぐみを以もて

一ひとつ親族やからと

愛あいに富とめ

一ひとつ親族やからと

聖きよきやかたに

神かみは愛あいなれば

喜よろ悦こびあふる

愛あいに富とめ

愛あいに富とめ

其そをたもたせよ

愛あい満みたせ

其そをたもたせよ

愛あい満みたせ

進すすむを得うべき

愛あいの世よは立たてり

皆みなうるはしめ

愛あいに富とめ

愛あいに富とめ

# 第二十一

親したしみ語かたらはむ。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
イ、ビ、ス、リ、ー作曲

1. 家庭ホームにもいづくにも

親したしみ語かたらはむ

樹きになく小鳥ことりのごと

聲こゑうれしくあらむ

なげきの心こころをも

喜よろこび勇いさませ

雲くもとざす處ところをも

愛あいの光ひかり照てらさむ

折あひ愛ことばの言葉は永遠ながく

心こころにかゝやく

返かへ親したしく語かたり合あはむは

心こころのたのしみ

2. 昇のぼる朝あさ日ひのごと

心こころをさまさせ

泉いづみの湧わき出でるごと

樂たのしき音おと傳つたふ

さは樂たのしき聲こゑに

更さらに相あひ交まじらむ

誠まことある心こころもて

互たがひに結むすぶみで

# 第二十二

愛あいを満みて。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
エヴァン、ステヂエンス作曲

# A Happy Band of Children.

4. いかに<sup>たの</sup>楽しく迎<sup>むか</sup>へられ

愛<sup>あい</sup>の極<sup>きはみ</sup>よ幸<sup>さち</sup>の幸<sup>さち</sup>

よろこび

喜<sup>よろこ</sup>あふる幸<sup>さち</sup>あふる

歌<sup>うた</sup>はむあゝいかに

天<sup>てん</sup>に坐<sup>ま</sup>す親<sup>おや</sup>にあひ

何<sup>なん</sup>と歌<sup>うた</sup>ひ喜<sup>よろこ</sup>ばむ

## 第二十 樂める子等の群。

エー、バルソンス作歌  
イー、エフ、パーリ作曲

1. 主<sup>しゅ</sup>よ樂<sup>たのし</sup>める

感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup>と讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>もて

嬉<sup>うれ</sup>し御<sup>み</sup>惠<sup>めぐみ</sup>

身<sup>み</sup>は健<sup>すこ</sup>康<sup>やか</sup>に

2. わきて謝<sup>しゃ</sup>すべし

救<sup>すくひ</sup>を受<sup>う</sup>け得<sup>え</sup>て

エスよ王<sup>み</sup>國<sup>くに</sup>に

日<sup>ひ</sup>々<sup>び</sup>に守<sup>まも</sup>れと

子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>の群<sup>むれ</sup>は

御<sup>み</sup>前<sup>まへ</sup>に伏<sup>ふ</sup>す

生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>を給<sup>たま</sup>ひ

まどふ衣<sup>きぬ</sup>まで

あがなひの愛<sup>あい</sup>

御<sup>み</sup>顔<sup>がほ</sup>を拜<sup>はい</sup>す

天<sup>さ</sup>德<sup>ち</sup>給<sup>たま</sup>ふべく

子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>は祈<sup>いの</sup>る

# O What Songs of the Heart.

4. 朝<sup>あさ</sup>夕<sup>ゆふ</sup>忘<sup>わす</sup>るな

日々<sup>ひび</sup>の祈禱<sup>いのり</sup>を

惡<sup>あく</sup>を制<sup>せい</sup>して義<sup>ぎ</sup>を守<sup>まも</sup>り

神<sup>かみ</sup>を愛<sup>あい</sup>して

御旨<sup>みね</sup>にかなふ

力<sup>ちから</sup>を主<sup>しゆ</sup>にねがふべし

## 第十九 何<sup>なん</sup>と歌<sup>うた</sup>ひ喜<sup>よろこ</sup>ばむ。

ジエ、エール、タウンシエンド作歌  
ウヰリアム、クレイソン作曲

1. 再<sup>ふたど</sup>び天<sup>てん</sup>に集<sup>つど</sup>へる時<sup>とき</sup>

何<sup>なん</sup>と歌<sup>うた</sup>ひ喜<sup>よろこ</sup>ばむ

惠<sup>めぐ</sup>まれたる人<sup>ひと</sup>にあひて

永<sup>えい</sup>遠<sup>えん</sup>に愛<sup>あい</sup>に添<sup>そ</sup>ふ

其<sup>そ</sup>の時<sup>とき</sup>美<sup>み</sup>なる天<sup>てん</sup>にして

何<sup>なん</sup>と歌<sup>うた</sup>ひ喜<sup>よろこ</sup>ばむ

2. 吾<sup>われら</sup>等<sup>ら</sup>の幸<sup>さち</sup>や嬉<sup>うれ</sup>しさや

よし歌<sup>うた</sup>はなくとも

うるはしむ心<sup>こころ</sup>の節<sup>ふし</sup>を

繰<sup>くり</sup>返<sup>かへ</sup>し歌<sup>うた</sup>ひてむ

嘗<sup>かつ</sup>て逝<sup>ゆ</sup>きたる人<sup>ひと</sup>々と

親<sup>した</sup>しく抱<sup>いだ</sup>く時<sup>とき</sup>

3. 惠<sup>めぐ</sup>まれたる天<sup>てん</sup>のまぼろし

表<sup>あら</sup>はさむ言<sup>ことば</sup>葉<sup>は</sup>なし

さはれ心<sup>こころ</sup>の歌<sup>うた</sup>をもて

あらはさむ嬉<sup>うれ</sup>しさは

あゝ幻<sup>まぼろし</sup>は幸<sup>さち</sup>なるよ

歌<sup>うた</sup>をもてあらはさむ

を、しく貴き

魂は救はれむ

よく主の福音に従へ

折) 聴け子等の歌を

樂しき聲や

(返) 天使の如くに

愛あり罪なく

うれしげに會合へる時

2. 命ながらへ

強く美ならむと

珈琲、煙草、茶をば遠ざけ

酒をば飲まず

肉わづか食べ

強く賢くならむとす

3. 若き口をば

よく慎みて

清に克つことを習ふべし

人に敦くて

人を重くし

何時にても懇切なれ



第十七

シオンの聖徒の子等。

一八

ジー、エン、クラーク作歌  
ジヨセフ、ジェ、デメンズ作曲

1. シオンの聖徒の子等

神の正義に頼り

折歌ふはハレルヤ

(返響) 響くはハレルヤ

2. 誇らずやさしく

善さわざなすべし

3. 御恵乞ひては

暗さに光の

第十八 愛しきデゼレトに。

イライザ、アール、スノー作歌  
ジー、エフ、ルツト作曲

愛しきデゼレトに

1. 聖徒の出會へる  
集へる子等はいと多し

讚美に和してよ

其の愛にすがり

讚美と愛に満て

末の日光れ

主のごと謙遜り

神の子なりと

善さわざをなせ

助を祈れ

折) 美<sup>うるは</sup>し 平和<sup>へいわ</sup>の日

(返) 光<sup>ひかり</sup>を 迎<sup>むか</sup>へて

2. あまたの聖徒<sup>せいと</sup>

救<sup>すくひ</sup>のためにはたらかむ)

其<sup>そ</sup>の美<sup>び</sup>なる日<sup>ひ</sup>に友<sup>とも</sup>とまた

會<sup>あ</sup>ひて樂<sup>たの</sup>しく交<sup>まじは</sup>らむ

3. なほ習<sup>なら</sup>ひてむ

啓<sup>しめ</sup>示<sup>たま</sup>し給<sup>そ</sup>ひし其<sup>みち</sup>の道<sup>みち</sup>を

神<sup>かみ</sup>は光<sup>さかえ</sup>榮<sup>ちから</sup>と力<sup>ちから</sup>もて

美<sup>うるは</sup>しき日<sup>ひ</sup>に現<sup>あらは</sup>出<sup>あらは</sup>れむ)

4. さて 永<sup>えい</sup>遠<sup>えん</sup>の

エスに從<sup>したが</sup>ひさとされむ)

つひに國民<sup>たみ</sup>皆<sup>みな</sup>救<sup>すく</sup>はれて

美<sup>うるは</sup>しき日<sup>ひ</sup>の主<sup>しゆ</sup>拜<sup>をが</sup>まむ)

明<sup>あ</sup>けゆく 世<sup>よ</sup>の中<sup>なか</sup>

輝<sup>かじや</sup>く 平和<sup>へいわ</sup>の世<sup>よ</sup>

神<sup>かみ</sup>殿<sup>どの</sup>に 集<sup>つど</sup>ひ

神<sup>かみ</sup>の 教<sup>をしへ</sup>

さよさ 愛<sup>あい</sup>もて

# The Day-Dawn is Breaking.

2. 嬉うれ

し 救すくひ

の

主しゅにまみゆるは

輝かがや

き 來き

ます

吾わが主しゅ吾わが王わう

惡あく

は世よに

滅きゆ

いかに歌うたまし

恐おそれ

は去さりて

愛あいは世よを治をさむ

3. 眞ま

白しろく

潔きよさ

衣きぬ身みに纏まとひ

眞しん

理りと

光ひかりに

讚さん美びを歌うたふ

罪さい過くわ

はあとなく

愛あいと美びとに生いさ

樂たのし

み 溢あふ

れむ

世よ人ひとの心こころ

## 第十六

明あけゆく空そら

1. 明あ

け

ゆく

口め

さむる

世せ界かい

衣よ半はん

の黒雲くろくも

皆みな消きえ

ウエ、エール、タウンシエンド作歌

海うみ

より海うみに

賑にぎはふは

ウエリアム、クレイソン作曲

美うるはし

き日ひを

傳つたふなり

口めさむる

Come, Ye Children of the Lord.

# 第十五 來れ主の子等。

ジエムス、エチ、ウアーリス作歌

1. 共ともに神かみをよび  
2. 嬉うれしく懷なつかしく  
御座みくらに向むかひて  
此この座ざを去さる前まへ  
3. 嬉うれしく懷なつかしく  
心こころを研みがきて  
神恩めぐみを受け得えて

歌うたひ祈いのりてむ  
一ひとつに集つどひて  
我わが罪つみ明あかさむ  
天福みめぐみ請求こはむ  
集つどふ度たび毎ごとに  
望のぞみを高たかめむ  
學まなびはげまむ

1. 來きたれ主しゅの子こ等ら  
世よを治をさむべき  
地ちは邪じやをはらひ  
愛あいと平和へいわとに

共ともに歌うたひて  
主しゅをば讚美さんびせむ  
人ひとは罪つみなく  
樂たのしくあらむ

# 第十三 來れ子供よ。

アーンニー、スミス作歌  
チャールス、ジエ、トーマス作曲

Come, Dear Children.

1. 來れ子供よ  
御守と愛と  
主をほめ歌はむ  
子供よ來れ  
(返折)  
來れ  
主をほめ歌はむ

2. 口を開きて  
きよらに照す  
御恵ほめむ  
福音の光  
3. 若き時より  
世のわざ終へて  
智の道をふみ  
かの冠を得む

# 第十四 嬉しき聚ひ。

エヴァン、ステヴエンズ作曲

1. 嬉しく懐しく  
かひなき思想棄て  
貴き集會の日  
靜かに座を占め

Gladly Meeting, Kindly Greeting.

# 第十二

## 歌ひ祈れ。

ジヨールデ、マンウエルイグ作歌  
ウキリアム、エチ、フォステル作曲

Sing and Pray.

1. 日曜學校には 毎回ゆけ  
歌ひ祈るため とくゆけよ  
樂しくほめよ 汝が造主
2. 聲に心 天使は聴かむ  
祈り歌ふを 天使さかす  
其の歌ふ聲 天使は聴かむ
3. つとめ忘るな 樂しき今日  
とくより狭き 道を擇れ  
その道により 智を天に得よ  
愛なる主を日に 讚美せよ

# When the Rosy Light of Morning.

## 第十一

## 薔薇なす朝日。

一二

アール、ビー、ペールド作

1. 薔薇ばらなす朝日あさひは

谷たにには小鳥ことりの

睡眠ねむりをさませば

物もの皆みな香かに出いづ

折きた來きたれ來きたれ來きたれ

返きた來きたれいざ疲とく

2. 日にち曜えう毎ごとに會あふ

主しゅの道みちに從したがひ

はげめば報むくひあり

求もとむる者ものをば

3. 兵士つはものたるべく

主しゅぞ率あて守まもらす

疑うたがひ撓たゆまず

世よに敵てきありとも

森もりの上へに笑あみ

歌うた満みつる時とき

心こころも光ひかり

聖きよき安あん息そく日ひ

此この日にち曜えう學がく校かうに

此この日にち曜えう學がく校かうに

光ロ榮えある目め的あて

救すくひをもとむ

何なにをかこつ

神かみは拒こばまじ

勇いさみて進すすめ

なすわざあるを

つとめて行ゆかば

主しゅぞ味み方かたなる

心をあはせて  
安息日給ひし  
折途中やすまず行け  
(返)やぶらで守れや  
2. 安息日の朝  
ものの皆さらに  
いと樂しきかな  
此の安息の日に  
3. 子等は正しく  
常に師の愛を  
眞理を尋ねつゝ  
此の日毎にあらむ

歌に結び  
神を讃へむ  
日曜學校に  
此の安息日  
光照れ  
輝き見ゆ  
こゝに集ひて  
御法をならふ  
命令を守り  
こひ求めなむ  
またまよはじ  
日曜學校に



# Break Not the Sabbath Day.

折) 樂<sup>たの</sup>しき 嬉<sup>うれ</sup>しき 此<sup>こ</sup>の安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>  
(返) 樂<sup>たの</sup>しき 嬉<sup>うれ</sup>しき 此<sup>こ</sup>の安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

2. 人<sup>ひと</sup>に賜<sup>たま</sup>ひぬる よき 安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

天<sup>てん</sup>に導<sup>みちび</sup>さます よき 安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

われ今<sup>いま</sup>ひれふし 主<sup>しゅ</sup>に感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup>しまつる

御<sup>み</sup>惠<sup>めぐみ</sup>ゆたけし 此<sup>こ</sup>の安<sup>やす</sup>息<sup>すみ</sup>の日<sup>ひ</sup>

3. 其<sup>そ</sup>の名<sup>な</sup>を愛<sup>め</sup>づるぞ よき 安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

天<sup>み</sup>使<sup>つかひ</sup>歌<sup>うた</sup>聽<sup>き</sup>け よき 安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

此<sup>こ</sup>の日<sup>ひ</sup>を守<sup>まも</sup>りて 御<sup>み</sup>旨<sup>むね</sup>のまにまに

過<sup>す</sup>ごすは御<sup>み</sup>法<sup>のり</sup>ぞ 此<sup>こ</sup>の安<sup>やす</sup>息<sup>すみ</sup>の日<sup>ひ</sup>

## 第十 破<sup>やぶ</sup>るな安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>。

アール、ビー、ペールド作

1. 喜<sup>よろこ</sup>ぶころ 鳴<sup>な</sup>り響<sup>ひび</sup>かせ

樂<sup>たの</sup>しき聲<sup>こゑ</sup>に いざ讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>せむ

3. 吾等を救ふて

主のため廣く

福音ゆる歌へ

エスは世の罪

4. 樂しき歌に

やがて主は世に

讚美は地に鳴り

よいかなすべてに

死に就ける

世に叫べ

御名にホザナを

贖へり

聲揚げよ

天降るべし

愛は世に満ちむ

恐なし

# 第九 樂しき安息日。

アール、ロウ  
ジョルヂ、マンウエルイグ作歌  
リ作曲

1. 樂しさいはへや

世の業をやすむ

嬉しき光よ

神こそ給ひけれ

よき安息日

よき安息日

讚へ敬はむ

此の安息の口

# Children, Gladly Join and Sing.

3. 憂<sup>うれ</sup>き人生<sup>じんせい</sup>をわたるほど

眞<sup>しん</sup>の智<sup>ち</sup>もて心<sup>こころ</sup>留<sup>とど</sup>め

惡<sup>あく</sup>しき誘<sup>さそひ</sup>に勝<sup>か</sup>ち果<sup>おは</sup>せ

完全<sup>まこと</sup>に救<sup>すくひ</sup>は求<sup>もと</sup>むべし

## 第八 樂<sup>たの</sup>しく歌<sup>うた</sup>へ子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>よ。

ジヨルヂ、マンウエルイグ作歌  
イー、ピースリー作曲

1. 聖<sup>ちよ</sup>き此<sup>こ</sup>の日<sup>ひ</sup>に

心<sup>こころ</sup>の感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup>を

聲<sup>こゑ</sup>に心<sup>こころ</sup>に

今<sup>け</sup>日<sup>ふ</sup>諸<sup>もろ</sup>共<sup>とも</sup>に

2. 樂<sup>たの</sup>しき此<sup>こ</sup>の日<sup>ひ</sup>

奇<sup>く</sup>しき愛<sup>あい</sup>のため

生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>給<sup>た</sup>ふべく

主<sup>しゅ</sup>は此<sup>こ</sup>の日<sup>ひ</sup>にぞ

歌<sup>うた</sup>へ子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

主<sup>しゅ</sup>に致<sup>いた</sup>せ

樂<sup>たの</sup>しく歌<sup>うた</sup>へ

主<sup>しゅ</sup>を讚<sup>さん</sup>美<sup>び</sup>せむ

神<sup>かみ</sup>を祝<sup>は</sup>げ

感<sup>かん</sup>謝<sup>しゃ</sup>をのべむ

苦<sup>くる</sup>しみ逝<sup>ゆ</sup>ける

よみがへる

第七

日曜學校の感謝。

ウヰリラム、ウヰリス 作歌  
ジエムス、アール、マリー 作曲

1. 過失も惡も去る

日曜學校を感謝せよ

光榮ある福音授けむと

働ける師に感謝せよ

結合へ祭に歌に

折) 樂め日曜學校を

(返 喜びて義に つとめ

惡に勝つ者偉大なり

2. 若き時惡を去り

すべての徳を尊べよ

行爲高く貴くて

かひなき咎に侵さるな

# We Meet Again in Sabbath School.

## 第六

## 日曜學校にまた集り。

六

ジヨールヂ、マンウエルイグ作歌  
イ、ビースリー作曲

1. 主しゆのひ日にまた集つどふ

日にち曜きう學がく校かうに

喜よろこびあふべく

愛あいぞ治をさむる

天てんに統すべ給たまへる

主しゆの愛あいのため

聲こゑと心こころとに

皆みな感かん謝しゃせむ

2. 御み旨むねを學まなばむと

また集つどへり

狭せまき道みちあゆむ

智ちをもとめて

父ちちよ愛あいを捧こみげ

從したがひまつる

心こころにみたまを

やどし給たまへ

3. 師しと友ともとに會あふ

樂たのしき日ひよ

聖きよき御み教をしへを

たのしく聽きく

眞しん理りに満みちたる

福み音ちをもとめ

安やす息みの日ひ毎ごとに

また集あつまらむ

第五 日曜のホーム。

2.

天<sup>てん</sup>に坐<sup>ま</sup>す主<sup>しゅ</sup>を  
愛<sup>あい</sup>を謝<sup>しゃ</sup>しつゝ  
七<sup>な</sup>日<sup>にち</sup>のなかに  
安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>の日<sup>ひ</sup>の

伏<sup>ふ</sup>し拜<sup>ぞう</sup>みて  
聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>等<sup>ら</sup>祈<sup>いの</sup>る  
いと樂<sup>たの</sup>しき  
此<sup>こ</sup>のみいのり

1.

樂<sup>たの</sup>し安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>の  
宮<sup>みや</sup>殿<sup>えん</sup>の裏<sup>うら</sup>よりも

學<sup>まな</sup>の庭<sup>には</sup>  
我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>は愛<sup>め</sup>づ

2.

迷<sup>まよ</sup>ひの心<sup>こころ</sup>は  
折<sup>を</sup>日<sup>にち</sup>曜<sup>えう</sup>うれし  
(返<sup>かへ</sup>れ)我<sup>われ</sup>は心<sup>こころ</sup>より

生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>に觸<sup>ふ</sup>れ  
今<sup>け</sup>日<sup>ふ</sup>のホームよ  
汝<sup>な</sup>をよろこぶ  
生<sup>いの</sup>命<sup>ち</sup>に觸<sup>ふ</sup>れ

3.

エスは此<sup>こ</sup>處<sup>ゝ</sup>に立<sup>た</sup>ち  
彼<sup>かれ</sup>に求<sup>もと</sup>めよと

愛<sup>あい</sup>の聲<sup>こゑ</sup>もて  
我<sup>われ</sup>を招<sup>まね</sup>ぐ

Welcome, Happy Sunday.

3. 拜<sup>をら</sup>みひれふし

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>樂<sup>たの</sup>しみて

御<sup>み</sup>書<sup>ふみ</sup>の啓<sup>つ</sup>示<sup>げ</sup>もて

天<sup>あま</sup>つ御<sup>み</sup>言<sup>こと</sup>葉<sup>は</sup>に

4. 知<sup>し</sup>る人<sup>ひと</sup>友<sup>とも</sup>だち

つとめにいそしみ

苦<sup>く</sup>は信<sup>しん</sup>仰<sup>かう</sup>を増<sup>ま</sup>し

我<sup>われ</sup>等<sup>ら</sup>はよく堪<sup>た</sup>へむ

## 第四 來<sup>こ</sup>よ日<sup>にち</sup>曜<sup>えう</sup>日<sup>び</sup>。

1. 來<sup>こ</sup>よ日<sup>にち</sup>曜<sup>えう</sup>日<sup>び</sup>

よろこびもて

嬉<sup>うれ</sup>しき聲<sup>こゑ</sup>に

其<sup>そ</sup>の歌<sup>うた</sup>天使<sup>てんし</sup>

聖<sup>み</sup>歌<sup>うた</sup>を唱<sup>うた</sup>ひ

主<sup>しゅ</sup>の道<sup>みち</sup>學<sup>まな</sup>ぶ

年<sup>わ</sup>少<sup>か</sup>さも學<sup>まな</sup>び

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>をさとり得<sup>え</sup>む

はた親<sup>おや</sup>も會<sup>あ</sup>ひ

主<sup>しゅ</sup>の民<sup>たみ</sup>となる

眞<sup>しん</sup>理<sup>り</sup>いと貴<sup>たか</sup>し

世<sup>よ</sup>はつらくとも

ジョー、ピース、マンウエルイグ作曲  
イー、ピース、リイ作曲

よき安<sup>あん</sup>息<sup>そく</sup>日<sup>び</sup>

汝<sup>な</sup>を迎<sup>むか</sup>ふ

捧<sup>さ</sup>げまつる

主<sup>しゅ</sup>に持<sup>も</sup>ちゆかむ

# 第三 樂し安息日。

アール、ビー、ベールド作歌  
イー、ピースリー作曲

Welcome, Welcome Sabbath Morning.

1. 樂し安息の日

世のわざやすむ

樂し此の朝

こや祈禱の日

師は待ち給へり

日曜學校に

エスの御法もて

我等教へむと

(返折) 樂し安息の日

世のわざやすむ

樂し此の朝

こや祈禱の日

2. 聽け此の日の鐘

あたりに響く

聽け子供の歌

嬉しく樂し

やさしき響は

我等を招く

途中に聞ゆなり

「疾く急げよ」と



Sabbath Morning Comes With Gladness.

第二 いとよき日。

ジエムス、ガラヘル作歌  
ジエ、エス、ルーイス作曲

1. よろこびあふるゝ

我等の心は

教師のいましめを

集り來れる

2. 野山を照すは

眞理は我等の

御神の定めし

直きをなせよや

3. 此の世を去りにし

永久なる進みを

天なる使よ

聖なる御國に

いとよき日ぞよ

樂園のごとし

よくさゝ守れ

生徒を見よや

お日様なれど

つどひをてらす

教師に従ひ

恐れずおめず

その後までも

なさむがために

我等を守り

導き給へ

# Haste to the Sunday School.

## 第一

## 日曜學校に急げ。

ダブルユ、ジー、ピタリ作

1.

2.

3.

汝<sup>なん</sup>何<sup>なに</sup>や 貴<sup>た</sup>日<sup>にち</sup>は た 道<sup>みち</sup>聲<sup>こゑ</sup> 日<sup>にち</sup>教<sup>を</sup>親<sup>した</sup> 汝<sup>なん</sup>何<sup>なに</sup>日<sup>にち</sup>  
 を を す 曜<sup>えう</sup> や め し を を 曜<sup>えう</sup>  
 招<sup>まね</sup>か ら は 學<sup>がく</sup> く は 學<sup>がく</sup> を き 招<sup>まね</sup>か 學<sup>がく</sup>  
 く ま ず 神<sup>かみ</sup> 校<sup>かう</sup> 進<sup>すす</sup> ず 學<sup>まな</sup> へ 校<sup>かう</sup> 見<sup>み</sup> 師<sup>し</sup> く ま 校<sup>かう</sup>  
 ぞ つ に の に め に ぶ て に む は ぞ つ に

來<sup>き</sup>わ 來<sup>き</sup>掟<sup>おきて</sup> 急<sup>いそ</sup> 來<sup>き</sup>天<sup>てん</sup> 來<sup>き</sup>神<sup>かみ</sup> 急<sup>いそ</sup> 來<sup>きた</sup>心<sup>こころ</sup> 來<sup>きた</sup>わ 急<sup>いそ</sup>  
 た れ た 學<sup>まな</sup> げ た の た を げ れ の れ れ げ  
 一 れ に れ ぶ れ 門<sup>かど</sup> れ 讀<sup>よみ</sup> た れ 結<sup>むす</sup>  
 結<sup>むす</sup> ま 美<sup>び</sup> た 結<sup>むす</sup>  
 べ で し め べ



美<sup>び</sup>なる世界<sup>せかい</sup>

百九十五

日<sup>ひ</sup>の照<sup>て</sup>る間<sup>ま</sup>に働<sup>はたら</sup>け

三十

日暮<sup>ひく</sup>れぬうち

二百七

もの部

百<sup>もも</sup>年<sup>とせ</sup>

百九十一

すの部

救<sup>すく</sup>の岩<sup>いは</sup>

六十三

いろは索引をはり

主しゆよ往ゆかむ仰おほせのまゝに

百六十八

主しゆの犠いけにへ牲

五十四

主しゆの愛あいを歌うたふ

六十二

主しゆの御み働はたらき

七十九

主しゆの御み靈たまは燃もえ

百九

主しゆの御み誕あ生れベテレヘム

二百九

眞しん理りは何なんぞ

百四十

眞しん理りは胸むねに照てり

百三十八

信しん仰かうなさ心こころは聞やみなり

百三十七

# ゑの部

エホバよ我われ等らを導みちび給きたまへ

八十九

# ひの部

光ひかりを撒まけ

百七十五

光ひかりの導みちびき

六十五

美びなる市まち街を讀よめり

九十七

美びなる島しま

八十一

親<sup>したし</sup>み語<sup>かた</sup>らはむ

親<sup>したし</sup>みて能<sup>よ</sup>く直<sup>なほ</sup>かれ

白露<sup>しらつゆ</sup>の如<sup>ごと</sup>く

シオン<sup>シオン</sup>が榮<sup>さか</sup>ゆる

シオン<sup>シオン</sup>のみさかえ

シオン<sup>シオン</sup>の聖<sup>せい</sup>徒<sup>と</sup>の子<sup>こ</sup>等<sup>ら</sup>

情<sup>じやう</sup>を燃<sup>も</sup>えさせそ

頌歌<sup>しょうか</sup>(一)

頌歌<sup>しょうか</sup>(二)

主<sup>しゅ</sup>は生<sup>い</sup>けりと知<sup>し</sup>る

主<sup>しゅ</sup>は我<sup>わ</sup>牧<sup>か</sup>羊<sup>ひて</sup>者

主<sup>しゅ</sup>は光<sup>ひかり</sup>ぞ

主<sup>しゅ</sup>に近<sup>ちか</sup>づかむ

主<sup>しゅ</sup>よ何<sup>い</sup>時<sup>つ</sup>逢<sup>あ</sup>ふならむ

主<sup>しゅ</sup>よ我<sup>われ</sup>をば捨<sup>す</sup>てな

主<sup>しゅ</sup>よ我<sup>われ</sup>を聞<sup>き</sup>きたまへ

主<sup>しゅ</sup>よ絶<sup>た</sup>えず汝<sup>なれ</sup>に頼<sup>たよ</sup>らむ

主<sup>しゅ</sup>よ暴<sup>あ</sup>風<sup>らし</sup>雨<sup>すさ</sup>荒<sup>み</sup>び

二十一

二十六

百四

九十三

九十四

十七

百三十九

百四十八

百四十九

百七十二

四十六

六十七

六十八

百五十三

七十三

百六十五

百六十一

四十八

みの部

福音みちの旗樹はたてり

二百四

御業みわざを讃美たへむ

百四十二

御神みかみよ降くだらせ

八十

亂雜みだれ騷擾さわぎ繁しげき世よに

百六十三

御靈みたまの助たすけ乞こふ

五十九

皆進みなすすめ

二百十六

御言葉みことばにより働はたらく者ものよ

百十二

御言葉みことば聴きけ

百七

御恵みめぐみ數かずへあげ

三十三

御恵みめぐみ深ふかき父ちち

百四十一

耳みみを驚おどろかす聲こゑは何なんぞ

百二十

御記みしる念しる分わかつ

五十三

しの部

ジヨセフ、スミス

百九十九

ジヨセフ、スミス最初さいしよの祈禱いのり

九十九

讃美の歌

二百十八

きの部

キリスト降誕聖歌

四十二

共和の軍歌

百七十九

來れとのたまふは

六十一

來れ約束せし日よ

百五十七

來れ子供よ

十三

來れ、來れ

百十三

來れ主の子等

十五

祈禱は靈の希望なり

百五十九

北のはてより

百二十六

義のために祈り

七十七

來ませ王の王

六十九

聽け級友の歌を

百九十二

ゆの部

ゆいしき智と愛と

五十六



天てんに坐ます父ちちよ  
 天てん地ちの主しゆよ  
 天てん使しの飛とぶを看みよ

二百五  
 百六十七  
 百二十四

あ の 部

愛あいをば蒔まけよ  
 愛あいを満みて

二十四  
 二十二

愛あいしむデゼレトに

十八

青あをき山やまあり

百九十八

崇あがめ謙く遜だりて

五十一

惡あくを口くちにすな

二十三

過あやまち失せを責せめむと思おもはじ

百九十六

明あけ行ゆく空そら

十六

鳴あ呼あ不可ふか思議しぎよ

六十

朝あさ日ひ照てる間まも

百二十八

按あん手しゅ禮れいの歌うた

百八十三

さ の 部

子供こどもよかみ神守まもります  
 子供こどもよしゅ主あを愛あいし  
 来こよにちえう日曜び日  
 子等こちを來こさせよ  
 子等こちの歌うたを聽きけよ  
 懇切こんかに語かたれ  
 心の光ひかり  
 聲こゑうち揃そろへて

えの部

四十七  
 四十四  
 四  
 四十三  
 二百八  
 二十九  
 三十四  
 百三十一

エスかじやは輝めいけと命づず  
 エスまかに委まかせむ  
 エスきたに來きたれ  
 エスみの御名なを祝いはひ  
 エスまかえ榮きたて來きたらむ時とき

ての部

二百十五  
 四十五  
 百八十八  
 五十七  
 百五十四

天てんに何なにをか見みし

百五

破やぶるな安息日あんそくひ  
休やすめ疲つかれては

百二十二 十

まの部

迷まよふ者ものを良よく思おもへ  
再また旅たびに立たたむ  
また試こころみむ

百八十七  
八十七  
八十四

けの部

今け日ふ我われ善ぜんをなしたるか

百七十三

ふの部

航あな路ちに導ひかせ  
福ふく音いんを持もたむ

百五十八  
百八十

この部

コロブとに飛とばゞ

百九十四

音おとをば皆みな鎮しづめて聽きけ  
恐おそるな聖せい徒とよ

百八十二  
八十二

く の 部

黒くろき雲くもおほひ來きて

苦くは妨さまた碍たぐとも

クリスマス搖ゆり籃かこの歌うた

車くるまを押おせよ

苦くるしみの記しるし念し

歡こゝろ喜きに歌うたに

降くだれる天てん使し

二百十一  
百七十六  
五十二  
百五十一  
百六

や の 部

山やまに圍かこまれしシオン

山やまの力ちからのため

山やまの上うへに

山やまの朝あさ

二百三  
二百二  
二百一  
二十七

喇叭ラッパの音おとぎ聴きけ

百十四

むの部

向むかふ家路いへぢは

百三十五

往昔むかしユダヤのの野のに

四十一

結むすべ主しゅの子こに

百九十九

うの部

美うるはし我がシオン

九十五

美うるはしガリラヤよ

百八十一

美うるはし愛あいの御言葉みことば

三十七

歌うたへ祈いのれ

十二

歌うたへ奇くしき歌うた

百

唱うたへ讃美さんびの歌うた

五十八

嬉うれしき聚つどひ

十四

嬉うれしシオンの朝あさに遇あふ

九十一

おの部

その部

送別そうべつの歌うた

二百二十一

つの部

勞つかるな

傳説つたへと過謬あやまりと見ゆみ

八十三

百三十

つつゆゝがまなく  
露つゆのま間にはたら働け

百四十五

三十一

なの部

直なほくせよ

汝ながこころひかり心日光をもたば

七十六

三十五

惱なやめるうた旅人たびひと

百九十三

何なんと歌うたひ喜よろこばむ

十九

汝なまの冠かむりは何ぞ

百三十二

らの部

よき日の來るを目守る

復活の朝

余、光線とならむ

百十八

二百十九

二百十三

たの部

高き山よ

誰が主の友

讚美へよ豫言者を

戦争止むまで募らる

種を蒔く

楽しく歌へ子等よ

楽しく歌ふ

樂し安息日

樂しき子等

樂しき安息日

樂しき夢見ぬ

樂しき日は來て

樂しめる子等の群

二百

二百十九

百二

百十六

百四十三

八

百五十一

三

二百十七

九

二十八

百三十六

二十

川の岸に

百八十五

荊手を待ちつゝ

百十七

固き信仰の基

七十八

嘗て賤しく生れしエス

五十五

鐵の棒

百九十七

神は供給ふ

七十四

神はくしきもて

七十一

神は愛なり

百二十三

神は榮えなむ

百五十二

神よ汝に近よらむ

百六十

神のはたらきに進め

八十五

神の小羊を見よ

百八十五

牧羊者の愛

四十九

感謝す豫言者

百一

よの部

世の光を増せ

百七十四

世の救主よ

七十二



わの部

我がいのり

百五十六

若葉の春

三十八

我が天父は知る

百七十一

我靈の愛するエスよ

六十四

散會に臨みて

百四十七

別れむ人間の譽れ

百二十一

散會の歌(別るゝ時)

百四十六

わかれの歌(天の父よ)

二百二十

我が天父

百十九

我主エス

百六十四

我光り

二百十四

我等は朋友なり

百二十五

我等の父の神よ

百三十四

かの部

河のあなたに逢はむか

百五十五

ホーム  
家庭の愛

二十五

ほまれは高し

九十六

への部

平和の曉

百七十八

との部

とれ日光

三十二

永遠の我が味方

百七十七

時は長からず

百十五

年少より神に従ふ

四十

ちの部

天父よ

百八十六

父よ子等は讚美す

二百六

小さき燈火をともせ

百六十六

をの部

禮拜を受け給へ

百四十四

イスラエルの長老  
イスラエルの頼み  
イスラエルの救主

百十一  
九十  
七十

はの部

恥ぢず主にたより  
春の木の芽  
墓のかなたに  
薔薇なす朝日  
榮ある夏

八十八  
三十六  
百八十九  
十一  
二百十二

にの部

日曜學校に急げ  
日曜學校にまた集り  
日曜學校の感謝  
日曜のホーム

一  
六  
七  
五

ほの部

いろは索引さくじん

いの部

番號

いとよき日ひ

二

いとやさしき天てんなる父ちちよ

三十九

著いちじるしき星ほし

二百十

何時いつかは悟さとり得えむ

百六十九

何處いづこにか得えむ

百七十

祈いのるぞたのしき

百六十二

禱いのることを忘わするな

百二十七

異い教徒けうとの赦ゆる免めり

百三

いで神かみの子こ

百十

いでシシオンオンの子こ等らよ

九十二

いざ散わか會かれむとて

五十

いざ救すくひの日ひを樂たのしむ

百八

息いきあるほど讚さん美びせむ

百三十三

イスラエル神かみ呼よびませり

九十八

主しゆの犠いけにへ牲  
主しゆの愛あいを歌うたふ  
エスに來きたれ  
エスの御名みなを祝いはひ

五十四  
六十二  
百八十八  
五十七

招待せうたいと集しふ合がふ。

いで神かみの子こ  
いでシしオンの子こ等らよ  
イスラエル神かみ呼よびませり  
イスラエルの長をさ老  
結むすべ主しゆの子こに  
恐おそるな聖徒せいとよ  
來きたれ、來きたれ  
エスに來きたれ

百十  
九十二  
九十八  
百十一  
百九十九  
八十二  
百十三  
百八十八

主しゆよ往ゆかむ仰おほせのまゝに

エスに委まかせむ

日暮ひくれぬうち

百六十八

四十五

二百七

聖せい餐さん式しき

嘗かつて賤いやしく生うまれしエス

樂たのしく歌うたへ子こ等らよ

唱うたへ讚さん美びの歌うた

音おとをば皆みな鎮しづめて聽きけ

苦くるの紀し念る

天てん地ちの主しゆよ

青あをき山やまあり

崇あかめ謙けん遜だりて

嗚あ呼あ不可ふか思し議ぎよ

來きたれとのたまふは

ゆゝしき智ちと愛あいと

御み靈たまの助たすけふ

御み紀しる念し分わかつ

五十五

八

五十八

百八十二

五十二

百六十七

百九十八

五十一

六十

六十一

五十六

五十九

五十三

御業みわざを讃美たゐむ  
主しゆに近ちかづかむ

百四十二  
六十八

ジヨセフ、スミス。

感謝かんしゃす豫言者よげんしや

百一

讃美たゐへよ豫言者よげんしやを  
歌うたへ奇くしき歌うた

百二  
百

ジヨセフ、スミス

百九十

ジヨセフ、スミス最初さいしよの祈禱いのり

九十九

百年もゝとせ

百九十一

從じゆう順じゆん

年とし少わかきより神かみに從したがふ

四十

福音ふくいんを持もむ

百八十

子供こどもよ主しゆを愛あいし

四十四

愛あいしきデゼレトに

十八

讃美さんびの歌うた

二百十八

親したじみてよく直なほかれ

二十六

主しゆは光ひかりぞ

六十七

主しゆよ暴あらし雨すさ風かぜ荒あらび

四十八

主しゆよ往ゆかむ仰おほせのまゝに

百六十八

エまスに委まかせむ

四十五

救すくひの岩いは

六十三

浸しん禮れい

天てん父ふよ

百八十六

川かはの岸きしに

百八十五

神かみのこ小こ羊ひつねをみ見みよ

百八十四

按あん手しゆ禮れいの歌うた

百八十三

新しん年ねん

若わか葉はの春はる

三十八

再また旅たびに立たたむ

八十七

信しん心しん

神かみよ汝なれに近ちかよらむ

百六十



山やまの上うへに

シオンさかが榮さかゆる

シオンさかのみさかえ

二百一

九十三

九十四

信しん 用よう

何時いつかは悟さとり得えむ

何處いづこにか得えむ

イスいすテてエルえるの救すくひぬし主しゅ

永とこしへ遠えんの我わが味み方かた

我わが天ち父ふは知しる

我わ靈れいの愛あいするエえスすよ

固かたき信しん仰かうの基もと

神かみは供そ給なふ

恐おそるな聖せい徒とよ

黒くろき雲くもおほひ來きて

苦くは妨さまた碍ぐとも

主しゅは生いけりしと知しる

主しゅは我わが牧か羊ひて者て

百六十九

百七十

七十

百七十七

百七十一

六十四

七十八

七十四

八十二

八十六

七十五

百七十二

四十六

御神みかみよ降くだらせ  
 亂みだれ維さわぎ騷しげ擾ちい繁よき世よに  
 御み惠めぐみ深ふかき父ちち  
 御みもと許もとに導みちびけ  
 白しら露つゆの如ごとく  
 主しゆに近ちかづかむ  
 主しゆよ我われをば捨すてな  
 主しゆよ絶たえず汝なれに頼たよらむ  
 エエホバホバよ吾われ等らを導みちび給たまへ  
 光ひかりの導みちびき

# シオン。

ほまれは高たかし  
 高たかき山やまよ  
 美うるはし我わがシオン  
 嬉うれしシオンかこの朝あさに遇あふ  
 山やまに圍かこまれしシオン  
 山やまの力ちからのため

八十

百六十三

百四十一

六十六

百四

六十八

七十三

百六十一

八十九

六十五

九十六

二百

九十五

九十一

二百三

二百二

禱<sup>いの</sup>ることを忘<sup>わす</sup>るな

我<sup>われ</sup>主<sup>しゅ</sup>エス

朝<sup>あさ</sup>日<sup>ひ</sup>照<sup>て</sup>る間<sup>ま</sup>も

祈<sup>きたう</sup>禱<sup>は</sup>は靈<sup>こゝろ</sup>の希<sup>き</sup>望<sup>ぼう</sup>なり

主<sup>しゅ</sup>よ我<sup>われ</sup>を聞<sup>き</sup>きたまへ

ジヨセフ、スミス最<sup>さい</sup>初<sup>しよ</sup>の祈<sup>いのり</sup>禱<sup>は</sup>

祈<sup>き</sup>願<sup>ぐわん</sup>

禮<sup>を</sup>拜<sup>か</sup>を受<sup>う</sup>け給<sup>たま</sup>へ

我<sup>わ</sup>がいのり

我<sup>わ</sup>靈<sup>れい</sup>の愛<sup>あい</sup>するエスよ

我<sup>わ</sup>が天<sup>てん</sup>父<sup>ちち</sup>

神<sup>かみ</sup>よ汝<sup>なれ</sup>に近<sup>ちか</sup>よらむ

種<sup>たね</sup>を蒔<sup>ま</sup>く

嬉<sup>うれ</sup>しき聚<sup>つど</sup>ひ

航<sup>ふな</sup>路<sup>ぢ</sup>に導<sup>ひ</sup>かせ

聲<sup>こゑ</sup>うち揃<sup>そろ</sup>へて

義<sup>ぎ</sup>のため祈<sup>いの</sup>り

百二十七

百六十四

百二十八

百五十九

百六十五

九十九

百四十四

百五十六

六十四

百十九

百六十

百四十三

十四

百五十八

百三十一

七十七

シオンが榮ゆる

九十三

シオンの聖徒の子等

十七

頌歌(一)

百四十八

頌歌(二)

百四十九

主の御働さ

七十九

雜歌

神はくしきもて

七十一

復活の朝

二百十九

美しきカリヤよ

百八十一

コロブに飛ばど

百九十四

愛しきデゼレトに

十八

北のはてより

百二十六

眞理は何ぞ

百四十

信仰なき心は闇なり

百三十七

祈禱

祈るぞたのしき

百六十二

墓はかのかなたに  
別わかれむ人よ間のはま譽ほれ  
我わがみ天ち父ち  
休やすめつか疲つかれては  
耳みみをおそ驚おそかすこゑ聲こゑは何なんぞ

讃さん美び

いとやさしき天てんなる父ちちよ  
息いきあるほど讃さん美びせよ  
春はるのき木めの芽  
年とし少わかきより神かみに従したがふ  
神かみは榮さかえなむ  
樂たのしく歌うたへ子こ等らよ  
歡くわん喜きに歌うたに  
山やまの朝あさ  
子こ等らの歌うたを聽きけよ  
讃さん美びの歌うた  
來きたれ子こ供どもよ

百八十九

百二十一

百十九

百二十二

百二十

三十九

百三十三

三十六

四十

百五十二

八

百五十一

二十七

二百八

二百十八

十三

樂たのしく歌うたふ

勞つかるな

傳つたへ説あやまりと過あやまり謬みと見みゆ

喇ラッパ叭バの音ね聽きけ

向むかふ家いえ路ちは

車くるまを押おせよ

まこた試こみむ

福ふく音いんを持もひ

共き和わの軍ぐん歌か

聽きけ級と友ともの歌うたを

義ぎのたいめのに祈いのり

安あん息そく日び。

樂たのしうたき安あん息そく日び  
唱うたへ讚さん美びの歌うた  
來こよ日にち曜えう日び

葬さう式しき。

百五十

八十三

百三十

百十四

百三十五

百七十六

八十四

百八十

百七十九

百九十二

七十七

五十八

四

九

懇切に語れ

二十九

愛をば蒔けよ

二十四

愛を満て

二十二

惡を口にすな

二十三

過失を責めむと思はば

百九十六

嗚呼不可思議よ

六十

親しみ語らむ

二十一

美なる世界

百九十五

惡に對する戰爭。

イスラエルの頼み

九十

時は長からず

百十五

荊手を待ちつゝ

百十七

神のはたらきに進み

八十五

世の救主よ

七十二

よき日の來るを目守る

百十八

誰が主の友

百二十九

戰爭止むまで募らる

百十六

何と歌ひ喜ばむ  
汝の冠は何ぞ  
向ふ家路は  
愛を満て  
主よ何時逢ふならむ  
エス榮て來らむ時  
美なる市街を讀めり  
美なる島

十九  
百三十二  
百三十五  
二十二  
百五十三  
百五十四  
九十七  
八十一

愛と深切。

家庭の愛  
我等は朋友なり  
神は愛なり  
牧羊者の愛  
悩める旅人  
美しき愛の御言葉  
迷ふ者を良く思へ  
子等を來させよ

二十五  
百三十五  
百二十三  
四十九  
百九十三  
三十七  
百八十七  
四十三



天使てんしの飛とぶを看みよ  
來きたれ約やく束そくせし日ひよ  
御言みことば葉は聽きけ

百二十四  
百五十七  
百七

子供こどもの歌うた。

榮はえある夏なつ  
年とし少わかきより神かみに従したがふ  
我わが光ひかり

二百十二  
四十

余よ、光線ひかりとならむ

樂たのしき子こ等ら

二百十四  
二百十三  
二百十七

クリスマス搖籃ゆりかごの歌うた

二百十一

子供こどもよ主しゆを愛あいし

四十四

子等こらを來こさせよ

四十三

讚美さんびの歌うた

二百十八

エスは輝かがやけと命めいず

二百十五

天てんの家庭ホーム。

河かはのあなただに逢あはむか

百五十五

汝が心は日光をもたば  
車を押せよ

また試みむ

今日我善をなしたるか

子供よ神守ます

御言葉により働く者よ

親みてよく直かれ

眞理は胸に照り

情をな燃えさせそ

光を撒け

日の照る間に働け

### 福音の恢復。

異教徒の赦免り

樂しき日は來て

嬉しシオンの朝に遇ふ

降れる天使

天に何を見し

三十五

百七十六

八十四

百七十三

四十七

百十二

二十六

百三十八

百三十九

百七十五

三十

百三

百三十六

九十一

百六

百五

心の光  
皆進め

クリスマス。

著るしき星

往昔ユダヤの野に

クリスマス搖籃の歌

キリスト降誕聖歌

主の御誕生ベテレヘム

訓戒。

とれ日光

小さき燈火をともせ

鐵の棒

世の光を増せ

勞るな

露の間に働け

直くせよ

三十四  
二百十六

二百十  
四十一  
二百十一  
四十二  
二百九

三十二  
百六十六  
百九十七  
百七十四  
八十三  
三十一  
七十六

つゝがなく  
頌歌しょうか

百四十五  
百四十九

感かん謝しゃ

春はるの木きの芽め  
父ちちよ子こ等らは讃さん美びす  
我われ等らの父ちちの神かみよ  
感かん謝しゃす豫よ言げん者しや  
樂たのめる子こ等らの群むれ  
天てんに坐ます父ちちよ  
御み恩めぐみ數かずへあげ

三十六  
二百六  
百三十四  
百一  
二十  
二百五  
三十三

喜よろこび。

いざ救すくひの日ひを樂たのまむ

百八

若わか葉はの春はる

三十八

樂たのしき子こ等ら

二百十七

樂たのしき夢ゆめ見みぬ

二十八

歡くわん喜きに歌うたに

百五十一

皆進め

平和の千歳。

いで救の日を樂まひ

恥ぢず主にたより

平和の曉

明けゆく空

來れ主の子等

來ませ王の王

福音の旗樹てり

主の御靈は燃え

閉會。

いざ散會ひとて

散會に臨みて

散會の歌(別るゝ時)

わかれの歌(天の父よ)

送別の歌

二百十六

百八

八十八

百七十八

十六

十五

六十九

二百四

百九

五十

百四十七

百四十六

二百二十

二百二十一

# 題目索引

日曜學校に適當する讚美歌。

番號

自第一 一至第 五十

自第二百五至第二百二十

日曜學校に關する讚美歌。

いとよき日

二

薔薇なす朝日

十一

日曜學校に急げ

一

日曜學校にまた集り

六

日曜學校の感謝

七

日曜のホーム

五

よき日の來るを日守る

百十八

樂し安息日

三

歌ひ祈れ

十二

破るな安息日

十

山根氏之を詩句となせり。

長老アイビンス氏歸國に蒞み本書出版の責任は予の双肩に落ちたり、アイビンス氏は鹽野光雋氏の補助に由りて初百五十番の校正を了せしが、長老ロイド、オー、アイビー氏は歸國する迄校正の勞を取りて最も貴重なる助を與へられたり、尙教會の一友堺利彥氏は吾等の爲に幾多歌詞の翻譯に従事せられしを謝し、且本書編輯に際し貴重なる助言を與へられし諸氏に對し、茲に謹で慰謝の意を表せんとす。

願はくは神の靈この書と共に在まし、之を謠ひ之を誦する人々に福音の靈を授け給ひて、本書編纂が予に喜悅を與へし如く、之を謠ふ人々にも同様なる歡喜あらしめ給はんことを、之れ予の祈りて止まざるところなりとす。

紀元千九百十六年三月十一日

在日本東京

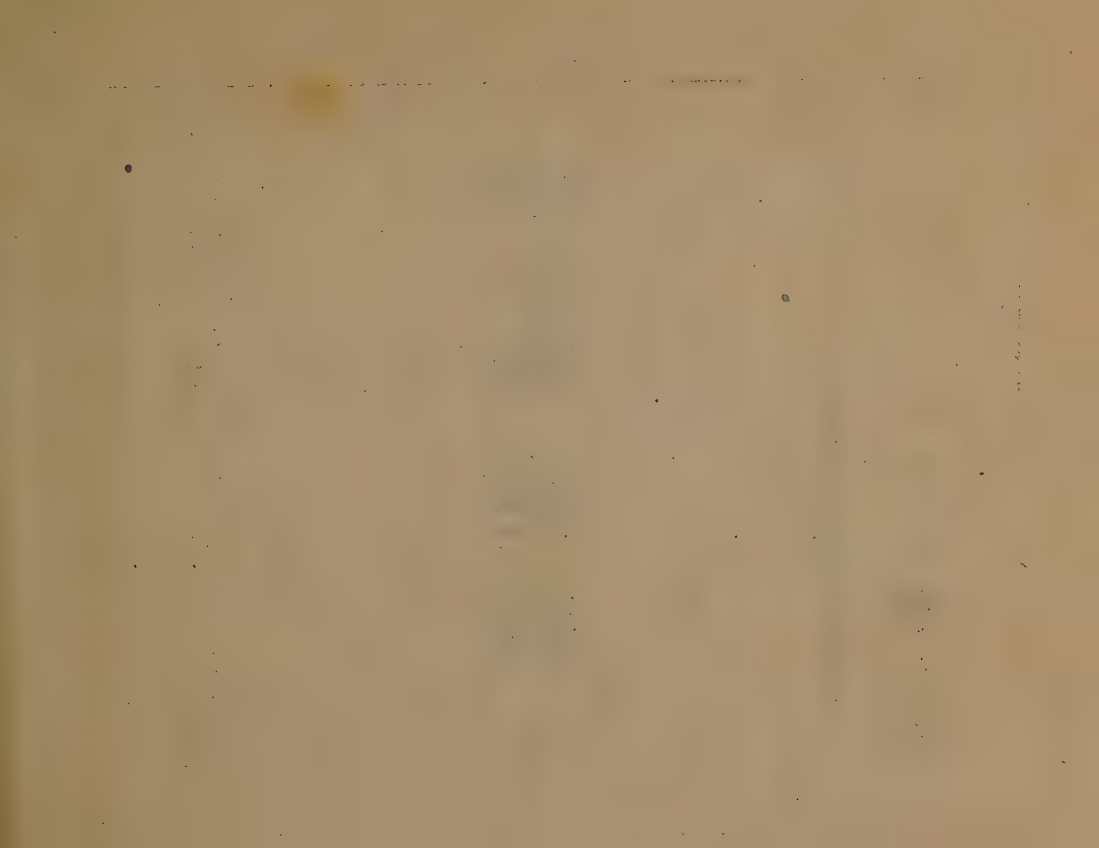
ジヨセフ、エチ、ステンプソン

## 緒言

讚美歌集を新たに編纂せんことは久しく考慮せられたる問題なりき、從來の讚美歌は原句の意義を保たんがために歌譜としての調を損せるところ多く、詞句の如きも隨て原文の長さに倍するの結果を生ぜり、若夫れ作曲の上より之を評すれば其音譜は音樂として不完全なるを免れず、詞句の如きも亦冗長に失し、爲めに語勢に於て缺くところなき能はず、宣教師、聖徒、及び教會の諸友常に之を遺憾とし、寧ろ歌曲の原意を犠牲としても其音調を存せんことを勤告する者尠なからざりき。

當時教會の総長たりし長老エッチ、グラント、アイビンス氏は此望希を實現するを以て責任とし紀元千九百十四年の夏期に際し、高木富五郎氏（當時未だ教會員たらざりき）の補助に依り百五十の歌曲を翻譯し、之に原曲の音譜を附し、且日本文法に堪能なる山根藤七氏に由りて詞句の修正を経たり、其後將來多年の使用に充分なるものを發行せんとし、長老ロイド、オー、アイビー氏及び予は更に七十の曲を選択し、長老アイビー氏之を意譯し、





ジヨセフ、エチ、ステンプソン編纂

末日聖徒  
讚美歌

末日聖徒耶蘇基督教會

日本傳道部



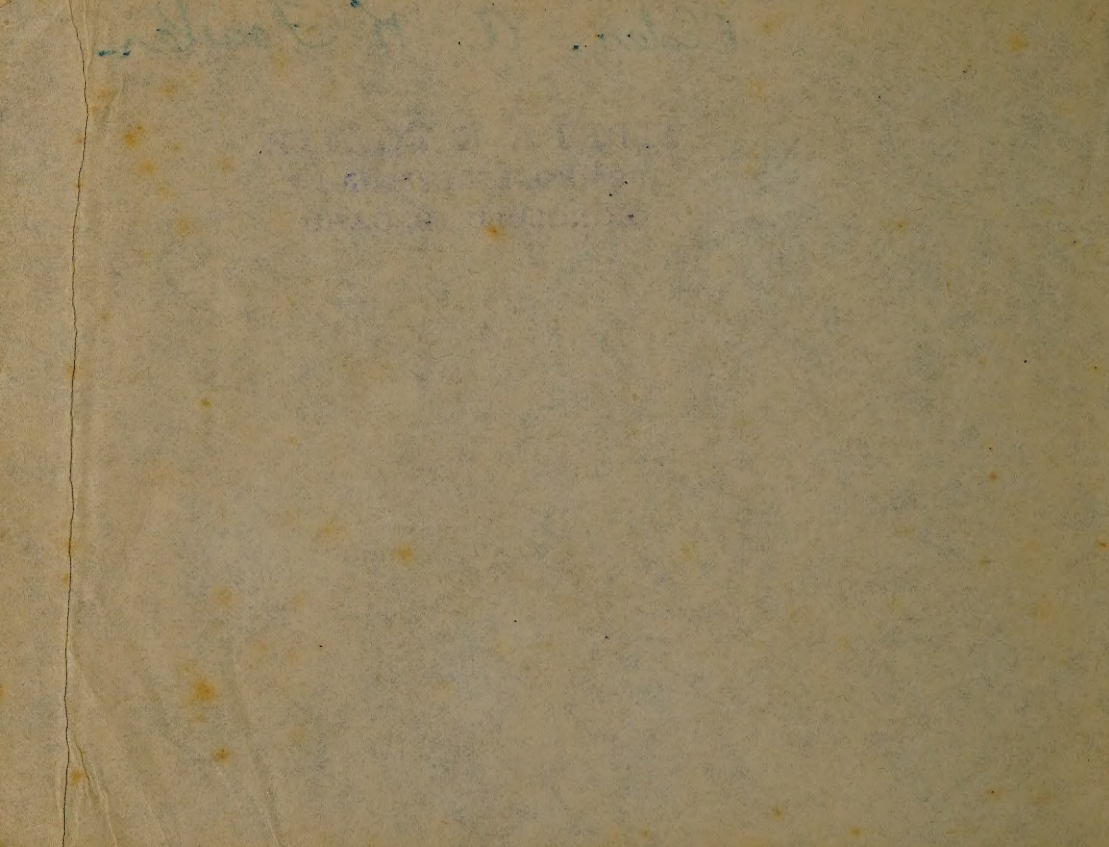


Elder A. K. Fowler

ELDER A. K. FOWLER

1594 SO. BERETANIA ST.

HONOLULU 19, OAHU



DAVE DIXON

美國新書



末日聖徒  
讚美歌